

**DAMEL *MEDIA* PASINAON UNGGAH-UNGGUH BASA JAWI
BERBASIS WEB KANGGE SISWA KELAS XII SLTA**

SKRIPSI

Kaaturaken dhumateng Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah
Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta
minangka Jejangkeping Pandadaran Anggayuh
Gelar Sarjana Pendidikan



Dening:
Maya Yulaicha
NIM. 09205241051

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2013**

PASARUJUKAN

Skripsi kanthi irah-irahan *Damel Media Pasinaon Unggah-Ungguh Basa Jawi Berbasis Web kangge Siswa Kelas XII SLTA* menika sampun pikantuk palilah saking pembimbing saha sampun dipunuji.



Yogyakarta, Desember 2013

Pembimbing I

Prof. Dr. Suwarna, M. Pd

NIP. 19640201 198812 1 001

Yogyakarta, Desember 2013

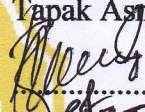


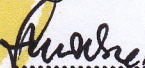
Pembimbing II

Venny Indria Ekowati, S.Pd, M.Litt

NIP. 19791217 200312 2 003

PANGESAHAN

Skripsi kanthi irah-irahan *Damel Media Pasinaon Unggah-ungguh Basa Jawi kangge Siswa Kelas XII SLT* Amnika sampun dipunandharaken ing pendadaran wonten sangajenging *Dewan Penguji* ing tanggal 24 Desember 2013 saha dipuntetepaken lulus.

DEWAN PENGUJI			
Asma	Jabatan	Tapak Asma	Tanggal
Drs. Hardiyanto, M. Hum.	Ketua Penguji		2-1-2014
Venny Indria Ekowati, S.Pd., M. Litt.	Sekretaris Penguji		31-12-2013
Nurhidayati, S. Pd, M. Hum.	Penguji I		30-12-2013
Prof. Dr. Suwarna, M. Pd.	Penguji II		30-12-2013

Yogyakarta, Desember 2013

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Yogyakarta

Dekan,



Prof. Dr. Zamzani, M. Pd.

NIP 19550505 198011 1 001

WEDHARAN

Ingkang tandha tangan wonten ing ngandhap menika, kula:

Nama : **Maya Yulaicha**
NIM : 09205241051
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jawa
Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

ngandharaken bilih *karya ilmiah* menika damelan kula piyambak. Samangertos kula, *karya ilmiah* menika wosipun boten dipunserat dening tiyang sanes, kajawi bab-bab tartamtu ingkang kula pendhet minangka *acuan* kanthi adhedhasar tata cara saha etika nyerat *karya ilmiah* ingkang umum.

Seratan ing wedharan menika kaserat kanthi saestu. Menawi kasunyatanipun kabukten bilih wedharan menika boten leres, bab menika dados tanggel jawab kula pribadi.

Yogyakarta, 16 Desember 2013

Panyerat,



Maya Yulaicha

SESANTI

Sejatine urip iku gawe urup,
urup kang bisa madhangi uriping sasama
(Anomin)

PISUNGSUNG

Kanthi raos syukur dhumateng Allah SWT. *karya ilmiah* menika kula
pisungsungaken dhumateng :

Tiyang sepuh kula, Magija saha Sri Hartinah ingkang sampun paring
panyengkuyung saha donga,

Kakang mbakyu kula, Sigit Srihantoro saha Evi Sulistyaningrum ingkang tansah
paring panyengkuyung,

PRAWACANA

Pujisyukur konjuk dhumateng Allah SWT kepareng paring lumubering rahmat, barokah, saha hidayah dhateng panyerat, saengga skripsi kanthi irah-irahan “*Damel Media Pasinaon Unggah-Ungguh Basa Jawi Berbasis Web kangge Siswa Kelas XII SLTA*” menika saged kaimpun kanthi kalis ing sambekala. Skripsi menika kaserat kangge njangkepi salah satunggaling sarat pikantuk *gelar* sarjana pendidikan.

Skripsi menika kaserat kanthi pambiyantu saking Bapak Prof. Dr. Suwarna, M.Pd. saha Ibu Venny Indria Ekowati, S.Pd.,M.Litt. minangka *pembimbing* ingkang tansah kanthi sabar saha premati maringi bimbingan tumrap panyerat.

Skripsi menika saged rampung anggenipun nyerat amargi awit sampun dipunsengkuyung saking mapinten-pinten *pihak*. Awit saking menika, panyerat ngaturaken agunging panuwun kanthi tulus dhateng.

1. Bapak Prof. Dr. Zamzani, minangka Dekan Fakultas Bahasa dan Seni ingkang sampun paring kalodhangan anggen kula nyerat skripsi menika.
2. Bapak Dr. Suwardi, M.Hum. minangka Pangarsa Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah ingkang sampun paring panyengkuyung supados nyekapaken skripsi menika.
3. Bapak Drs. Mulyana, M.Hum. minangkadosen ahli materi saha *Pembimbing Akademik* ingkang sampun paring pambiyantu, bimbingan saha pandom salebeting kula sinau wonten ing Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah.
4. Bapak Ibu Dosen Pendidikan Bahasa Daerah ingkang sampun paring kawruh mawarni-warni ingkang murakabi saha staf administrasi jurusan PBD ingkang sampun biyantu babagan adminstrasi tumrap panyerat.
5. *Dewan penguji* sadangunipun Ujian Tugas Akhir Skripsi ingkang sampun paring pitedah saengga dhumateng kula kamgge damel skripsi saha ujian saged katampi.

6. Bapak Drs. Herman Dwi Surjono, M. Sc., MT., Ph.D minangka dosen ahli *media* ingkang sampun paring pambiyantu tumrap lancaripun panatiten ingkang kula tindakaken.
7. Ibu Rita Dwiningasih, S.Pd. ingkang sampun paring pambiyantu kangge lancaripun panaliten ingkang kula tindakaken.
8. Siswa SMA N 2 Wonosari mliginipun kangge siswa kelas XII IPA 3 ingkang sampun paring pambiyantu lancaring panaliten kula.
9. Bapak, Ibu, saha sadaya kulawarga ingkang sampun paring panyengkuyung kaliyan donga tumrap panyerat.
10. Setiyo Heriyanto ingkang tansah paring panyengkuyung saha motivasi saben dinanipun.
11. Kanca saking jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, Kanca KKN-PPL, kanca saking STIMIK Amikom, sarta sadaya pihak ingkang boten saged kula sebatakensetunggal mbaka setunggal ingkang sampun paring donga saha panjurung tumrap panyerat saengga skripsi menika saged kaimpun.

Temtu kemawon skripsi menika dereng saged kawastanan sae, jangkep, menapa malih sampurna. Pramila saking menika sadaya pangandikan menapa dene panyaruwe ingkang tumuju murih langkung sae, jangkep, saha sampurnaning skripsi menika, tansah katampi kanthi bingahing manah saha atur agunging panuwun. Wasana kanthi raos andhap asor panyerat gadhah pangajap mugi-mugi skripsi menika saged murakabi tumrap pamaos saha panyerat.

Yogyakarta, 16 Desember 2013

Panyerat,



Maya Yulaicha

DAMEL MEDIA PASINAON UNGGAH-UNGGUH BASA JAWI BERBASIS WEB KANGGE SISWA KELAS XII SLTA

**Dening Maya Yulaicha
NIM 09205241051**

SARINING PANALITEN

Panaliten menika gadhah ancas kangge ngandharaken (1) caranipun damel *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* kangge siswa kelas XII SLTA, (2) pambijining *kualitas* materi saking dosen *ahli* materi saha *kualitas media* saking dosen *ahli media* babagan *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* kangge siswa kelas XII SLTA, (3) pamanggih saking guru basa Jawi saha siswa kelas XII SLTA tumrap *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web*.

Panaliten menika kalebet jinis panaliten *Research and Development (R&D)* inggih menika panaliten kangge ndamel kanthi cara mligi satemah saged ngasilaken satunggaling *produk*. *Produk* ingkang dipunasilaken inggih menika *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* kangge siswa kelas XII SLTA kanthi alamat www.basajawaonline.com. *Produk media* dipundamel sarta dipunvalidasi dosen ahli materi saha dosen ahli *media* sarta dipunujicoba wonten ing kelas XII IPA 3 SMA N 2 Wonosari, Gunungkidul. Asiling validasi dipunandharaken kanthi *deskriptif* kangge mangertosi *kualitas media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi.

Asiling panaliten menika nedahaken bilih (1) anggenipun damel *media* menika wonten tataran ingkang kedah dipunlampahi inggih menika tataran analisis kabetahan, tataran ngrancang *produk*, tataran damel *produk*, tataran validasi saha ujicoba kelompok alit ngantos revisi saha ngasilaken *produk*; (2) asiling validasi *kualitas* materi dening dosen ahli materi kaperang dados aspek piwulangan saha aspek leresipun isi pikantuk rata-rata 76.5% ingkang kagolong kategori sae, validasi *kualitas media* saking dosen ahli *media* kaperang dados aspek *tampilan* saha aspek *pemograman* pikantuk rata-rata 82.72% kagolong kategori sae sanget; saha (3) pamanggih saking guru basa Jawi pikantuk rata-rata 94% kagolong kategori sae sanget, sarta pamanggih saking siswa kelas XII tumrap *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* pikantuk rata-rata 79.8% kagolong kategori sarujuk. Siswa ingkang saged nggayuh KKM wonten 68.18%. Wondene ingkang boten saged nggayuh KKM wonten 31.82 %. Kanthi mekaten saged dipunpendhet dudutan bilih *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* kangge siswa kelas XII SLTA pikantuk pamanggih sae saha layak minangka *media* pasinaon saha saged nggampilaken siswa anggenipun mangertosi materi unggah-ungguh basa Jawi.

Pamijining tembung : Web , Unggah-ungguh Basa Jawi, Media Pasinaon

DHAFTAR ISTILAH

<i>Administrator</i>	: Tiyang ingkang ngatur wosinipun web
<i>Browsing</i>	: Madosi informasi lumantar system informasi ingkang <i>berbasis hypertext</i>
<i>Database</i>	: Aplikasi kangge nyimpen data kanthi wujud digital ingkang terstruktur
<i>E-Learning</i>	: Salah satunggaling jinis pasinaon ingkang ngandharaken materi dhateng siswa kanthi <i>media internet, intranet</i> , utawi <i>media jaringan</i> komputer sanesipun.
<i>Homepage</i>	: Kempalan kaca wonten ing <i>web</i>
<i>Hyperlink</i>	: Teks utawi gambar ingkang saged dipunsambungaken kaliyan alamat (url)
<i>Kompilasi</i>	: Merjemahaken kode pemograman dhateng basa mesin supados saged dipunlampahaken dening mesin.
<i>Konfigurasi</i>	: Proses damel aturaning jaringan kangge damel bagian-bagian <i>web</i> supados data tetep saged kajaga.
<i>Leksikon</i>	: komponen basa ingkang ngemot sedaya informasi babagan teges tembung saha ngetrepaken tembung menika.
<i>Nomina</i>	: Tembung aran
<i>Persepsi</i>	: Proses ingkang dipunpurwakani saking <i>penginderaan</i> , tegesipun saking <i>stimulus</i> ingkang dipuntampi dening <i>alat indera</i> .
<i>Platform</i>	:System landasan kangge papan nginstal aplikasi.
<i>Promina</i>	: Tembung sesulih
<i>Script</i>	: Kode pemograman
<i>Validasi</i>	: Cara mbuktikaken menawi samubarang proses utawi panaliten saged paring asil ingkang ajeg kalian spesifikasi ingkang sampun dipuntetepaken saha dipundokumentasikaken kanthi sae.
<i>Verba</i>	: Tembung kriya

WOSING ISI

	Kaca
IRAH-IRAHAN	i
PASARUJUKAN	ii
PANGESAHAN.....	iii
WEDHARAN	iv
SESANTI	v
PISUNGSUNG	vi
PRAWACANA	vii
SARINING PANALITEN	ix
DHAFTAR ISTILAH.....	x
WOSING ISI	xi
DHAFTAR BAGAN.....	xiv
DHAFTAR <i>TABEL</i>	xv
DHAFTAR GAMBAR	xvii
DHAFTAR <i>LAMPIRAN</i>	xix
 BAB I PURWAKA	
A. Dhasaring Panaliten	1
B. Underaning Perkawis	5
C. Watesaning Perkawis	6
D. Wosing Perkawis	7
E. Ancasing Panaliten	7
F. Paedahing Panaliten	8
G. Pangertosan	8
 BAB II GEGARAN TEORI	
A. <i>Media</i> Pasinaon	11
1. Pangertosan <i>Media</i> Pasinaon.....	11
2. Jinisipun <i>Media</i> Pasinaon.....	13
3. Mupangatipun <i>Media</i> Pasinaon	16

4. <i>Media Pasinaon Berbasis Web</i>	20
B. Unggah-Ungguh <i>Basa Jawi</i>	23
1. Pangertosan Unggah-Ungguh <i>Basa Jawi</i>	23
2. Perangan Unggah-ungguh <i>Basa Jawi</i>	26
3. Paugeran Pamilihing Ragam Unggah-ungguh <i>Basa Jawi</i> . a. <i>Simetris-Asimetris</i>	30 31
b. <i>Akrab-Boten Akrab</i>	31
4. Asiling Marsudi unggah-Ungguh <i>Basa Jawi</i>	33
C. <i>Web</i>	35
1. Pangertosan <i>Web</i>	35
2. Damel <i>web</i> ngginakaken <i>PHP</i> saha <i>MySQL</i>	37
a. <i>PHP</i>	37
b. <i>Konfigurasi web server</i>	38
c. <i>MySQL</i>	39
D. Panaliten ingkang Laras	40
E. Nalaring Pikir	44
BAB III CARA PANALITEN	
A. Cara Panaliten	46
1. <i>Analisis Kabetahan</i>	48
2. <i>Tahap Ngrancang Media</i>	48
3. <i>Tahap Damel Media</i>	49
4. Validasi saha Ujicoba Kelompok Alit.....	50
5. Revisi saha Damel <i>Produk</i> ingkang Pungkasan.....	50
B. Teknik Ngempalaken Data.....	51
C. Keabsahan Data.....	52
D. Pambijining <i>Produk</i>	52
1. Desain Pambiji	52
2. Jinising Data.....	53
a. <i>Data Kualitatif</i>	53
b. <i>Data Kuantitatif</i>	54
3. <i>Instrument Ngempalaken Data</i>	55

a. Data saking observasi.....	55
b. Pambiji Kualitas <i>Media</i> Pasinaon saking Dosen Ahli	58
c. Pambiji Kualitas <i>Media</i> saking Guru Basa Jawi.....	61
d. Pamanggih Siswa ingkang ngginakaken.....	62
D. Teknik Analisis Data	64
BAB IV ASILING PANALITEN SAHA PIREMBAGAN	
A. Asiling Panaliten	67
1. Caranipun Damel <i>Media</i> Pasinaon Unggah-ungguh Basa Jawi.....	68
2. Kualitas <i>Media</i> Pasinaon Basa Jawi.....	73
3. Pamanggih saking Guru Basa Jawi saha Siswa Ngginakaken <i>Web</i> Unggah-ungguh Basa Jawa.....	80
B. Pirembagan	88
1. Caranipun Damel <i>Media</i> Pasinaon Unggah-ungguh Basa Jawi.....	88
2. Kualitas <i>Media</i> Pasinaon Basa Jawi.....	100
3. Pamanggih saking Guru Basa Jawi saha Siswa Ngginakaken <i>Web</i> Unggah-ungguh Basa Jawi.....	122
BAB V PANUTUP	
A. Dudutan	135
B. Pamrayogi.....	137
C. Implikasi	137
KAPUSTAKAN.....	139
LAMPIRAN	142

DHAFTAR BAGAN

	Kaca
<i>Bagan 1</i> : Nalaring pikir	45
<i>Bagan 2</i> : Prosedur Damel <i>Media</i> Painaon.....	47

DHAFTAR TABEL

	Kaca
<i>Tabel 1: Kategori biji</i>	55
<i>Tabel 2 : Kategori Biji</i>	55
<i>Tabel 3 : Observasi Pasinaon Basa jawi SMA N 2 Wonosari</i>	56
<i>Tabel 4 : Observasi Kawontenan SMA N 2 Wonosari</i>	56
<i>Tabel 5 : Observasi Pirantos gadhahanipun piyambak siswa kelas XII SMA N 2 Wonosari.....</i>	57
<i>Tabel 6 : Pandom kangge Wawancara</i>	57
<i>Tabel 7 : Instrumen Aspek Piwulangan</i>	59
<i>Tabel 8: Instrumen Aspek Leresipun Isi.....</i>	59
<i>Tabel 9 : Instrumen Aspek Tampilan.....</i>	60
<i>Tabel 10 : Instrumen Aspek pemrograman.....</i>	61
<i>Tabel 11: Instrumen Aspek Leresipun Konsep saha Kompetensi.....</i>	61
<i>Tabel 12: Instrumen Aspek Kualitas Tampilan.....</i>	62
<i>Tabel 13 : Instrumen Aspek Angggenipun Mangertosi Media Web.....</i>	63
<i>Tabel 14: Instrumen Aspek Nggampilaken Nyinau Piyambak.....</i>	63
<i>Tabel 15 : Instrumen Aspek Penyajian Media Web.....</i>	64
<i>Tabel 16 : Instrumen Aspek Pengoprasian Media Web.....</i>	64
<i>Tabel 17 : Skor Kualitas Media.....</i>	65
<i>Tabel 18 : Skor Tanggapan Siswa.....</i>	65
<i>Tabel 19 : Kategori Pambiji Kualitas Media Pasinaon.....</i>	66
<i>Tabel 20 : Kategori Pamanggih Siswa.....</i>	66
<i>Tabel 21 : Asiling Validasi Aspek Piwulangan dening Dosen Ahli Materi</i>	75
<i>Tabel 22 : Asiling Validasi Aspek Leresipun Isi dening Dosen Ahli Materi</i>	75
<i>Tabel 23 : Asiling Validasi Aspek Tampilan dening Dosen Ahli Media...</i>	78
<i>Tabel 24: Asiling Validasi Aspek Pemograman dening Dosen Ahli Media.....</i>	78
<i>Tabel 25 : Asiling Pamanggih Guru Basa Jawi saking Aspek Leresipun Konsep saha Kompetensi.....</i>	80

<i>Tabel</i>	26 : Asiling Pamanggih Guru Basa Jawi saking <i>Aspek Leresipun Konsep saha Kompetensi</i>	81
<i>Tabel</i>	27 : Observasi Fasilitas ingkang Dipungadhahi dening Siswa Kelas XII IPA 3.....	82
<i>Tabel</i>	28 : Asiling Pamanggih Siswa saking <i>Aspek Anggenipun Mahami Media Web</i>	84
<i>Tabel</i>	29 : Asiling Pamanggih Siswa saking <i>Aspek Nggampilaken Siswa Sinau Piyambak</i>	85
<i>Tabel</i>	30 : Asiling Pamanggih Siswa saking <i>Aspek Penyajian Media Web</i>	85
<i>Tabel</i>	31 : Asiling Pamanggih Siswa saking <i>Aspek Pengoprasian Media</i> ...	86
<i>Tabel</i>	32 : Asiling Evaluasi Siswa.....	87
<i>Tabel</i>	33 : Asiling Kriteria Ketuntasan Belajar Siswa.....	88
<i>Tabel</i>	34 : Asiling <i>Validasi</i> Dosen Ahli Materi.....	100
<i>Tabel</i>	35 : Asiling <i>Validasi</i> desen ahli <i>Media</i>	113
<i>Tabel</i>	36:Asiling Pamanggih saking Guru Basa Jawi.....	122
<i>Tabel</i>	37: Asiling Pamanggih Siswa Kelas XII IPA 3 Tumtap <i>Media Pasinaon Unggah-Ungguh Basa Jawi</i>	125
<i>Tabel</i>	38: Asiling <i>Kriteria Ketuntasan</i> Siswa.....	131
<i>Tabel</i>	39 : Asiling <i>Validasi</i> Kualitas <i>Media</i>	132

DHAFTAR GAMBAR

	Kaca
Gambar 1: Tampilan Ngajengan Pengunjung	89
Gambar 2 : Tampilan Ngajengan Kaca Siswa.....	89
Gambar 3 : Tampilan Kolom <i>Log in</i>	89
Gambar 4 : Tampilan admin kangge nambah siswa.....	89
Gambar 5: Tampilan Admin Data Siswa.....	90
Gambar 6: Tampilan <i>header</i> pengunjung.....	90
Gambar 7: Tampilan <i>header</i> Siswa.....	90
Gambar 8: Tampilan menu sub materi.....	91
Gambar 9: Tampilan admin tambah materi.....	91
Gambar 10: Tampilan menu sub materi.....	91
Gambar 11: Tampilan admin ngewahi materi.....	91
Gambar 12: <i>Tampilan menu</i> kompetensi.....	92
Gambar 13: <i>Tampilan admin kangge</i> ngewahi kaca kompetensi.....	92
Gambar 14: <i>Tampilan menu</i> kamus	93
Gambar15: <i>Tampilan admin kosakata</i>	93
Gambar 16: <i>Tampilan database</i> tembung.....	93
Gambar 17: <i>Tampilan menu</i> kapustakan	94
Gambar 18: <i>Tampilan admin kangge</i> ngewahi kapustakan.....	94
Gambar 19: <i>Tampilan menu</i> profil.....	95
Gambar 20: <i>Tampilan admin edit</i> profil.....	95
Gambar 21: <i>Tampilan menu</i> pitedah.....	95
Gambar 22: <i>Tampilan admin</i> pitedah	95
Gambar 23: <i>Tampilan menu</i> ujian.....	96
Gambar 24: <i>Tampilan admin</i> paket soal.....	96
Gambar 25: <i>Tampilan admin</i> paket soal.....	97
Gambar 26: <i>Tampilan Admin</i> jadwal ujian.....	97
Gambar 27: <i>Tampilan admin</i> kelas.....	98
Gambar 28: <i>Tampilan</i> nambah siswa.....	98

Gambar 29: <i>Tampilan admin siswa</i>	99
Gambar 30: <i>Tampilan menu gantos password</i>	99
Gambar 31: <i>Tampilan pangayubagya saderengipun direvisi</i>	101
Gambar 32: <i>Tampilan pitedah saderengipun direvisi</i>	101
Gambar 33: <i>Tampilan pangayubagya sabibaripun direvisi</i>	102
Gambar 34: <i>Tampilan pitedah sabibaripun direvisi</i>	102
Gambar 35: <i>materi saderengipun direvisi</i>	103
Gambar 36: <i>materi sabibaripun direvisi</i>	103
Gambar 37: <i>Tuladha saderengipun direvisi</i>	105
Gambar 38: <i>Tuladha sabibaripun direvisi</i>	105
Gambar 39: <i>Soal saderengipun direvisi</i>	106
Gambar 40: <i>Soal sabibaripun direvisi</i>	106
Gambar 41: <i>Tuladha saderengipun direvisi</i>	109
Gambar 42: <i>Tuladha sabibaripun direvisi</i>	110
Gambar 43: <i>Header saderengipun direvisi</i>	112
\Gambar 44: <i>Header sabibaripun direvisi</i>	112
Gambar 45: <i>Header saderengipun direvisi</i>	114
Gambar 46: <i>Header sabibaripun direvisi</i>	114
Gambar 47: <i>Tampilan menu materi saderengipun direvisi</i>	115
Gambar 48: <i>Tampilan menu materi sabibaripun direvisi</i>	115
Gambar 49: <i>Tampilan submateri saderengipun direvisi</i>	124
Gambar 50: <i>Tampilan submateri sabibaripun direvisi</i>	124
Gambar 51: <i>Pamrayogi saking Suranti</i>	127
Gambar 52: <i>Pamrayogi saking Titis Akmalia Sholihah</i>	128
Gambar 53: <i>Pamrayogi saking Tomy Hevriadi</i>	129
Gambar 54: <i>Pamrayogi saking Viki Ambarwati</i>	129
Gambar 55: <i>Pamrayogi saking Yogi Kurniawan</i>	130
Gambar 56 : <i>Tampilan ngajeng</i>	324
Gambar 57 : <i>Pangayubagya</i>	324
Gambar 58 : <i>Header</i>	324
Gambar 59 : <i>Menu konten</i>	325

Gambar 60 : <i>Fitur panel</i>	325
Gambar 61 : <i>Menu materi</i>	325
Gambar 62 : Sub materi 1.....	325
Gambar 63 : Sub materi 2.....	326
Gambar 64 : Sub materi 3.....	326
Gambar 65 : Sub materi 4.....	326
Gambar 66 : Sub materi 5.....	326
Gambar 67 : Sub materi 6.....	326
Gambar 68 : Sub materi 7.....	326
Gambar 69 : Sub materi 8.....	327
Gambar 70 : <i>Tampilan pitedah</i>	327
Gambar 71 : <i>Tampilan kompetensi</i>	327
Gambar 72 : <i>Tampilan kamus</i>	327
Gambar 73 : <i>Tampilan kapustakan</i>	328
Gambar 74 : <i>Tampilan menawi log in klentu</i>	328
Gambar 75 : <i>Tampilan ngajeng</i>	329
Gambar 76 : Pangayubagya.....	329
Gambar 77 : <i>Header</i>	329
Gambar 78 : <i>Menu konten</i>	330
Gambar 79 : <i>Fitur panel</i>	330
Gambar 80 : <i>Menu materi</i>	330
Gambar 81 : Sub materi 1.....	330
Gambar 82 : Sub materi 2	331
Gambar 83 : Sub materi 3.....	331
Gambar 84 : Sub materi 4.....	331
Gambar 85 : Sub materi 5.....	331
Gambar 86 : Sub materi 6.....	331
Gambar 87 : Sub materi 7.....	331
Gambar 88 : Sub materi 8.....	332
Gambar 89 : <i>Tampilan profil</i>	332
Gambar 90 : <i>Tampilan kapustakan</i>	332

Gambar 91 : <i>Tampilan</i> kamus	332
Gambar 92 : <i>Tampilan</i> menawi boten wonten ujian	333
Gambar 93 : <i>Tampilan</i> menawi wonten ujian	333
Gambar 94 : <i>Tampilan</i> menawi <i>close book</i>	333
Gambar 95 : <i>Tampilan</i> biji.....	334
Gambar 96 : <i>Tampilan</i> gantos password	334
Gambar 97 : <i>Tampilan</i> pitedah	334
Gambar 98 : <i>Log in</i> admin	335
Gambar 99 : <i>Home</i>	335
Gambar 100: <i>Halaman</i>	335
Gambar 101: Ngewahi <i>home</i>	335
Gambar 102: Ngewahi kompetensi.....	335
Gambar 103: Ngewahi profil.....	335
Gambar 104: Ngewahi kapustakan.....	335
Gambar 105: Ngewahi pitedah.....	335
Gambar 106: Nambah materi.....	336
Gambar 107: Ngewahi materi 1.....	336
Gambar 108: Ngewahi materi 2.....	336
Gambar 109: Ngewahi materi 3.....	336
Gambar 110: Ngewahi materi 4.....	336
Gambar 111: Ngewahi materi 5.....	336
Gambar 112: Ngewahi materi 6.....	336
Gambar 113: Ngewahi materi 7.....	336
Gambar 114: Ngewahi materi 8.....	337
Gambar 115: Hapus materi	337
Gambar 116: Tembung ing kamus.....	337
Gambar 117: Nambah materi.....	337
Gambar 118: Ngewahi tembung.....	337
Gambar 119: Hapus tembung.....	337
Gambar 120: Nambah kelas.....	338
Gambar 121: Hapus kelas.....	338

Gambar 122: Ngewahi kelas.....	338
Gambar 123: Tambah kelas.....	338
Gambar 124: <i>Tampilan</i> siswa.....	338
Gambar 125: Ngewahi data siswa.....	339
Gambar 126: Hapus siswa.....	339
Gambar 127: Tambah paket soal.....	339
Gambar 128: Ngewahi paket soal.....	339
Gambar 129: Tambah soal.....	339
Gambar 130: Hapus paket soal.....	339
Gambar 131: Hapus soal.....	339
Gambar 132: Damel jadwal ujian.....	340
Gambar 133: Hapus jadwal ujian.....	340
Gambar 134: <i>Tampilan</i> biji.....	340
Gambar 135: Hapus biji.....	340
Gambar 136: Kahanan Lab Komputer ketingal saking wingking.....	346
Gambar 137: Kahanan Lab Komputer ketingal saking wingking.....	346
Gambar 138: siswa bikak web dipunbimbing dening panaliti.....	346
Gambar 139: Siswa nyuwun priksa babagan web.....	346
Gambar 140: Siswa maos materi wonten ing <i>web</i>	346
Gambar 141: siswa nindakaken ujian online.....	346

DHAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	142
A. Silabus	143
B. RPP.....	145
C. Lembar observasi kurikulum basa Jawi	162
D. Lembar observasi kahanan SMA 2 Wonosari.....	164
E. Asiling wawancara Guru saha Siswa SMA 2 Wonosari.....	165
F. Lembar observasi siswa	167
Lampiran 2	172
A. <i>Flowchart</i>	
1. <i>Flowchart</i> pengunjung	173
2. <i>Flowchart</i> siswa	176
3. <i>Flowchart</i> administrator.....	181
B. Naskah <i>media</i>	189
Lampiran 3	273
A. Lembar validasi saking dosen ahli materi	274
B. Lembar validasi saking dosen ahli <i>media</i>	286
C. Lembar evaluasi saking guru basa Jawi	298
D. Lembar evaluasi pamanggih siswa.....	301
Lampiran 4 : Data ujicoba kelompok alit	318
Lampiran 5 : Tampilan <i>web</i> ingkang pungkasan.....	323
A. Tampilan pengunjung.....	324
B. Tampilan kangge siswa	329
C. Tampilan administrator	335
Lampiran 6 : Perijinan	341
Lampiran 7 : Dokumentasi	345

BAB I PURWAKA

A. Dhasaring Panaliten

Basa Jawi minangka identitas masarakat Jawi nggadhahi unggah-ungguh basa ingkang mbedakaken kalian masarakat sanes. Unggah-ungguh basa tegesipun undha-usuk, tata krama, saha solah bawa ingkang becik nalika wicantenan kaliyan tiyang sanes. Unggah-ungguh basa menika kedah nggatosaken perangan-perangan basa. Perangan basa menika antawisipun wonten masarakat menapa, sinten lawan tuturipun, saha basa menapa ingkang dipunginakaken. Unggah-ungguh basa dipungulawentah marang mudha supados kapribadhenipun langkung sae.

Ancasipun sinau babagan unggah-ungguh basa, sepisan supados langkung andhap asor kaliyan tiyang sanes mliginipun babagan *strata social*. Kaping kalih supados langkung ngatos-atos anggenipun milih tembung. Wonten pangertosan bilih tiyang Jawi ingkang ngginakaken unggah-ungguh basa kanthi sae saged nggambaraken kapribadhen ingkang sae ugi. Pramila unggah-ungguh basa kedah dipunwulangaken dening tiyang sepun, masarakat ugi wonten ing pawiyatan.

Unggah-ungguh basa Jawi saged dipunwulangaken wonten ing kulawarga, masarakat saha wonten ing pawiyatan. Mliginipun wonten ing pawiyatan unggah-ungguh basa dipunwulangaken wonten ing pasinaon basa Jawi. Basa Jawi dipunwulangaken wonten ing tataran SD ngantos SLTA (SMA/SMK/MAN). Mliginipun wonten ing tataran SLTA dipunwulangaken unggah-ungguh basa jawi kanthi *Standar kompetensi* inggih menika “*mampu melaksanakan simulasi berbahasa Jawa dalam berbagai kegiatan*” tegesipun saged nindakaken

pacelathon ngginakaken basa Jawi wonten acaramanapa kemawon. *Standart Kompetensi* menika kaperang wonten ing *Kompetensi dasar* inggih menika “*simulasi berbahasa Jawa dalam keluarga dan masyarakat dengan unggah-ungguh yang tepat* “ tegesipun pacelathon ngginakaken basa Jawi wonten ing kulawarga saha masarakat kanthi unggah-ungguh ingkang trep saha leres. Kajawi basa Jawi sampun minangka pasinaon ingkang kedah wonten ing pawiyatan ananging kasunyatanipun unggah-ungguh basa Jawi para mudha taksih kirang sae.

Adhedhasar saking pirembagan kaliyan guru basa Jawi SMA 2 Wonosari, panaliti saged mendhet dudutan bilih pasinaon babagan unggah-ungguh basa wonten ing tataran SLTA menika taksih kirang sae. Wonten kathah pepalang ingkang ndadosaken para siswa kirang sae ngginakaken unggah-ungguh basa, (1) Para siswa rumaos angel anggenipun ngginakaken basa Jawi kanthi unggah-ungguh ingkang trep saha leres; (2) Para siswa boten saged mbedakaan undha-usuking basa Jawi ingkang leres. Para siswa boten ngulinakaken ngginakaken unggah-ungguh basa ingkang leres wonten ing padintenan; (3) Para siswa taksih ngginakaken basa ngoko menawi matur kaliyan bapak/ibu guru, kepara malah ngginakaken basa Indonesia; saha (4) Guru wonten ing SLTA kathah ingkang suka pasinaon kanthi *metode* saha *media* ingkang kirang sae. Pramila saking menika kedah wonten kupiya ingkang sayekti saking para guru supados para siswa remen nyinau unggah-ungguh basa Jawi. Boten namung cekap seserepan wonten ing kelas, amargi wonten ing kelas menika wekdalipun namung cekak.

Kupiya ingkang sampun dipunlampahaken dening para guru inggih menika siswa dipundhawuhi maos kamus unggah-ungguh basa, siswa

dipundhawuhi maos buku babagan unggah-ungguh basa saha guru ndamel *media* pasinaon awujud *powerpoint* kangge suka seserepan babagan unggah-ungguh basa Jawi. Kupiya saking guru menika taksih kirang narik kawigatosanipun siswa. Adhedhasar observasi ingkang dipuntindakaken dening panaliti siswa rumaos jeleh saha kirang remen menawi kedah madosi tembung basa krama saking kamus unggah-ungguh basa. Siswa langkung remen nyuwun priksa kaliyan gurunipun. Wondene pirantos wonten ing pawiyatan tataran SLTA menika sampun kagolong jangkep, pramila perlu kupiya ingkang *optimal* anggenipun ngginakaken pirantos sekolah ingkang saged nggampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa.

Pirantos wonten ing pawiyatan mliginipun tataran SLTA kedah dipunginakaken kanthi sae. Pirantos ingkang wonten ing SMA 2 Wonosari miturut asiling *observasi* inggih menika kelas ingkang sae, *laboratorium bahasa*, *laboratorium komputer*, *jaringan wifi*, komputer, saha kawontenan pawiyatan katata sae saha nengsemaken. Pirantos sanes ingkang saged nyengkuyung pasinaon para siswa inggih menika pirantos ingkang dipungadhahi siswa piyambak. Para siswa SLTA mliginipun kelas XII menika sampun gadhah *handphone* ingkang saged *browsing*, *laptop*, komputer, *modem*, saha *koneksi internet* wonten griya, saengga menawi badhe pados *informasi* siswa langkung remen menawi pados saking *internet*. Menawi badhe pados informasi saking *internet* menika langkung rikat saha saged wonten pundi kemawon. Pramila pirantos ingkang awujud *teknologi informasi* ingkang sampun majeng sanget ing jaman sakmenika kedah dipunginakaken kanthi *optimal* kangge ngindhakaken pasinaon unggah-ungguh basa Jawi.

Wonten ing jaman *globalisasi* samenika, *teknologi informasi* ngrembaka kanthi rikat sanget. Sedaya seserepan saged dipunakses kanthi rikat saha jangkep. Salah satunggaling *media* kangge pados *informasi* kanthi rikat saha jangkep inggih menika saking *internet*. *Jaringan internet* menika nggampilaken sinten kemawon anggenipun badhe pados seserepan saha *informasi*. *Akses internet* boten namung nggampilaken madosi seserepan kemawon ananging lampahipun ngginakaken *internet* saged narik kawigatosan tiyang ingkang ngginakaken. Pramila wontenipun *internet* saged dipunginakaken kangge *media* pasinaon ingkang nggampilaken para siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa.

Internet menika suka informasi awujud *web*, *video*, *iklan*, gambar, saha *music*. Salah satunggaling *media* ingkang saged nggampilaken para siswa pikantuk seserepan babagan unggah-ungguh basa inggih menika *web*. Ananging situs *web* ingkang ngandharaken babagan unggah-ungguh basa Jawi taksih kirang maringi *informasi* kanthi lebet sanget. Kathaipun *informasi* babagan unggah-ungguh basa taksih dados setunggal kaliyan informasi nggengingi kabudayan Jawi. Dados dereng wonten *web* ingkang mligi ngrembag basa Jawi kanthi adhedhasar kurikulum SLTA.

Para siswa ing tataran SLTA sampun kulina saha sampun asring ngginakaken *internet*, kepara malah siswa ing SMP kemawon sampun mangertosi babagan *internet*. Para siswa ing tataran SLTA samenika langkung remen ngginakaken sarana *internet* kangge pados materi utawi kangge nggampilaken pasinaon. Pramila kedah wonten *situs web* ingkang ngrembag babagan unggah-ungguh basa Jawi. Menawi wonten *media* pasinaon *berbasis web*, para siswa

saged sinau wonten ing sekolah saha wonten griya, saengga kanthi wontenipun *media* pasinaon *berbasis web* dipunangkah supados para siswa langkung remen nyinau babagan unggah-ungguh basa Jawi.

Kaluwihanipun *media* pasinaon *bebasis web* inggih menika kaluwihan rikat pados seserepan, saha saged dipun*offlinenaken* saengga boten prelu betahaken *koneksi internet*. *Web* menika saged mawi *konfigurasi web server* ingkang boten kedah *online*. Sanajan *offline* ananging *fungsi web* menika tetep sami saha saged dipuncakaken kados menawi ngginakaken *koneksi internet*.

Unggah-ungguh basa Jawi caket sanget gegayutanipun kaliyan undha-usuk basa. Para siswa kedah ngginakaken kamus unggah-ungguh basa menawi badhe sinau babagan undha-usuk basa. Wonten saperangan siswa ingkang namung nyuwun priksa dateng gurunipun manawi badhe mangertosi basa krama. Guru dados “*kamus berjalan*” kangge para siswanipun. Pramila perlu wontenipun *inovasi model* kamus ingkang nyengkuyung pasinaon unggah-ungguh basa Jawi. Wontenipun *kamus online* wonten ing *media* pasinaon *berbasis web* dipunangkah supados para siswa saged gampil damel pacelathon ingkang sae saha leres.

Situs web ingkang wonten ing *internet* dereng wonten kamus ingkang suka *informasi* babagan tataran basa ngoko saha krama. *Kamus online* ingkang sampun wonten samenika namung kamus Jawa-Indonesia utawi Indonesia-Jawa damelanipun saking UGM saha *aplikasi* kamus bausastra wonten ing *handphone* damelanipun mahasiswa *teknik informatika* UNY ngginakaken *PHP* saha *MySQL*. Saking *kamus online* ingkang sampun wonten saged dados dhasar kangge damel *kamus online* ingkang wosipun tembung basa krama, basa ngoko, saha basa

Indonesia wonten ing *web*. Siswa saged ngginakaken *kamus online* menika wonten pundi kemawon. Pramila wigatos sanget damel *media pasinaon berbasis web*, amargi dipunajab supados saged nggampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa Jawi.

B. Undheraning Perkawis

1. Wigatosipun damel *media* ingkang sae, saengga para siswa saged nyinau babagan unggah-ungguh boten namung saking gurunipun.
2. Taksih kathah siswa ingkang kirang trep ngginakaken unggah-ungguh basa Jawi kanthi sae saha trep.
3. Taksih kathah siswa ingkang boten saged damel ukara ingkang leres ngginakaken undha-usuk basa ingkang trep saha leres menawi matur kaliyan bapak/ibu guru.
4. Taksih kirang *media pasinaon* ingkang nggampilaken nyinau basa Jawi, mliginipun nyinau babagan unggah-ungguh Basa Jawi.
5. Perlu kupa ingkang *optimal* anggenipun ngginakaken *pirantos* sekolah ingkang saged nggampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa.
6. Perlunipun damel *media* ingkang ngginakaken *pirantos* ingkang dipungadhahi dening siswa kanthi *optimal*.
7. *Teknik pasinaon unggah-ungguh basa* taksih kirang narik kawigatosan siswa saha guru kados “*kamus berjalan*”, saengga siswa rumaos jeleh.

C. Watesaning Perkawis

Kangge ngrembag langkung lebet panaliten menika, mila kedah woten watesan-watesan ingkang sipatipun prasaja lan ngringkesaken pirembagan kanthi

boten ngirangi sipat ilmiah wonten ing panaliten menika. Wondene watesaning perkawis inggih menika.

1. Damel *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* kangge siswa kelas XII SLTA.
2. Pambijining *kualitas* materi saking dosen *ahli* materi saha *kualitas media* saking dosen *ahli media* babagan *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* kangge siswa kelas XII SLTA.
3. Pamanggih saking guru basa Jawi saha saking siswa kelas XII babagan *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web*.

D. Wosing Perkawis

1. Kadospundi ndamel *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* kangge Siswa kelas XII SLTA?
2. Kadospundi pambijining *kualitas* materi saking dosen *ahli* materi saha *kualitas media* saking dosen *ahli media* babagan *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* kangge siswa kelas XII SLTA?
3. Kadospundi pamanggih saking guru basa Jawi saha saking siswa kelas XII SLTA babagan *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web*?

E. Ancasing Panaliten

Ancasipun panaliten menika antawisipun:

1. ndamel *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* kangge Siswa kelas XII SLTA;

2. mangertosi pambijining *kualitas* materi saking dosen *ahli* materi saha *kualitas media* saking dosen *ahli media* babagan *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* kangge siswa kelas XII SLTA;
3. mangertosi pamanggih saking guru basa Jawi saha saking siswa kelas XII SLTA babagan *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web*.

F. Paedahing Panaliten

Panaliten punika awujud panaliten ingkang mupangatipun:

1. Mupangat *teoritis*
 - a. Panaliten menika saged kangge nambahi kawruh ngelmu babagan damel *media*, mliginipun ngengingi bab *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web*.
 - b. Pikantuk pengalaman ingkang enggal wonten ing pasinaon basa Jawi mliginipun unggah-ungguh basa Jawi.
2. Mupangat *praktis*
 - a. Minangka panuntun lan tuladha kangge para kadang mahasiswa basa Jawi.
 - b. Asilipun panaliten saged dipundadosaken dhasar kangge panaliten sanes ingkang ancasipun ngindakaken piwucalan basa Jawi mliginipun unggah-ungguh basa Jawi.
 - c. *Media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* menika dados *web* resmi guru basa Jawi kangge suka seserepan kangge siswa kelas XII SLTA.

G. Pangertosan

Supados *konsep* ingkang badhe dipunrembag wonten ing panaliten menika langkung cetha, ing ngandhap menika dipunandharaken watesaning tembung ingkang jumbuh kaliyan panaliten kados makaten.

1. **Media pasinaon** inggih menika samubarang saged awujud cithak utawi *audiovisual* sarta pirantinipun ingkang saged dipunginakaken kangge ngandharaken wosing *materi* pasinaon saking sumber sinau dateng para siswa saged piyambak menapa dene kelompok. *Media* dipunginakaken kangge ngandharaken pesen saking ingkang suka pesen dhumateng tiyang ingkang dipuntuju, saengga saged nuwuhaken *respon* saking siswanipun arupi rasa remen lan gadhah minat kangge nggatosaken menapa pesen ingkang dipunkajengaken (Arief S. Sadiman, dkk, 2009:6-7). *Media* pasinaon dipunajib saged damel lampahipun pasinaon saged langkung sae wonten ing lebet kelas saha wonten ing njawi kelas.
2. **Unggah-ungguh basa Jawi** inggih menika unggah-ungguh basa ingkang dipunginakaken dening tiyang Jawi wonten ing gesang padintenan. Poedjosoedarmo (1979:6), ngandharaken bilih unggah-ungguh basa nggadhahi kalih pengertosan, inggih menika :
 1. unggah-ungguh basa tegesipun *sopan santun*, tata krama, adab, utawi tindak-tanduk ingkang sae nalika gineman kalia mitra-wicaranipun. Unggah-ungguh basa ugi dipunsebat sikap, emosi utawi tindak tanduk,
 2. unggah-ungguh basa ngandhut teges *variasi* , *ragam*, undha usuk, tingkatan basa, utawi *ingglosia*.

Unggah-ungguh basa Jawi panutur dhateng tiyang sanes. Wonten ing panaliten menika namung dipunwatesi unggah-ungguh basa Jawi babagan tatakrama saha undha usuk basa awujud ragam krama saha ngoko.

3. **Web** inggih menika *situs page* saha *file* ingkang setunggal lan setunggalipun wonten gegayutanipun. *Web* menika saking *page* utawi kempalan *page* ingkang dipunwastani *homepage*. *Homepage* ingkang papanipun paling inggil wonten gegayutanipun kalihan *homepage* ingkang mapan wonten ing ngandhapipun. *Web* ngginakaken salah satunggaling layanan ingkang suka informasi ingkang ngginakaken konsep *hyperlink*, ingkang nggampilaken *server* utawi tiyang ingkang ngginakake *internet* saged pados informasi wonten ing *internet*. *Informasi* ingkang cumawis wonten ing *web* ngginakaken *multimedia*, saha saged arupi gambar, *database*, saha swanten. (Nugraha, 2006). *Web* ingkang dipundamel ing panaliten menika ngginakaken basa *pemograman PHP* saha *database MySQL*. *Web* menika saged dipunakses kanthi *online* saha *offline*. Manawi *offline* saged dipunlampahaken ngginakaken *konfigurasi web server*.

BAB II GEGARAN TEORI

A. Media Pasinaon

1. Pangertosan Media Pasinaon

Tembung *media* saking basa Latin inggih menika “*medius*”, ingkang gadhah teges “*tengah*”, “*lantaran*” utawi “*media*” (Arsyad, 2002:3). Miturut Arsyad (2002:3) *media* menika tegesipun *perantara* utawi ngandharaken pesen saking tiyang ingkang nyukani pesen dhumateng tiyang ingkang nampi pesen. Pamanggihipun saking Gerlach saha Ely (1971) wonten ing Arsyad (2002:3), ngandharaken bilih “*media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap*”. Tegesipun *media* inggih menika menawi dipunmangertosi kanthi umum inggih menika manungsa, samubarang, utawi kedadosan ingkang saged ningkataken kawontenan ingkang ndamel siswa saged pikantuk ngelmu, kaprigelan, saha sikap. *Media* mliginipun kangge pasinaon saged awujud guru, buku teks, saha kawontenan ing pawiyatan. Saking andharan menika saged dipunpendhet dudutanipun bilih *media* menika *perantara* saged awujud tiyang, samubarang alat, saha kawontenan ing pawiyatan ingkang dipunginakaken kangge medharaken pesen dhumateng siswa supadhos ningkataken ngelmu saha kaprigelan siswa.

Media pasinaon menika saged arupi menapa kemawon ingkang caket gayutipun kaliyan siswa. *Media* pasinaon miturut Gagne (1975) wonten ing Sadiman (2009:6) ngandharaken bilih *media* inggih menika menapa kemawon

komponen wonten ing lingkungan siswa ingkang saged dados rangsangan kangge sinau. Kanthi wontenipun *media* pasinaon siswa dipunrangsang supados purun sinau.. Siswa saged pikantuk pangertosan saha rangsangan kangge sinau saking pawiyatan, kulawarga, saha saking masarakat. Kados pamanggihipun saking Gegne saha Briggs (1975) ingkang dipunkutip Arsyad (2002:4) ngandharaken bilih *media* pasinaon inggih menika sedaya piranti *fisik* ingkang saged medaraken materi pasinaon, kadosta buku, *tape-recorder*, kaset, *video camera*, *video recorder*, *film*, *slide*, *foto*, gambar, *grafik*, saha komputer. Pramila miturut pangertosan menika guru, tiyang sepuh, kanca, tangga tepalih, buku, saha kawontenan ing pawiyatan utawi njawi pawiyatan tumrapipun siswa saged minangka *media* kangge sinau.

Miturut pamanggihipunipun Djamarah (1997:137) negesaken bilih *media* menika piranti menapa kemawon ingkang saged dipundadosaken sarana nglataraken pesen ginanipun kangge nggayuh ancasing pasinaon. *Media* menika namung dipundadosaken minangka sarana pammbiyantu wonten ing pasinaon, saengga wontenipun *media* saged mmbiyantu guru ngadharaken materi pasinaon. Kados pamanggihipun Brown (1983:18) ngandharaken bilih “*The media discossed have a variety of characteristics, produced to assist in achieving many different levels of complexity*”. Wosipun inggih menika *media* gadhah maneka warni *karakter* ingkang wujudipun dipundamel kangge nggayuh asiling pangertosan ingkang beda-beda. Ngginakaken *media* menika saged dipunraosaken ginanipun menawi guru saged ngginakaken *media* jumbuh kaliyan ancasing pasinaon amargi *media* menika jinisipun wonten maneka warni.

Saking batesan-batesan ngengingi babagan *media* pasinaon ing inggil, saged dipunpendhet dudutanipun bilih *media* pasinaon menika samubarang saged awujud cithak utawi *audiovisual* ingkang saged dipunginakaken kangge ngandharaken wosing *materi* pasinaon kanthi dipunjumbuhaken kaliyan ancasing pasinaon saengga lampahipun pasinaon saged langkung *efektif* boten namung wonten ing pawiyatan ananging saged ing njawi pawiyatan.

2. Jinisipun *Media* Pasinaon

Jinisipun *media* ingkang dipunginakaken kangge ngandharaken pesen utawi informasi wonten maneka warni. Saben perangan jinis *media* menika kapilah miturut *karakteristik* utawi sipat-sipat *media* menika. Ngantos wekdal samenika dereng wonten pathokan ingkang baku babagan milah kelompok *media*. Pramila kathah para ahli ingkang nglompokaken *media* gumantung saking pundi anggenipun mersani saha mbiji *media* menika.

Miturut Seels saha Richey (1994) wonten ing Arsyad (2002:29-33) *media* pasinaon dipunperang dados 4 kelompok, inggih menika (1) *media* asiling *teknologi* cithak, (2) *media* asiling *teknologi audio-visual*, (3) *media* asiling *teknologi* ingkang adhedasar komputer, saha (4) *media* asiling gabungan *teknologi* cithak kaliyan komputer.

- a. *Media* asiling *teknologi* cithak inggih menika *media* ingkang migunakaken buku saha materi visual statis ingkang nglampahi proses dipuncithak kanthi *mekanis* utawi *fotografis*.

- b. *Media* asiling *teknologi audio-visual* ngginakaken pirantos wonten ing proses pasinaon kadosta mesin proyektor film, tape recorder, saha proyektor visual ingkang wiyar.
- c. *Media* asiling *teknologi* ingkang adhedasar komputer mahyahaken materi pasinaon ngginakken sumber-sumber ingkang *berbasis mikro-prosesor*. Teknologi berbasis computer ngginakken *layar kaca* kangge mahyakaken materi dhateng siswa. *Aplikasi teknologi berbasis* komputer wonten ing pasinaon biasanipun dipunsebat pasinaon kanthi dipunbantu komputer (*computer-assisted intruction*).
- d. *Media* asiling gabungan *teknologi* cithak kaliyan komputer inggih menika kanthi cara ngasilaken saha mahyahaken materi ingkang nggabungaken saperangan wujud *media* ingkang dipunatur dening komputer. Gabungan *media* menika nggadhahi teknik canggih menawi dipunatur ngginakaken computer ingkang kaprigelanipun sae.

Miturut Sadiman (2009:28-55) jinisipun *media* ingkang limrah dipunginakaken wonten ing lampahing pasinaon khususipun wonten ing Indonesia karepang dados tiga. Wondene jinisipun *media* inggih menika.

a. *Media Grafis*

Media grafis kalebet *media visual*. Kados dene *media* sanesipun, *media grafis* nggadhahi paedah kangge mahyahaken pesen saking sumbering pesen dateng ingkang dipuntuju. *Media* ingkang dipunginakaken menika wonten gegayutanipun kaliyan indera kangge mirsani inggih menika netra. Pesen ingkang badhe dipunaturaken dipunlebetaken wonten ing *simbol-simbol komunikasi visual*.

Simbol-simbol komunikasi visual menika prelu dipunmangertosi kanthi leres supados lampahing pesen ingkang dipunaturaken saged kasil saha *efisien*. Kejawi paedah kasebat, *media grafis* nggadhahi paedah ingkang mligi inggih menika kangge (1) narik kawigatosan; (2) nyethakaken *ide* saha gagasan; (3) ngilustrasikaken utawi nggambaraken kasunyatan supados gampil dipunemut-emut menawi dipunwujudaken dados *grafis*.

Media grafis kejawi langkung prasaja saha gampil anggenipun damel, ugi kalebet *media* ingkang *relative* mirah menawi dipunpersani saking biaya damelipun. Kathah jinis *media* ingkang saged dipunlebetaken wonten ing *media grafis*, antawisipun gambar/foto, *sketsa*, *diagram*, *bagan/chat*, *desain grafis*, *kartun*, *peta*, *papan flannel*.

b. *Media Audio*

Media audio beda kalian *media grafi*. *Media audio* magepokan kalian *indera* pamirengan menawi *media grafis* magepokan kalian *indera* paningalan. Pesen ingkang badhe dipunlebetaken ing *media audio* awujud lambang-lambang *auditif*, saged *verbal* menapa *non verbal*. Wonten saperangan jinis *media* ingkang kalebet wonten ing *media audio*, antawisipun radio, piranti kangge ngrekam ingkang ngginakaken *pita magic*, *piringan hitam*, saha *laboratorium* basa.

c. *Media Proyeksi Diam*

Media proyeksi diam (*still proyected meingum*) nyawisaken rangsangan-rangsangan *visual*. Kejawi menika, uba rampe *grafis* kathah sanget dipunginakaken wonten ing *media proyeksi diam*. *Media grafis* saged gepok senggol langsung kalian pesen wonten ing *media proyeksi diam*, pesen saking

media grafis dipunproyeksikaken nggange *proyektor* supados saged dipuntingali saengga saged kasebat *media proyeksi*. Wonten kalanipun *media* jinis menika dipunsukani *audio*, ananging wonten ugi ingkang namung *visual* kemawon. Tuladha jinis *media proyeksi* diam antawisipun bingkai (*slide*), *film strip*, *overhead proyektor*, *proyektor opaque*, *tachitoscope*, *micropojection* ngginakaken *microfilm*.

Saking pamanggihipun babagan jininsing *media* pasinaon menika saged dipunandharaken bilih *media* pasinaon wonten maneka warni. Maneka warni *media* pasinaon dipunginakaken kangge mahyakaken pesen supados saged ngrangsang kawigatosan, pamanggihipun, saha rasa para siswa saengga saged nyengkuyung saha pasinaon saged lumampah kanthi efektif. Wonten panaliten menika ngginakaken *media berbasis komputer* mliginipun *web* ingkang kalebet wonten ing jinis *media grafis*. Anggenipun damel *media* menika kedah dipunjumbuhaken kaliyan kabetahan wonten ing proses pasinaon. Saking maneka warni *media* menika guru saged nemtukaken *media* ingkang pundi ingkang dipunginakaken kangge ngandharaken materi pasinaon supados siswa boten rumaos bosen lan gampang mangertosi.

3. Mupangatipun Media Pasinaon

Miturut Hamalik (1986) wonten ing Arsyad (2002:15) ngandharaken bilih

“pemakaian media pengajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa”.

Andharan menika wosipun ngandharaken bilih *media* wonten ing pasinaon saged ningkataken kepinginan anyar, medalaken *motivasi* saha ngrangsang siswa

supados sinau, kepara malah saged mbeta *pengaruh-pengaruh psikologis* tumrap siswa.

Miturut Nana Sudjana saha Rivai (1992) wonten ing Arsyad (2002:25) ngandharaken bilih ancasi pun *media* pasinaon kangge sinau siswa inggih menika (1) pasinaon langkung narik kawigatosan siswa saengga saged nuwuhaken motivasi sinau, (2) materi pasinaon langkung cetha saengga langkung gampang dipunmangertosi siswa saha saged nggayuh ancasing pasinaon, (3) metode pasinaon langkung variasi boten awujud *komunikasi verbal* kemawon, saengga siswa boten bosen saha guru boten kangelan, menapa malih menawi kedah nggulawentah wonten ing saben *jam pelajaran*, saha (4) siswa saged langkung aktif wonten ing proses pasinaon. *Media* pasinaon menawi dipunmaksimalaken saged ugi mbiyantu guru paring materi pasinaon. Guru boten kedah medalaken tenaga kangge ngandharaken materi amargi sampun wonten *media* pasinaon.

Media pasinaon menika dipundamel supados nggampilaken guru menapa ugi nggampilaken siswanipun. Menawi *media* menika gampilaken siswa sinau temtu kemawon ancasi pun pasinaon saged kagayuh kanthi gampang. Kados andharan miturut Seels (1994:15), *a medium is an instructional tool and in maching the learning objective with the learning product*. Tegesipun *media* minangka salah satunggaling pirantos kangge pasinaon ingkang saged mbiyantu nggayuh ancasing pasinaon. Kanthi wontenipun *media* temtu kemawon para siswa saged pikantuk seserepan saha pengalaman ingkang trep kaliyan menapa ingkang dipunangkah dening guru.

Miturut Sadiman (2009: 45) *media* pasinaon nggadhahi ancas ingkang maneka warni. Wondene ancasipun *media* pasinaon inggih menika.

1. Nyethakaken pesen ingkang badhe dipunaturaken supados boten asipat *verbalistis*.
2. Ngirangi pepalang ngengingi papan, wekdal, saha *pancaindra*, kados ta:
 - a. menawi objekipun ageng sanget saged dipungatos ngginakaken gambar, *film* utawi *video*, *bingkai* saha *model*;
 - b. menawi objekipun alit sanget saged dipunmbiyantu ngginakaken *proyektor mikro*, *film*, utawi gambar;
 - c. menawi obahipun rikatan sanget saged dipunmbiyantu ngginakaken *timelapse* utawi *high speed photography*;
 - d. kadadosan utawi lakon ingkang sampun dangu saged dipuntampilaken lumantar *rekaman film*, *video*, *foto*, utawi kanthi *verbal*;
 - e. menawi objekipun kompleks sanget saged dipunandharaken kanthi *model*, *diagram*, saha *chat*;
 - f. menawi konsepipun wiyar sanget saged dipunandharaken kanthi wujud *film*, *film bingkai*, saha gambar.
3. Ngginakaken *media* pasinaon kanthi trep saha maneka warni saged ngentasi perkawis babagan siswa ingkang taksih pasif. *Media* pasinaon ancasipun inggih menika supados saged kangge:
 - a. ngindhakaken raos remen sinau tumrap para siswa;
 - b. saged nuwuhaken *interaksi* ingkang langkung sae antawisipun siswa kaliyan lingkungan ing gesang padintenan;

- c. Siswa remen sinau piyambak miturut kaprigelan saha *minatipun* piyambak.
- 4. Amargi sipatipun siswa menika boten sami, saha saking kulawarga beda-beda, ananging kurikulum saha materi ingkang dipunsinau dipuntemtukaken sami, saengga kathah guru ingkang kangelan menawi maringi materi piyambakan. Babagan kalawau badhe langkung angel menawi kawontenan sosial guru saha siswa boten sami. Pramila perkawis menika saged dipunentasi kanthi *media* pasinaon. *Media* pasinaon saged nggadhahi ancas inggih menika:
 - a. kanthi *media* pasinaon saged ngindhakaken kawigatosan siswa;
 - b. caranipun paring pengalaman saged dipuntampi sami amargi saben siswa pengalamanipun boten sami;
 - c. *media* pasinaon saged nuwuhaken *persepsi* ingkang sami.

Saking pamanggihipun para ahli menika, *media* pasinaon nggadhahi ancas kangge para siswa ugi kangge para guru. Damel *media* pasinaon kedah dipunjumbuhaken kaliyan ancasing pasinaon supados *media* pasinaon menika nggadhahi mupangat kangge para siswa. Panaliten damel *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi berbasis web menika dipunangkah supados *media* pasinaon menika nggadhahi mupangat kangge siswa inggih menika (1) saged nggampilaken siswa mangertosi materi pasinaon, (2) narik kawigatosan siswa kangge nggatosaken materi pasinaon, (3) saged ningkataken greget siswa supados sinau langkung sregep, saha (4) saged ndamel siswa langkung aktif wonten ing proses pasinaon. Ancasipun kangge guru inggih menika (1) guru saged ngginakaken *metode* pasinaon ingkang langkung variasi, (2) guru boten perlu kangelang

ngandharaken materi pasinaon, amargi sampun dipunbantu ngginakaken *media*, saha (3) guru langkung kreatif anggenipun nggulawentah siswanipun.

4. Media Pasinaon Berbasis Web

Komputer menika asiling teknologi modern ingkang nggadahi *peluang* ageng kangge *media* pasinaon. Komputer saged dipunginakaken kangge *media* ngandharaken *informasi* utawi *gagasan* ingkang wonten gayutipun kaliyan pasinaon ing pawiyatan. Gerarld (1967:15) ngandharaken bilih “*another general future of computer based instruction is the development of curriculum materials.*” Andharan menika nedahaken bilih *fitur umum* saking *media* pasinaon menika mliginipun adhedasar komputer inggih menika dipundamel saking materi ingkang kawrat wonten ing kurikulum. Pramila *media* ingkang sae menika kedah adhedhasar saking kurikulum pasinaon ingkang wonten.

Miturut Arsyad (2002:93) ngandharaken *istilah* ingkang kangge mastani proses pasinaon ingkang ngginakakaken komputer, antawisipun: (1) *Komputer-Managed Instruction* (CMI) inggih menika dipunginakaken minangka ngengrenganipun guru nindakaken tugas *administratif* ingkang sifatipun sampung inggil, kadas ta *rekapitulasi data prestasi* siswa, *database* soal ulangan, *database* buku perpustakaan, lan *administratif* wonten ing pawiyatan. (2) *Komputer-Assisted Instruction* (CAI) inggih menika ngginakaken komputer kanthi adu arep langsung kaliyan siswa kangge ngandharaken wosing pasinaon, paring gladen, lan ngetes majengipun asiling sinau siswa menika. CAI saged minangka *tutor* ingkang nggatos guru wonten ing kelas. CAI menika ugi maneka warna bentukipun gumantung *design* saha mekaraken pasinaonipun, inggih menika saged awujud

dolanan (*games*), nggulawentah konsep-kosep *abstrak* ingkang samangke saged dipunkongkretaken awujud *visual* saha *audio* ingkang saged dipunanimasikaken.

Kejawi menika, komputer saged dipunginakaken ugi minangka *media* ingkang saged ndadosaken para siswa nyinau *mandiri* salah satunggaling *konsep*. Pasinaon ngginakaken komputer saged dipuntindakaken, amargi komputer saged ngatur teks, swanten, gambar, *video*, sarta gadhah salah satunggaling kaprigelan ingkang saged paring *tampilan* ingkang *interaktif*. Kados panaliten menika ugi minangka panaliten damel *media* pasinaon *berbasis* komputer mliginipun *berbasis web*.

Miturut Rusman (2009:33) ngandharaken bilih majengipun teknologi ing bidang *komunikasi* saged ketingal saking wontenipun pirantos *elektronik* minangka *media komunikasi*, kadosta *telephone*, radio saha *televisi*. *System* sinau saking tebih langkung ngrembaka malih kadosta medalipun konsep “sekolah terbuka” saha “Universitas Terbuka”. Ngrembakanipun teknologi komputer mbeta pangaribawa tumrap gesang masarakat saha wonten ing pendhidhikan.

Pasinaon *berbasis web* asring dipunsebat *web-based training* (WBT) utawi dipunsebat *web-based education* (WBE). Pasinaon *berbasis web* inggih menika salah satunggaling proses pasinaon ingkang ngginakaken *media situs web* ingkang saged dipunakses lumantar jaringan internet. Pasinaon *berbasis web* salah satunggaling inggih menika awujud *e-learning* utawi pasinaon *elektronik*.

Cisco (2001) wonten ing Cantillon (2003:23) ngandharaken bilih filosofi *e-learning* wonten ing pasinaon *berbasis web* inggih menika:

- a. *E-learning* minangka sarana ngadharaken *informasi, komunikasi, pendhidhikan*, saha kangge suka gladhen kanthi cara *online*.
- b. *E-learning* nyawisaken saperangan pirantos kangge nambahi sumber kangge siswa nyinau materi pasinaon. Materi pasinaon boten namung kanthi konvensional saengga saged tumut kaliyan majuning teknologi wonten ing jaman globalisasi.
- c. *E-learning* boten nggantos model konvensional wonten ing kelas, ananging saged dados panyengkuyung. *E-learning* saged mbiyantu pasinaon wonten ing njawi sekolah ingkang dipunsengkuyung wontenipun teknologi.
- d. Kaprigelan siswa menika maneka warni, saengga *e-learning* menika saged minangka *media* ingkang paring materi kanthi laras antawisipun konten saha pirantos nglantaraken pesen sarta caranipun nyinau. Menawi *media* menika dipunandharaken laras tumrap sedaya siswa dipunangkah saged ngasilaken kaprigelan siswa saged langkung sae.

Pamanggihipun Khan wonten ing Surjono (2003:55) ngandharaken bilih pasinaon *berbasis web* (WBL) minangka program pasianaon *berbasis hypermedia* ingkang ngginakaken pirantos saha sumber saking *World Wide Web* (WWW) kangge nuwuhaken kawontenan pasinaon ingkang *kondusif*. Clark wonten ing Surjono (2003:40) ngandharaken bilih WBL inggih menika pasinaon kanthi cara piyambak ingkang dipunkirim lumantar jaringan komputer saha saged dipunbikak kanthi *web browser*. Pramila majeningipun pasinaon *berbasis web* saged ngrembaka sareng kaliyan majuning *teknologi web* saha *sistues-situs web mancanegara*.

Miturut Surjono saha Maltby (2003:56), wonten kalih kaluwihan ngginakaken pasinaon *berbasis web* inggih menika bebas ngginakaken wonten ing pundi kemawon (kelas saha njawi kelas) ananging ugi bebas *platform* (system landasan kangge papan nginstal aplikasi). Pasinaon *berbasis web* nggadhahi *fleksibilitas* ingkang inggil kangge ngewahi *setting*, struktur, menapa konten ing lebetipun *web* kanthi dipunjumbuhaken kaliyan kabetahan saha karakteristik ingkang ngginakaken.

Saking pamanggihipun saking para ahli saged dipupendhet dudutanipun bilih pasinaon *berbasis web* menika efektif saha saged damel siswa nyinau materi kanthi *fleksibel*. *Media* pasinaon *berbasis web* menika kathah kaluwihanipun tinimbang *metode konvensional*. Pramila dipunangkah supados *media* pasinaon *berbasis web* menika saged dipundamel langkung kathah, saengga siswa pikantuk seserepan langkung gampil.

B. Unggah-ungguh Basa Jawi

1. Pangertosan Unggah-ungguh Basa Jawi

Basa minangka pratanda gesangipun masyarakat, saengga basa caket sanget gayutipun kaliyan masyarakat ingkang ngginakaken. Miturut *sosiolinguistik* basa nggadhahi kathah *variasi* sosial. *Variasi* sosial menika boten saged dipunpanggihi wangsulanipun menawi dipunrunut mawi ngengrengan *teori struktural*. Wonten ing pangertosan *sosiolinguistik* dipunandharaken babagan gegayutan antawisipun *variasi* basa kalian *faktor sosial*.

Mliginipun wonten ing basa Jawi, Poedjosodarmo (1979:5-6) ngandharaken wonten 3, inggih menika dialek (dialet), undha usuk (*speech level s*), saha ragam

(styles). Saben-saben kelas menika dipunperang dados saperangan varian. Jinising *variasi* basa ingkang badhe dipunrembag wonten panaliten menika inggih menika undha-usuk utawi unggah-ungguh basa Jawi.

Unggah-ungguh ugi dipunsebat undha-usuk inggih menika *variasi* basa ingkang beda amargi saking *faktor* tiyang ingkang dipunajak gineman (O₂) utawa tiyang ingkang dados *obyek* pirembagan (O₃). Tegesipun O₂ utawi O₃ menika tiyang ingkang dipunkurmati, saengga *variasi* basa ingkang dipunginakaken inggih menika *variasi* basa ingkang gadhah teges kurmat (krama). Unggah-ungguh kasebat dening para winasis basa dipunperang dados pitu ngantos dumugi sangang perangan. Ananging, wonten ing kasunyatanipun masyarakat Jawi ngginakaken tigang *variasi* unggah-ungguh basa wonten ing pacelathon padintenanipun, inggih menika *tingkat tutur* krama, *tingkat tutur* madya, saha *tingkat tutur* ngoko (Poedjosoedarmo, 1979 :14-15).

Undha-usuk basa wonten ing basa Jawi miturut Poedjosoedarmo dipunperang dados tiga inggih menika.

1. Tingkat tutur krama dipunsebat ugi ragam basa. Ragam basa inggih menika tataran ingkang paling inggil. Tingkat tutur krama dipunginakaken wonten ing kawontenan ingkang formal saha dipunginakaken kangge gineman kaliyan tiyang ingkang dipunkurmati.
2. Tingkat tutur madya nedhahaken tataran antawis ragam ngoko saha krama. Tingkat tutur madya dipuntiteni kanthi wontenipun wujud pungkasan ngoko wonten ing tembung saking ragam krama.

3. Tingkat tutur ngoko, nedhahaken tingkat ingkang paling ngandhap saha dipunginakaken wonten ing pacelaton *non-formal* kanthi O_1 kalia O_2 nggadhahi status ingkang sami.

Unggah-ungguh basa menika menawi dipunkaji kathi lebet nggadhahi teges ingkang wiyar. Unggah-ungguh basa boten namung nedahaken kados pundi tata krama wonten ing pacelaton, ananging ugi kangge ningali tindak tanduk saben dinanipun wonten ing masyarakat. Miturut Poedjosoedarmo (1979:4), tingkat tutur inggih menika *variasi* basa ingkang biasanipun dipuntemtokaken dening ingkang ngendika (O_1) saha gegayutanipun kalia tiyang ingkang dipunajak gineman (O_2). Pamanggihipun sanes saking Poedjosoedarmo (1979:6), ngandharaken bilih unggah-ungguh basa nggadhahi kalih pengertosan, inggih menika :

1. unggah-ungguh basa tegesipun *sopan santun*, tata krama, adab, utawi tindak-tanduk ingkang sae nalika gineman kalia mitar-wicaranipun. Unggah-ungguh basa ugi dipunsebat sikap, emosi utawi tindak tanduk,
2. unggah-ungguh basa ngandhut teges *variasi* , *ragam*, undha usuk, tingkatan basa, utawi *ingglosia*.

Adhedasar katrangan ing ngginggil saged dipundudut bilih unggah-ungguh basa tegesipun tata krama nalika gineman ingkang dipunginakaken dening tiyang Jawi wonten ing gesang padintenan. Unggah-ungguh basa dipunginakaken nalika ngandharaken *gagasan* utawi *ide* saking menapa ingkang dipunkajengaken marang tiyang sanes. Wontenipun *tingkat tutur* ngoko, madya, saha krama menika adhedasar wonten ing wujud *leksikon*ipun. Tingkatan kasebat dipunsebabaken saking sinten ingkang ngendika saha kalih sinten tiyang menika gineman.

2. Perangan Unggah-ungguh Basa Jawi

Pamanggihipun Kridalaksana (2001:xxii) ngandharaken bilih Unggah-ungguh basa Jawi dipunperang dados maneka warni, antawispun ragam ngoko, ragam madya saha ragam krama. Ragam basa menika dipunginakaken wonten ing wawan pangandikan saha dipuntemtukaken saking kawontenan tuturanipun. Wonten ing kawontenan tuturan formal, umpaminipun wonten ing acara rapat, sesorah, temtu kemawon ngginakaken ragam krama. Ragam ngoko menapa dene ragam madya dipunanggep boten trep dipunginakaken wonten ing kawontenan ingkang sifatipun formal.

Pamanggihipun sanes saking Poedjosoedarma (1979:3) ngandharaken bilih anggenipun merang unggah-ungguh basa Jawi inggih menika:

1. Basa Krama
 - a. Mudha krama
 - b. Kramantara (arang kapi reng)
 - c. Wredha-krama (arang kapi reng)
2. Basa madya
 - a. Madya-krama
 - b. Madyantara
 - c. Madya-ngoko
3. Basa ngoko
 - a. Basa-antya
 - b. Antya-basa
 - c. Ngoko lugu

Perangan ing nginggil menika tegesipun inggih menika bilih unggah-ungguh basa Jawi saperangan ageng dipunperang dados tiga perangan, inggih menika basa ngoko, basa krama, saha basa madya. Basa ngoko dipunperang dados kalih, inggih menika ngoko lugu saha ngoko andhap. Basa ngoko andha dipunperang dados kalih inggih menika antya basa saha basa antya. Basa krama dipunperang dados tiga inggih menika mudha krama, kramantara, saha wredha-krama. Basa

madya dipunperang dados tiga inggih menika madya-krama, madyantara, saha madya-ngoko.

Miturut Sudaryanto (1993:363), tingkat tutur basa Jawi dipunperang dados sekawan jinis tingkat tutur, inggih menika (a) ngoko, (b) ngoko alus, (c) krama, (d) krama alus. Tingkat tutur basa menika bedanipun ketal saking wujudipun tembung (ngoko saha krama) pramila leksikon tingkat tutur wonten kalih inggih menika tingkat tutur ngoko saha krama.

Poedjosoedarma (1979:14) ngandharaken bilih tingkat tutur ngoko nggambaraken raos ingkang boten wonten watesan antawisipun O_1 kalia O_2 saha tingkat tutur menika dipunginakaken menawi wonten tiyang ingkang badhe gineman. Tingkat tutur madya menika dipuntegesi minangka tingkat tutur sadengah antawisipun krama kalia ngoko, ananging tetep nedhahaken raos pakurmatan. Menawi tingkat tutur krama dipuntegesi minangka tingkat tutur ingkang nedhahaken raos pakurmatan ingkang ageng saking O_1 tumrap O_2 saha O_3 .

Sudaryanto (1994: 98-110) ngandharaken jinis unggah-ungguh basa Jawi. Unggah-ungguh basa dipunperang adhedasar kanthi cara tradisional, pramila sami kalia pamanggihipunipun Poedjosoedarma. Ananging, Sudaryanto ngimbuhi saengga dados sekawan jinis inggih menika (1) krama desa, (2) krama inggil, (3) basa kedhaton, (4) basa kasar.

Sumber sanes saking Suwadji (1994: 13-15) ngandharaken bilih:

Kangge nggampangke, becike basa Jawi dipilahake saka rong werna, yaiku ngoko lan krama. Sabanjure, ngoko dipilahake dadi ngoko lugu lan ngoko alus, dene krama dipilahake dadi krama lugu lan krama alus.

Basa patang werna iku saiki dipersudi ing pamulangan, ing sekolah, lan ing masyarakat awam.

Pamilihe basa mangkene:

- a. Ngoko lugu, yaiku tembung-tembunge ngoko kabeh, semana uga ater-ater lan panambange.
- b. Ngoko alus, yaiku tembung-tembunge ngoko karo krama inggil lan krama andhap, den ater-ater lan panambange panggah ngoko
- c. Krama lugu, yaiku tembung-tembunge krama, semana uga ater-ater lan panambange
- d. Krama alus, yaiku tembung-tembunge krama karo krama inggil lan krama andhap, dene ater-ater lan panambange uga krama.

Saking pamanggihipun Sasangka (2004:95-116) unggah-ungguh Basa Jawi kaperang dados sekawan tingkatan sami kalia peranganipun Suwardji.

Peranganipun miterat Sasangka inggih menika:

1. Krama alus

Krama alus inggih menika wujud unggah-ungguh basa Jawi ingkang sedaya tembungipun saking *leksikon* krama, menapa *leksikon* krama inggil utawi *leksikon* krama andhap utawi lugu. *Leksikon* madya saha ngoko boten medhal wonten ing tuturan menika. Anggenipun ngginakaken unggah-ungguh basa krama alus kasebat dipunginakaken minangka wujud raos kurmat marang O₂. Tiyang ingkang dipunajak gineman (O₂) menika ingkang dipunkajengaken inggih temtu kemawon tiyang ingkang dipunkurmati, inggih O₂ saha O₃ ingkang nggadhahi drajat langkung inggil. Drajat menika saking umur, pendhidhikan, bandhanipun lan pangkatipun langkung inggil katimbang O₁

2. Krama lugu

Krama lugu inggih menika wujud unggah-ungguh basa Jawi ingkang *leksikonipun* nyakup *leksikon* krama, madya, ngoko saha netral. Ananging wonten

ing tuturan krama lugu ugi saged dipunimbuhi kanthi wontenipun *leksikon* krama inggil saha krama andhap.

3. Ngoko alus

Ngoko alus inggih menika wujud unggah-ungguh ingkang wonten ing lebetipun boten namung saking *leksikon* ngoko saha netral kemawon, ananging ugi wonten *leksikon* krama inggil, krama andhap, saha krama. *Leksikon* krama inggil, krama andhap, utawi *leksikon* krama ingkang medal wonten ing *ngoko alus* sejatosipun namung dipunginakaken kangge paring raos kurmat dateng tiyang ingkang dipunajak gineman (O₂ utawi O₃). *Leksikon* krama inggil ingkang medal ing salebetipun ragam ngoko alus biasanipun namung dipunwatesi wonten ing tembung aran (*nomina*), tembung kriya (*verba*), utawi tembung sesulih (*pronomina*). Menawi *leksikon* krama andhap medhal ing salebetipun ragam ngoko alus, biasanipun *leksikon* menika arupi tembung kriya, sarta menawi *leksikon* krama medal ing ragam ngoko alus, *leksikon* menika biasanipun arupi tembung kriya utawi tembung aran. *Afiks* ingkang mapan wonten ing *leksikon* krama inggil, krama andhap, saha krama boten tebih bedanipun kaliyan wujud saha *afiks* ingkang nempel wonten ing ngoko (ing-, -e, saha -ne).

4. Ngoko lugu

Ngoko lugu inggih menika wujud unggah-ungguh basa Jawi ingkang sedaya tembungipun awujud ngoko saha netral (*leksikon* ngoko saha netral). Boten dipunseseli *leksikon* krama, krama inggil, utawi krama andhap, menapa kangge panutur (O₁), tiyang ingkang dipunajak gineman (O₂), menapa ugi kangge tiyang

ingkang dados obyek pirembagan (O₃). *Afiks* ingkang dipunginakaken wonten ing ragam ngoko lugu inggih menika *afiks* ing-, -e, saha –ake.

Saking pamanggihipun para ahli unggah-ungguh basa Jawi ingkang dipunginakaken wonten ing panaliten menika inggih menika tingkat tutur krama saha tingkat tutur ngoko. Tingkat tutur krama dipunperang dados kalih inggih menika krama alus saha krama lugu. Tingkat tutur ngoko dipunperang dados kalih inggih menika ngoko alus saha ngoko lugu. Tingkat tutur menika dipunginakaken jumbuh kaliyan kawontenan nalika gineman saha nggatosaken sinten ingkang ngendika menapa dene sinten ingkang dipunajak gineman.

3. Paugeran Pamilihing Ragam Unggah-ungguh Basa Jawi.

Miturut Poedjosoedarmo (1979:56) ngandharaken bilih *sistem* anggenipun ngginakaken unggah-ungguh basa Jawi ingkang dipunginakaken dening tiyang ingkang ngendika tumrap tiyang ingkang dipunajak gineman adhedhasar tataran *status sosial*. Tataran *status sosial* ingkang dipunmaksud inggih menika wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun. Bedanipun inggih menika babagan yuswa, *jinis kelamin*, jabatan, pendhidhikan, bayaran, papan, wekdal, *topik*, ancasisipun saha tingkat sambung rapetipun. Wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun kasebat, saged medalaken mapinten-pinten gegayutan antawisipun.

Miturut Fishman (1972) wonten ing Sasangka (2004:135) ngandharaken bilih nemtokaken tuturan ngoko lugu, ngoko alus, utawi krama lugu utawi krama alus kedah nggatosaken *faktor sosial* mitra wicara saha *faktor* kawontenan nalika tuturan menika kaleksanan. *Faktor sosial* kasebat antawisipun *jinis kelamin*, yuswa, gegayutaning sambung rapeting paseduluran, jabatan, pendhidhikan,

bayaran, papan, wekdal, *topik*, ancasipun pangandikan, saha tataran sambung rapetipun. *Faktor* kawontenan ingkang dipungatosaken, inggih menika *formal* saha boten *formal* utawi boten pakem.

Sasangka (2004:136) ngandharaken bilih wontenipun saperangan ingkang sami saha ingkang beda babagan faktor sosial medalaken gegayutan antawisipun ingkang ngendika kaliyan ingkang dipunajak gineman. Gegayutan ingkang medhal inggih menika.

a. Simetris – Asimetris

Gegayutan antawisipun O_1 saha O_2 dipunsebat *simetris* utawi *sejajar* nalika *status sosial* kekalihipun meh sami. Gegayutan *simetris* utawi *sejajar*, tuladhanipun wonten pacelathon sesami kanca kantor, sesami bakul wonten ing pasar, sesami siswa, mahasiswa, saha sesami karyawan pabrik. Gegayutan ingkang mekaten menika, panutur badhe ngginakaken ragam ngoko (O_1 tatatranipun langkung inggil katimbang O_2). Gegayutan *asimetris* utawi boten *sejajar* amargi *status sosial* kekalihipun boten sami. Gegayutan *asimetris* utawi boten *sejajar* tuladhanipun wonten ing pacelathon antawisipun tiyang ingkang jabatanipun inggil kalian tiyang ingkang jabatanipun andhap, guru kalian murid, tiyang sepuh kalian putranipun, sarta nDara kalian rencangipun. Gegayutan ingkang mekaten menika, panutur badhe ngginakaken ragam krama (O_1 tataranipun langkung ngandhap katimbang O_2)

b. Akrab – Boten Akrab

Gegayutan O_1 saha O_2 ingkang *akrab*, langkung asring ngginakaken ragam ngoko wonten ing wawan pangandikan. Unggah-ungguh basa Jawi ingkang ragam

krama dipunginakaken nalika ingkang sami wawan pangandikan menika boten *akrab*.

Miturut pamanggihipunpun Sasangka (2004:138-147), wonten ingkang sami saha wonten bedanipun wonten ing *faktor sosial* tiyang ingkang sami wawan pangandhikan saged medalaken mapinten-pinten gegayutan inggih menika.

- a. Gegayutan *simetris akrab*, inggih menika gegayutan antawisipun O_1 kalia O_2 *sejajar* saha *akrab*, tuturan ingkang dipunginakaken wonten kalih inggih menika ngoko lugu-ngoko lugu saha ngoko alus-ngoko alus.
- b. Gegayutan *simetris* boten *akrab*, inggih menika gegayutan antawisipun O_1 dengan O_2 *sejajar* saha boten *akrab*, tuturan ingkang dipunginakaken krama alus-krama alus.
- c. Gegayutan *asimetris akrab*, inggih menika gegayutan antawisipun O_1 kalia O_2 boten *sejajar* saha *akrab*, tuturan ingkang dipunginakaken wonten mapinten-pinten ragam, inggih menika ngoko alus-krama alus (sepuh-anem), ngoko lugu-ngoko alus (sepuh-anem), krama lugu-krama lugu (bakul kalia ingkang mundhut), saha ngoko lugu-krama lugu (sepuh-anem).
- d. Gegayutan *asimetris* boten *akrab*, inggih menika gegayutan antawisipun O_1 kalia O_2 boten *sejajar* saha boten *akrab*, tuturan ingkang dipunginakaken inggih menika krama alus-krama alus.

Miturut Suwadji (1994:40) ngadharaken bilih wonten *faktor* sanes ingkang ndasari anggenipun milih *leksikon* krama wonten ing tataran unggah-ungguh basa Jawi. Faktor sanes ingkang ndasari anggenipun milih *leksikon* krama amargi (1) dereng tepang kalia mitra wicaraipun; (2) gadhah pangajeng-ajeng supados mitra

wicaranipun ugi ngginakaken ragam krama; (3) nggadhahi raos pekewuh marang mitra wicara; (4) nebihaken pamanggihipun bilih O₁ boten mangertosi tata krama anggenipun ngendika.

Saking pamanggihipun para ahli wonten ing panaliten menika pamilihing unggah-ungguh basa Jawi dados acuan kangge panaliten menika. Nyinau babagan unggah-ungguh basa Jawi kedah nggatosaken aturan pamilihing ragam unggah-ungguh basa Jawi. Nemtokaken ragam basa menika kedah nggatosaken *faktor sosial* saha nggatosaken *faktor* sanes supados gineman saged kalampahan kanthi sae saha leres.

4. Asiling Marsudi unggah-Ungguh Basa Jawi

Miturut Harjawiya (2001:173) ngandharaken bilih

“marsudi unggah-ungguh basa menika: sinau seserepan unggah-ungguh basa, salajengipun angudi lan nggegulang ngantos saged nindakaken kanthi prayogi”. Sinten kemawon ingkang nindakaken unggah-ungguh basa jawi kanthi satuhu, sanajan sanes tiyang Jawi, mesthi badhe ngundhuh who ingkang aji tuwin migunani.”

Saking andharan menika saged dipunmangertosi bilih unggah-ungguh basa menika nggadhahi ancas ingkang sae tumrap sinten kemawon ingkang tansah ngleluri saha nindakaken kanthi satuhu.

Miturut Harjawiya (2001:173) merang asiling marsudi unggah-ungguh basa Jawi dados sekawan, inggih menika.

a. Woh tumrap basa Jawi

Unggah-ungguh basa Jawi menawi dipunuri-uri temtu migunani tumrap basa Jawi piyambak. Wohing marsudi unggah-ungguh basa tumrap basa Jawi inggih menika basa Jawi saged gesang ngrembaka mliginipun wonten tlatah Jawi, kepara

malah dipunremeni kaliyan bangsa manca. Unggah-ungguh basa Jawi menika menawi saged temen dipunginakaken tiyang Jawi temtu boten kagiles jaman modern, kepara malah saged gesang sesarengan kaliyan basa Indonesia saha basa ing saindenging bawana.

b. Woh tumrap budaya Jawi

Wonten ing unggah-ungguh basa menika wonten tata krama ingkang kedah dipuncepeng. Ing jaman samenika budaya manca sampun boten saged dipunuwal saking gesang masarakat. Pramila unggah-ungguh basa Jawi menika wigati sanget dipunuri-uri. Budaya Jawi menika saged arupi tata krama ingkang kedah dipungatosaken dening tiyang ingkang nindakaken unggah-ungguh basa Jawi. Tata krama menika saged awujud watak andhap asor, remen ngurmati tiyang sanes, bakti dhateng tiyang sepuh, tata cara ngawontenaken pahargyan, tata cara matur ing saben pahargyan. Menawi tata krama menika tansah dipuntindakaken temtu budaya Jawi bakal lestantun saha ngrembaka.

c. Woh tumrap dhiri pribadhi

Kautamen ngagesang saking unggah-ungguh basa saged kangge mbangun kapribaden. Unggah-ungguh basa Jawi saged mbangun tigang aspek inggih menika *aspek moralitas*, *aspek individualitas*, saha *aspek sosialitas*. *Aspek moralitas* antawisipun tansah ngugemi kasusilaan, manah ingkang tulus lair saha batos, saha tansah njagi budi pakerti. *Aspek individualitas* antawisipun tansah empan papan; landhep penggalhipun saha teteg ing manah sarta nggatosaken solah bawa, polatan, pasemon kedah nemsemaken. *Aspek sosialitas* antawisipun

saged damel resep lan sekeca manahipun tiyang sanes, tansah andhap asor lan ngormati tiyang sanes, sumeh, gapyak saha semanak.

d. Woh tumrap masarakat Jawi

Kautamen marsudi unggah-ungguh basa Jawi tumrap masarakat saged mbiyantu pambudidaya mmbangun masarakat ingkang tata tentrem lan karta raharja.

Saking andharan kalawau saged dipundudut bilih marsudi unggah-ungguh basa Jawi menika wigati tumrap basa saha budaya Jawi sarta dhiri pribadhi saha masarakat. Pramila perlu dipundamel *media* pasinaon kangge siswa ing pawiyatan mliginipun kangge tataran SLTA. Amargi pangaribawa saking budaya manca gampil sanget mlebet ing remaja jaman samenika.

C. *Web*

1. Pangertosan *Web*

Miturut Kristianto (2007:12) ngandharaken bilih sistem informasi inggih menika perangkat komponen ingkang setunggal lan setunggalipun wonten gegayutanipun. Sistem informasi dipunginakaken kangge ngempalaken, nglampahaken, nyimpen, saha ngandharaken informasi kangge nyengkuyung pengawasan organisasi. Wonten ing sistem informasi dipunbetahaken klasifikasi alur informasi amargi kabetahan ingkang ngginakaken system informasi menika maneka warni. Pramila *media* pasinaon *berbasis web* menika saged kagolong sistem informasi.

Miturut Nugroho (2004:5) *web* inggih menika kaca *situs* saha *file* ingkang setunggal lan setunggalipun wonten gegayutanipun. *Web* menika saking *page*

utawi kempalan kaca ingkang dipunwastani *homepage*. *Homepage* ingkang papanipun paling inggil wonten gegayutanipun kalihan *homepage* ingkang mapan wonten ing ngandhapipun. *Web* ngginakaken salah satunggaling layanan ingkang nyajikaken informasi ingkang ngginakaken konsep *hyperlink*, ingkang nggampilaken *server* utawi tiyang ingkang ngginakake *internet* saged pados informasi wonten ing *internet*. Informasi ingkang cumawis wonten ing *web* ngginakaken *multimedia*, saha saged arupi gambar, *database*, saha swanten.

Page web inggih menika dokumen ingkang dipuntulis wonten ing *HTML* (*Hyper Texts Markup Language*) , ingkang saged dipun-akses lumantar *HTTP*. (Purwanto, 2001:12). Pemograman *web* dipunbetahaken kangge ngasilaken tampilan *web* ingkang *interaktif* saha *dinamis*. *Web* ingkang interaktif inggih menika *web* ingkang menawi dipunpersani saged wawan pitakonan kaliyan adminipun. lajeng ingkang dipunwastani *web* ingkang *dinamis* inggih menika *web* ingkang saged dipunewahi tampilanipun. Wonten kathah *server side scripting* ingkang saged dipunginakaken kangge mbangun *aplikasi* ngginakaken *basis web* ingkang *dinamis*.

Adhedhasar pangertosan saking para ahli saged dipuntegesi bilih informasi wonten ing *web* sifatipun *multimedia* saha informasi dipunlampahaken lumantar *hyperlink*, saha informasi ingkang saged ngakses kanthi cara surfing. *Surfing* tegesipun pikantuk informasi kanthi saged pindah-pindah saking kaca setunggal dhateng kaca sanes kanthi boten winates papan saha wekdal. Wonten saperangan *web* ingkang betahaken *data masukan* supados *user* (ingkang ngginakaken *web*)

saged ngakses saperangan utawi sedaya isi *web* kasebat. Saengga *web* ingkang kagolong dinamis saged dipunewahi miturut kabetahan ingkang dipunkajengaken.

2. Damel Web Ngginakaken PHP saha MySQL.

Damel *web* menika salahsatunggalipun ngginakaken basa pemograman *PHP* saha *database* ngginakaken *MySQL* sarta nglampahaken kanthi *konfigurasi web server*.

a. PHP

Miturut Nugraha (2006:1) *PHP* inggih menika salah satunggaling *aplikasi* program ingkang saged dipunginakaken wonten ing *media internet* wekdal menika. Databaseipun ngginakaken *MySQL* inggih menika *database server* ingkang saged dipunlakokaken ing salebeting *media online* dening ingkang ngginakaken

Miturut Nugraha (2006:5) ngandharaken bilih *PHP* menika minangka basa *pemograman* kangge damel *program* ingkang *basisipun web*. Basa pemograman *PHP* menika wujudipun *script (kode pemrograman)* ingkang paling kathah dipunginakaken ing wekdal samenika. *PHP* kathah dipunginakaken kangge damel *program situs web dinamis*, wondene boten katutup menawi badhe dipunginakaken kangge sanesipun ingkang badhe ngginakaken.

Basa kangge damel program menika nggadhahi kaluwihan inggih menika nerjemahaken kode programipun saged maneka warna *sistem oprasi*. *PHP* langkung trep saha umum dipunginakaken menawi dipungabungaken kaliaan database *MySQL*. *MySQL* saha *PHP* kadosta kalih bab ingkang boten saged

dipunpisahaken. Inggih sampun cetha kangge saged ngginakaken kalih-kalihipun dipunbetahaken tataran kaprigelanipun anggenipun damel program tartamtu.

Nugraha (2006:8) ngandharaken kaluwihanipun *PHP* katimbang basa kangge damel program sanesipun inggih menika:

- a. *PHP* inggih menika salah satunggaling basa kangge damel program kanthi wujudipun script ingkang boten nindakaken salah satunggaling kompilasi anggenipun ngginakaken.
- b. *PHP* inggih menika salah satunggaling basa damel program ingkang boten nindakaken salah satunggaling *kompilasi* (nerjemahaken *kode pemograman* dhateng basa mesin supados saged dipunlampahaken dening mesin) anggenipun ngginakaken.
- c. *Web server* ingkang saged nyengkuyung *PHP* saged dipunpanggihi wonten ing pundi-pundi saking *apache*, *HS*, *Lightd*, ngantos *Xitami* kanthi *konfigurasi* ingkang *relatif* gampil.
- d. Anggenipun mahami, *PHP* inggih menika basa *scripting* ingkang paling gampil amargi nggadhahi *referensi* ingkang kathah.
- e. *PHP* inggih menika basa *open source* ingkang saged dipunginakaken wonten ing kathah mesin (*Linux*, *Unix*, *Macintosh*, *Windows*) .

b. Konfigurasi Web Server

Web server inggih menika alamat ingkang dipuntuju ingkang saged ngetes anggenipun damel *web*. Miturut Sebesta (2011:38) *web server* inggih menika *web servers are programs that provide document to requesting browsers*. Tegesipun *web server* menika minangka program ingkang kangge jeluk dokumen ing alamat

browser. Cara anggenipun ngetes *konfigurasi* ingkang sampun dipuntindakaken inggih menika kanthi nindakaken *start apache* ingkang wonten ing program. Lajeng mbikak salah satunggaling latar *web* kanthi *IE (mozilla, google chrome, lsp)* utawi program sanes ingkang ugi saged dipunginakaken kangge *browsing* wonten ing *internet*. Kangge ningali *tampilan PHP* kedah ngetik *http://localhost*, menawi saged pramila boten wonten pesen ingkang error wonten ing latar.

c. *MySQL*

Miturut Syafi'i (2006:4) ngandharaken bilih *MySQL* inggih menika database ingkang saged dipunginakaken dados database server. *MySQL* sejatosipun turunan saking salah satunggaling konsep utami wonten ing *basisdata* ingkang sampun wonten saderengipun inggih menika *SQL (structured Query Language)*. *SQL* inggih menika salah satunggaling konsep ingkang ngoprasiaken *basisdata*. *SQL* ginanipun kangge milih utawi nyeleksi saha nglebetaken data, ingkang saged ngoprasikaken saha dipuntindakaken kanthi gampil saha *otomatis*. Miturut Nugraha (2004:13) ngandharaken bilih *MySQL* inggih menika salah satunggaling implementasi saking *system* managemen *basisdata relasional (RDBMS)* ingkang dipundistribusiaken kanthi adhedhasar saking *lisensi GPI (General Public Lisense)*. *MySQL* saged dipunginakaken kanthi merdika saengga produk turunanipun sipatupun komersial.

Nugraha (2004:15) ngandharaken bilih *System basisdata (DBMS)* saged dipunmangertosi menawi minangka *system* ingkang sae saking caranipun ngoptimalaken dhawuh saking *SQL* ingkang dipundamel dening ingkang ngginakaken utawi *aplikasi* ingkang betahaken kangge nyajikaken data. *MySQL*

nyengkuyung operasi *basisdata transaksional* utawi ugi operasi *basisdata non-traksaksional*. Wonten ing jinis *operasi basisdata non-traksaksional*, *MySQL* saged dipunsebat sae sanget pakaryanipun menawi dipuntandingaken kalian *perangkat lunak* ingkang saged nyawisaken *basisdata* komputer sanesipun. Ananging kejawi menika wonten ing jinis *non-traksaksional* boten wonten jaminan kangge *reliabilitas* kangge data ingkang sampun dipunsimpen. *MySQL* nggadhahi kathah kaluwihan, ingkang gampilaken programming damel database wonten ing *Web*. (Syafi'i:2006:23)

D. Panaliten ingkang Laras

Panaliten damel *media* pasinaon *berbasis web* menika relevan kalian skripsinipun Purwo Susilowati ing tahun 2013 ingkang irah-irahanipun *Profil Media Pembelajaran Berbasis web untuk Melatih Kemandirian Belajar Pada Materi Virus*. Panaliten menika nggadhahi ancas kangge ngasilaken *produk draf III media* pasinaon *berbasis web* kanthi materi virus ingkang layak saking *teoritis* kangge nglatih siswa sinau piyambak. .

Panaliten ingkang dipuntindakaken dening Purwo Susilowati inggih menika panaliten *Research and Development (R&D)* model ASSURE. Damel *media* pasinaon *berbasis web* ngginakaken layanan *domain dot.tk*. saha *aplikasi WordPress*. Ujicoba kelompok alit dipuntindakaken wonten ing kelas X SMAN 15 Surabaya. Panaliten Purwo Susilowati menika ngasilaken *produk media* pasinaon *berbasis web* ingkang layak saking teoritis adhedhasar *aspek komponen isi, komponen basa saha komponen penyajian*.

Panaliten kasebat saged dados acuan kangge panaliten ingkang badhe dipuntindakaken amargi sami-sami damel *media pasinaon berbasis web*. Bedanipun panaliten ingkang dipuntindakaken dening Purwo Susilowati kalian panaliten ingkang badhe dipuntindakaken mapan ing materi ingkang dipunsajikaken saha *aplikasi* ingkang dingge damel *produk*. Panaliten Purwo Susilowati ngemot materi *virus kangge mata pelajaran biologi* menawi panaliten ingkang badhe dipuntindakaken menika babagan unggah-ungguh basa Jawi kangge *mata pelajaran* basa Jawi. Panaliten ingkang dipuntindakaken dening Purwo Susilowati ngginakaken layanan *domain dot.tk*, saha *aplikasi WordPress* menawi panaliten ingkang badhe dipuntindakaken menika ngginakaken *aplikasi PHP* saha *MySQL* ingkang samangke dados *web*.

Panaliten ingkang kaping kalih ingkang laras inggih menika panaliten saking Rinaldi Dwi Nugroho ing tahun 2012 ingkang irah-irahanipun *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis website pada Mata Pelajaran Programmable Logic Controller*. Panaliten menika nggadhahi ancas (1) damel *media pasinaon berbasis website* tumrap *mata pelajaran programmable logic controller*; (2) mangertosi layak menapa boten *media pasinaon berbasis website* tumrap *mata pelajaran programmable logic controller*; (3) mangertosi efektivitas *media pasinaon berbasis website* ingkang dipundamel adhedhasar *mata pelajaran programmable logic controller*.

Panaliten ingkang dipuntindakaken dening Rinaldi Dwi Nugroho inggih menika panaliten *Research and Development (R&D)* kanthi model pengembangan Alessi dan Trollip. Panaliten menika nglampahi tataran ngrancang, damel produk

media saha salajengipun dipunuji. Tataran nguji panaliten kanthi uji alpha saha uji beta. Ujicoba alpha dipuntindakaken dening ahli materi saha ahli *media*, uji beta dipuntindakaken dening 25 siswa SMK Muhammadiyah 3 Yogyakarta. Teknik ngempalaken data kanthi wawan pangandikan, *kuisoner*, saha lembar *observasi*. Metode ingkang dipunginakaken kangge *analisis data* inggih menika *teknik deskriptif kuantitatif* ingkang dipunandharaken kanthi *distributor skor skala likert*. Produk ingkang dipunasilaken lajeng dipunuji efektivitas. *Metode* ingkang dipunginakaken inggih menika *metode pre-eksperimental design* inggih menika *one-group pretest-posttest design*.

Panaliten kasebat saged dados acuan kangge panaliten ingkang badhe dipuntindakaken amargi sami-sami damel *media* pasinaon *berbasis web* ngginakaken *metode* panaliten *Research and Development (R&D)*. Bedanipun panaliten ingkang dipuntindakaken dening Rinaldi Dwi Nugroho kalia panaliten ingkang badhe dipuntindakaken mapan ing materi ingkang dipunsajikaken saha aplikasi ingkang dingge damel produk. Panaliten Rinaldi Dwi Nugroho langkung ngabotaken wonten ing *mata pelajaran programmable logic controller* menawi panaliten ingkang badhe dipuntindakaken menika ngabotaken materi *mata pelajaran basa Jawi* babagan unggah-ungguh basa Jawi. Sarta panaliten ingkang dipuntindakaken dening Rinaldi Dwi Nugroho ngginakaken aplikasi *XAMPP*, *Notepad ++*, *Adobe Flash CS3*, *Camtasia* dan *Zelio Soft* menawi panaliten ingkang badhe dipuntindakaken menika ngginakaken *aplikasi PHP* saha *MySQL* ingkang samangke dados *web*.

Panaliten ingkang kaping tiga ingkang laras inggih menika panaliten saking

Septiyadi Irawan Saputra ing tahun 2012 ingkang irah-irahanipun *Sistem Informasi Bimbingan Konseling Berbasis web Di SMA 2 Ngaglik Menggunakan PHP dan MySQL*. Panaliten menika nggadhahi ancas (1) damel system informasi bimbingan konseling ingkang wonten kaitanipun bimbingan kaliyan data siswa wonten ing SMA 2 Ngaglik sarta nguji layak menapa boten system informasi kasebat dipunginakaken kangge mbiyantu bimbingan para siswa wonten ing SMA 2 Ngaglik. Panaliten ingkang dipuntindakaken dening Septiyadi Irawan Saputra inggih menika panaliten *Research and Development (R&D)* kanthi nglampahi tataran damel *system informasi* saha salajengipun dipunuji, saengga dipunwastani sampun layak ujicoba .

Panaliten kasebat saged dados acuan kangge panaliten ingkang badhe dipuntindakaken amargi sami-sami panaliten *Research and Development (R&D)* ingkang damel system informasi *berbasis web* ngginakaken *PHP* saha *MySQL*. Bedanipun panaliten ingkang dipuntindakaken dening Septiyadi Irawan Saputra kalia panaliten ingkang badhe dipuntindakaken inggih menika produkipun. Panaliten Septiyadi Irawan Saputra damel system informasi kangge bimbingan konseling para siswa menawi panaliten menika damel *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi.

E. Nalaring Pikir

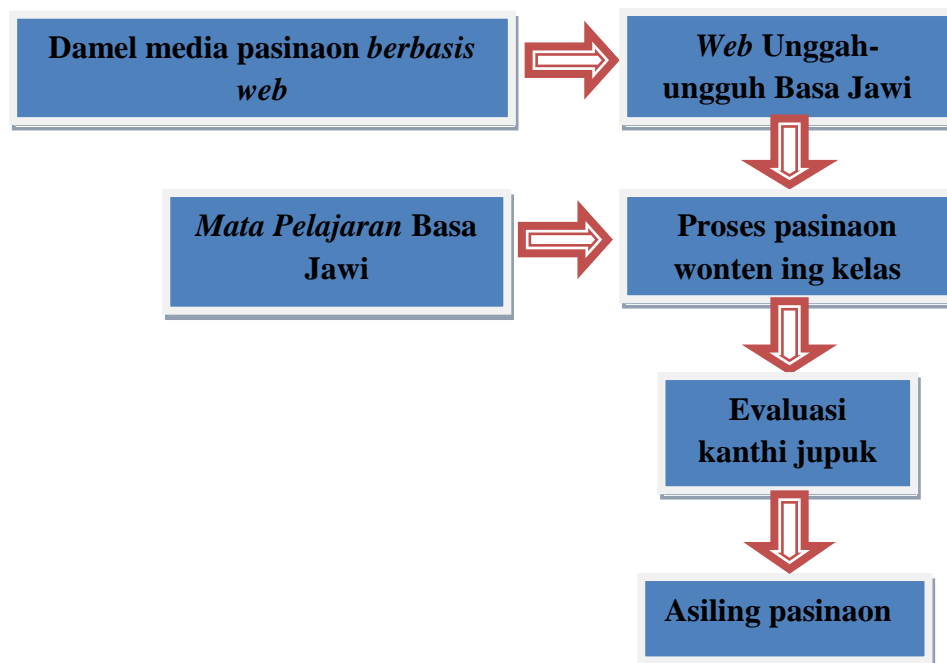
Pasinaon basa Jawi khususipun materi unggah-ungguh nggadhahi mapinten-pinten alangan, salah satunggaling alangan inggih menika kirangipun *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* ingkang nyengkuyung proses

pasinaon. Pramila wonten ing panaliten menika dipundamel *media* pasinaon *berbasis web* ngginakaken *PHP* saha *MySQL*.

Web menika minangka *media* ingkang asring sanget dipunginakaken para siswa kangge madosi materi wulangan saha kangge tambah seserepan. Menawi *web* menika dipundamel dados *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi wonten ing SLTA temtu kemawon saged paring faedah kangge para siswa. Amargi kanthi *media* pasinaon, menapa malih awujud *berbasis web* saged langkung nggampilaken para siswa anggenipun nyinau unggah-ungguh basa.

Damel *media* pasinaon menika kedah dipuntrepaken kalian kompetensi pasinaon ing pawiyatan saha dipuntindakaken *uji validasi media* saking *dosen ahli materi*, *dosen ahli media*, pamanggihipun saking guru basa Jawi saha pamanggihipun saking siswa kelas XII SMA N 2 Wonosari tahun ajaran 2013/2014. Uji evaluasi menika dipunkajengaken supados pikantuk pamrayogi, panyaruwe saha pamanggihipun saking *aspek media* ingkang dipunasilaken. Damel *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* menika dipunkajengaken supados para remen saha gampil nyinau unggah-ungguh basa Jawi.

Bagan 1 : Nalaring pikir



BAB III

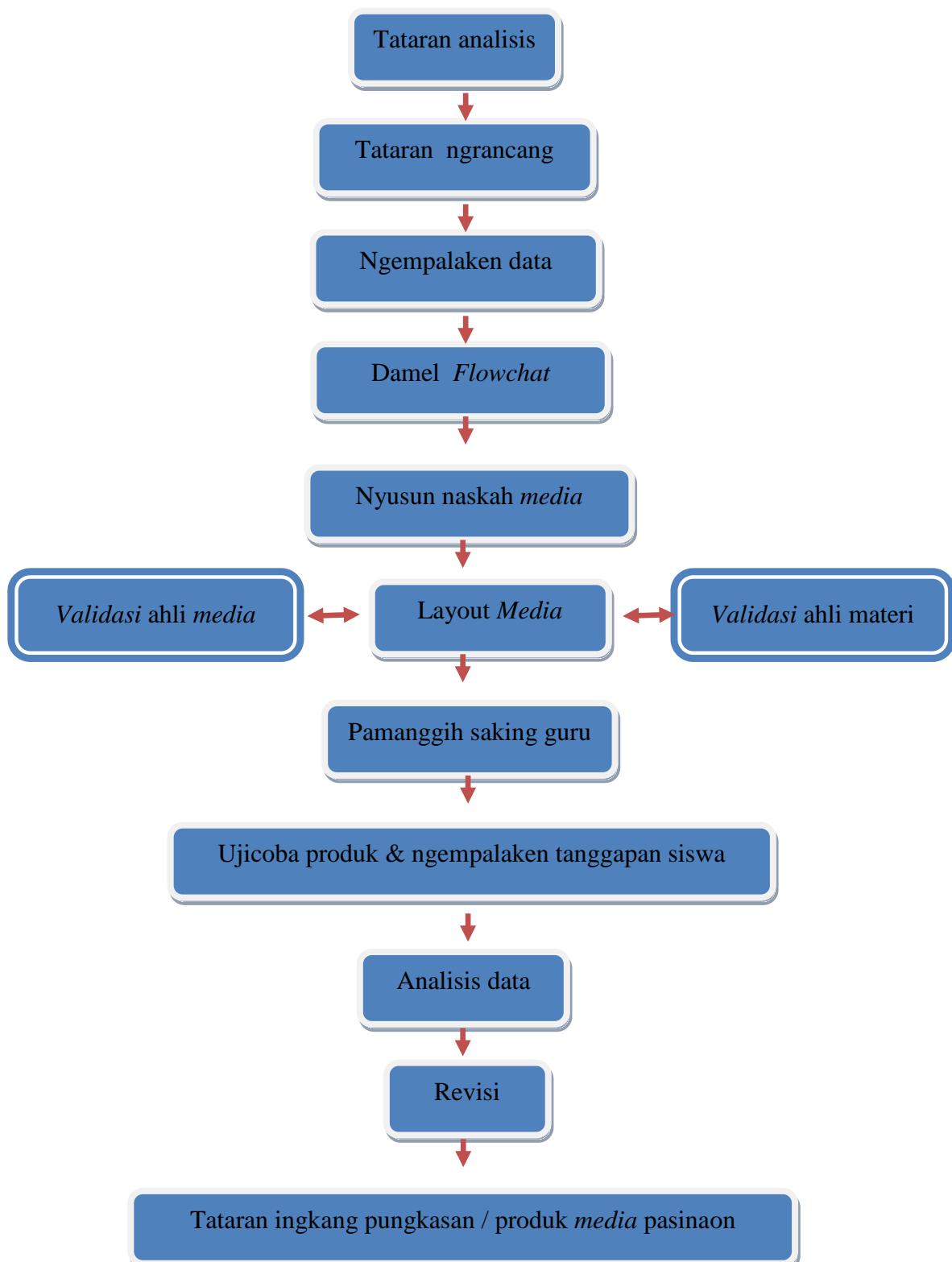
CARA PANALITEN

A. Cara Panaliten

Panaliten menika ngginakaken metode panaliten ingkang dipunsebat *Research and Development (R&D)*. Model ingkang dipunginakaken inggih menika *model procedural* wonten ing panaliten saha damel *produk*. Padmo (2004:418-423) ngandharaken bilih wonten gangsal Tataran ingkang kedah dipunlampahi, inggih menika:

1. Tataran analisis kabetahan
2. Tataran ngrancang *media*
3. Tataran damel *media*
4. Tataran validasi saha ujicoba kelompok alit
5. Revisi saha *produk* ingkang pungkasan

Metode panaliten *Research and Development* menika metode panaliten ingkang dipunginakaken kangge ngasilaken *produk* ingkang sampun kauji efektifitasipun (Sugiyono, 2011:407). Panaliten menika sipatipun wonten Tataranipun. Tataran dipunlampahi supados nggasilaken *produk* ingkang sae saha layak dipunginakaken kanthi wiyar wonten ing masarakat. Dadosipun nglampahi metode menika mbetahaken wekdal ingkang dangu. Proses damel menika nglampahi Tataran ingkang sedayanipun kedah dipungatosaken. Proses damel *produk* ngginaken metode panaliten *Research and Development* kaandharaken wonten ing bagan alur langkah-langkah kados mekaten.

Bagan 2 : **Prosedur Damel *Media* Pasinaon**

Wonten ing panaliten menika dipundamel *produk* arupi *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* kangge siswa kelas XII SLTA ingkang dipundamel kanthi program *PHP* saha *MySQL*.

1. Analisis Kabetahan.

Analisis menika kalebet tataran ingkang paling ngajeng nalika panaliti nganalisis kabetahan wonten ing sekolah. Panaliti nindakaken analisis kadospundi kahanan pasinaon basa Jawi wonten ing sekolah. Analisis menika kangge mangertosi kekirangan saha kabetahan wonten ing pasinaon basa Jawi. Analisis kabetahan ugi nindakaken analisis kurikulum wonten ing SLTA kangge pados materi menapa ingkang trep lan *efektif* wonten ing *produk* ingkang badhe dipundamel. Materi menika kedahipun trep kaliyan SK saha KD wonten ing kelas XII SMA. Studi wonten ing lapangan (*observasi*) dipuntindakken wonten ing SMA N 2 wonosari. *Observasi* katindakaken kanthi mendhet data arupi *observasi* saha wawancara. *Observasi* menika kangge mangertosi bilih pasinaon babagan unggah-ungguh basa Jawi menika kirang saged dipunmangertosi dening para siswa.

2. Tataran Ngrancang Media

Sasampunipun nyamektaaken menapa kabetahaipun, salajengipun tataran ngrancang *media*. saking analisis kabetahan ing sekolah SMA. Panaliti nemtokaken *media* menapa ingkang sae saha trep kangge narik kawigatosan siswa kelas XII SMA kangge nyinau unggah-ungguh basa Jawi. Panaliti ngrancang bilih *media* pasinaon ingkang sae inggih menika damel *media* pasinaon *berbasis web*. Sasampunipun dipuntemtokaken badhe damel web,

salajengipun nindakaken *studi pustaka*. *Studi pustaka* dipuntindakaken kanthi maos saha nyinau kurikulum sarta pados buku saha seserepan ingkang wonten gegayutanipun kaliyan bab unggah-ungguh basa Jawi. Wonten ing tataran menika dipunsamektakaken menapa ingkang dipunbetahaken kangge damel *produk*. Damel *produk* kedah ngempalaken materi ingkang wigati kangge nyinau unggah-ungguh basa Jawi. Kejawi menika *instrument* panaliten ingkang badhe dipunginakaken kangge *uji validasi* inggih kedah dipunsamektakaken wonten ing tataran menika.

3. Tataran Damel Media .

Sasampunipun pados materi ingkang badhe dipunlebetaken ing *media*, salajengipun damel *flowchart*, damel naskah *media* , ngempalaken ubarampe kangge damel *desain*-ipun, *desain produk*-ipun, lajeng damel *produk*-ipun. Ubarampe kangge *desain produk*-ipun inggih menika nemtukaken *ikon* menapa kemawon ingkang badhe dipundamel dados *web*, arupi menunipun, gambaripun, saha aluripun *logika web* menika kadospundi. *Desain produk* ingkang dipuntindakaken inggih menika damel *koding*-ipun, *tampilan* halaman ngajeng; *profil*; materi; soal; kamus; daftar anggotanipun, *tampilan* lataripun, saha kadospundi nglebetaken *database*-ipun. *Produk* menika saged dipunginaken menawi sampun dipun *hosting* saha sampun dipun*publish* kanthi *online*. Ananging menawi badhe dipunginakaken kanthi *offline* ugi saged, kanthi nglampahaken *konfigurasi web server* ngginakaken *XAMPP*.

4. *Validasi saha Ujicoba Kelompok Alit*

Validasi saking *ahli* saha guru basa Jawi dipunlaksanakaken menawi *produk* sampun dipundamel. *Validasi* saking *ahli* menika wonten kalih inggih menika saking *ahli medianipun* saha saking *ahli materipun*. *Ahli medianipun* inggih menika dosen *media* ingkang sampun lulus S3 *teknologi informatika*. *Ahli materipun* inggih menika dosen jurusan pendidikan basa Jawi sarta guru basa Jawi wonten ing SMA N 2 Wonosari. *Validasi* menika dipuntindakaken kangge mangertosi *kualitasipun media* pasinaon ingkang dipundamel kangge nyinau babagan unggah-ungguh basa Jawi ing SMA. *Media* pasinaon ingkang dipun*validasi* adhedhasar *angket* ingkang dipunginakaken panaliti ngengingi saenipun *media* ingkang badhe dipundamel.

Ujicoba kelompok alit dipuntindakaken kanthi cekak kemawon marang siswa kelas XII IPA3 SMA N 2 Wonosari. *Ujicoba* kelompok alit inggih menika awujud pamulangan wonten ing sekolah kanthi siswa piyambak ngginakaken *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web*. Lajeng sakbubaripun siswa dipunwulang kanthi *media web* menika, siswa ngisi *angket*. *Data* dipunkempalaken saking *angket* siswa. *Data* ingkang dipunkempalaken lajeng dipunanalisis saha dipunginakaken kangge ngoreksi sarta ndandosi *media* pasinaon ingkang dipundamel supados *kualitas* saking *media* pasinaon ingkang dipundamel saged dados *media* ingkang sae miturut *teoritis* saha *empiris*.

5. *Revisi saha Damel Produk ingkang Pungkasan*

Revisi produk dipuntindakaken kanthi adhedhasar pamrayogi saha biji saking asiling *uji validasi ahli*, pamanggih saking guru basa Jawi sarta pamanggih

saking siswa kelas XII IPA 3SMA N 2 Wonosari. *Revisi* menika dipuntindakaken kangge upaya damel *produk* kanthi layak saha sae.

Produk ingkang pungkasan dipunasilaken saking sedaya lampah *review* ingkang dipuntindakaken nalika *uji validasi ahli* saha pamanggih saking guru basa Jawi sarta pamanggih saking siswa kelas XII IPA 3 SMA N 2 Wonosari. *Produk* dipundandosi adhedhasar pamrayogi saking *ahli media*, *ahli materi*, guru, saha siswa ingkang ngginakaken minangka subyek ujicoba saengga saged ngasilaken *produk* arupi *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web*.

B. Teknik Ngempalaken Data

Teknik ngempalaken data ingkang dipunginakaken wonten ing panaliten menika inggih menika *observasi*, wawancara, *dokumentasi*, *angket*, saha *tes*. *Observasi* dipuntindakaken nalika pasinaon nembe lumapah saha wonten ing kawontenan ing njawi proses pasinaon kangge mangertosi kawontenan siswa, guru, saha lingkungan pawiyatan. Wawancara dipuntindakaken kanthi wawancara boten terstruktur. Miturut Sugiyono (2011:320) miturut Sugiyono wawancara boten terstruktur inggih menika wawancara ingkang merdika tegesipun panaliti boten kedah nyawisaken pedoman wawancara ingkang kasusun kanthi sistematis saha jangkep ananging cekap ngemot garis-garis besas perkawis ingkang kangge ngempalaken data. *Dokumentasi* dipunbetahaken kangge pados data gambar nalika nindakaken panalitern. *Angket* dipunginakaken kangge mangertosi menapa produk sampun layak menapa dereng. *Tes* dipunginakaken kangge mangertosi asiling pasinaon ngginakaken *produk media* pasinaon ingkang dipundamel.

C. Keabsahan Data

Data panaliten menika dipunuji kanthi *validitas* saha *reliabilitas*. Uji validitas ngginakaken *validitas eksternal*. Miturut sugiyono (2011:183) *validitas eksternal* menika saking kriteria ingkang wonten ing instrument dipunjumbuhaken kaliyan kasunyatan empiris ingkang wonten. Pramila panaliten menika dipunvalidasi adhedhasar saking data *validasi* saking ahli media (*experts judgment*), pamanggih saking guru, saha pamanggih saking siswa. Menawi uji *reliabilitas*ipun ngginakaken *triangulasi*.

Miturut Wiersma (1986) wonten ing sugiyono (2011:372) *triangulasi* wonten ing uji *reliabilitas* saged dipundadosaken kangge ngecek data saking mapinten-pinten sumber, saha mapinten-pinten cara, saha, mapinten-pinten wekdal. Saking pamanggih ahli saged kaandharaken bilih panaliten menika ngginakaken triangulasi sumber data saking dosen ahli, guru, saha siswa. Triangulasi cara dipuntindakaken kanthi ngecek data kanthi cara *observasi*, wawancara saha angket. Ingkang pungkasan inggih menika triangulasi wekdal menika data dipunpendhet saking peranan wekdal ingkang boten sami. Kanthi triangulasi menika saged pikantuk data ingkang *valid* saha *reliable*.

D. Pambijining Produk

1. Desain Pambiji

Desain pambijining *kualitas media* pasinaon menika ngginakaken pambiji *deskriptif*. Pambiji *deskriptif* inggih menika ngandharaken asiling pambijining *kualitas* sarana pasinaon saking dosen *ahli*, guru basa Jawi, saha siswa kelas XII SLTA. Asiling pambiji saking dosen *ahli*, guru basa Jawi, saha siswa kels XII

SMA dipunanalisis saha kangge dasar kangge revisi *produk* ipun. Pambijining *kualitas media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi menika dipuntindakaken kanthi tataran:

Tataran 1 : pambiji media saking *ahli materi* saha *ahli media*

Tataran 2 : pambiji media saking guru basa Jawi saha saking para siswa minangka pambiji ingkang pungkasan.

2. Jinising Data

a. Data Kualitatif

1) Jinising *data* wonten ing panaliten menika ngginakaken *data kualitatif*.

Wonten ing *panaliten kualitatif*, panaliti ningali piyambak kadospundi kahanan *responden*, saengga panaliti saged ngungkapaken sarta ngandharaken kanthi tliti menapa ingkang dipuntindakaken dening *responden* (Arikunto, 2002:14). *Data kualitatif*, inggih menika asiling saking *skala pengukuran* anggenipun biji *media* ingkang nggadahi gradasi kanthi positif dumugi ingkang negatif sanget. *Data kualitatif* ngginakaken *skala likert*. Miturut Sugiyono (2011:93) *skala likert* dipunginakaken kangge ngukur sikap, pamanggih, saha persepsi tiyang utawi kelompok tiyang nggengingi *fenomena sosial*. *Skala likert* awujud biji *kategori* inggih menika sae sanget (SS), Sae (S), cekap (C), kirang (K), saha kirang sanget (KS).

Data ingkang dipunkajengaken wonten ing panaliten menika *data kualitatif* saking biji *responden* inggih menika saking dosen *ahli media* saha dosen *ahli materi* sarta pamanggih saking guru basa Jawi. Wonten ing panaliten menika dosen *ahli media* saha dosen *ahli materi* temtu kemawon

sampun nggadhahi kaprigelan ingkang langkung sae babagan ilmu unggah-ungguh basa Jawi saha ngengingi babagan *media* ingkang dipundamel inggih menika *media pasinaon berbasis web*. Guru basa Jawi inggih sampun nggadhahi kaprigelan ingkang sae ngengingi bab media pasinaon saengga saged paring pamanggih babagan *media pasinaon* menika.

- 2) Wonten ing desain pambijining *media pasinaon data kualitatif* ugi dipungatosaken saking *angket* pamanggih siswa kelas XII ngengingi *media pasinaon*. Asilipun saking *angket* pamanggihipun siswa ngginakaken *data kualitatif* inggih menika biji *kategori* antawisipun : Sarujuk Sanget (SS), Sarujuk, Rangu-Rangu (RR), Kirang Sarujuk (KS), Boten Sarujuk (BS) (Sugiyono, 2011:93). *Angket* inggih menika kuesioner ingkang minangka pitakonan-pitakonan kaserat ingkang dipunginakaken supados pikantuk informasi saking *responden* kanthi teges laporan ngengingi diri pribadinipun utawi menapa ingkang dipunmangertosi siswanipun

b. Data Kuantitatif

Saking panaliten damel *produk* sarana pasinaon samangke dipunkempalaken *data kualitatif* ingkang awujud biji *kategori* inggih menika Sae Sanget (SS), Sae (S), Cekap(C), Kirang (K), saha Kirang Sanget (KS). Wonten ugi *data* saking *angket* siswanipun inggih menika Sarujuk Sanget (SS), Sarujuk, Rangu-Rangu (RR), Kirang Sarujuk (KS), Boten Sarujuk (BS). (Sugiyono, 2011:93). Lajeng *data* menika dipunewahi dados *data kuantitatif* ingkang nggadhahi skor ukuran bijinipun.

- 1) *Data kuantitatif* saking *angket* anggenipun biji dosen *ahli media* saha *ahli materi* saha guru Basa Jawi inggih menika:

Tabel 1: Kategori Biji

No.	Kategori	Skor
1	Sae Sanget	5
2	Sae	4
3	Cekap	3
4	Kirang	2
5	Kirang Sanget	1

- 2) *Data kuantitatif* saking *angket* anggenipun paring pamanggh saking para siswa inggih menika:

Tabel 2: Kategori Biji

No.	Kategori	Skor
1	Sarujuk Sanget	5
2	Sarujuk	4
3	Rangu-rangu	3
4	Kirang Sarujuk	2
5	Boten Sarujuk	1

3. *Instrument Ngempalaken Data*

a. *Data saking Observasi*

Data panaliten menika weonten ingkang dipunpendhet saking *observasi*. *Observasi* dipuntindakaken nalika pasinaon nembe lumapah saha wonten ing kawontenan ing njawi proses pasinaon kangge mangertosi kawontenan siswa, guru, saha lingkungan pawiyatan. *Observasi* dipuntingali saking saperangan aspek, kaandharaken wonten sekawan *tabel*, inggih menika.

Tabel 3: *Observasi Pasinaon Basa Jawi SMA N 2 Wonosari*

No	Aspek ingkang dipuntingali	Deskripsi Asiling Paningalan
A	Perangkat pasinaon	
	1. Kurikulum	
	2. Silabus	
B	Proses Pembelajaran	
	1. Murwakani pasinaon	
	2. Ngandharaken materi	
	3. Metode pasinaon	
	4. Ngginakaken basanipun	
	5. Ngatur wekdalipun	
	6. Gerak	
	7. Caranipun nyukani motivasi dhateng siswa	
	8. Teknik pitakonan	
	9. Teknik ngendalikaken kelas	
	10. Media pasinaon	
	11. wujud saha caranipun evaluasi	
	12. Mungkasi pasinaon	
C	sikapipun siswa	
	1. Sikaipun siswa wonten ing kelas	
	2. Sikaipun siswa wonten ing njawi kelas	

Tabel 4: *Observasi Kawontenan SMA N 2 Wonosari*

No	Aspek Ingkang dipuntinmgali	Deskripsi Asiling Paningalan
1.	Potensi Siswa	
2.	Pirantos panyengkuyung pasinaon	
3.	Perpustakaan	
4.	Jaringan Wifi	
5.	Laboratorium	
6.	Fasilitas yang dimiliki siswa <ul style="list-style-type: none"> • <i>Handphone</i> • <i>Laptop</i> • <i>Komputer</i> • <i>Flasdisk</i> • <i>Modem</i> • <i>Jaringan internet ing griya</i> 	

Table 5: *Observasi* Pirantos gadhahanipun piyambak siswa kelas XII

SMA N 2 Wonosari

NO	PERNYATAAN	Inggih	Boten
1	Jenengan gadhah <i>handphone</i> piyambak		
2	Jenengan gadhah <i>handphone blackberry</i>		
3	Jenengan gadhah <i>handphone android</i>		
4	Jenengan gadhah <i>handphone</i> kanthi <i>aplikasi</i> ingkang saged <i>browsing internet</i>		
5	Jenengan gadhah <i>laptop</i> piyambak		
6	Jenengan gadhah <i>komputer</i> wonten dalem		
7	Jenengangadhah <i>modem</i> piyambak		
8	Jenengan gadhah <i>koneksi internet</i> wonten dalem		
9	Jenengan gadhah <i>flasdisk</i> piyambak		
10	Jenengan gadhah <i>kamera digital</i>		
11	Jenengan gadhah <i>kamera DSLR</i>		
11	Jenengan gadhah <i>handycham</i>		

Tabel 6: Pandom kangge Wawancara

No	Aspek Inggang dipunpitakonaken	Deskripsi Asiling wawancara
A	Guru	
1.	Kadospundi pasianon basa Jawi wonten ing pawiyatan?	
2.	Menapa kemawon ingkang dados pepalang menawi mulang basa Jawi?	
3.	Kadospundi asiling pasinaon unggah-ungguh basa Jawa kelas XII?	
4.	Metode menapa ingkang dipunginakaken kangge pasinaon wonten ing kelas?	
5.	Media menapa ingkang dipunginakaken kangge pasinaon wonten ing kelas?	

Tabel salajengipun		
No	Aspek Inggang dipunpitakonaken	Deskripsi Asiling wawancara
B	Siswa	
1.	Menapa wonten inggang boten remen nyinau Basa Jawi?	
2.	Kenging menapa basa Jawi boten dipunremeni?	
3.	Pasinaon babagan menapa inggang boten dipunremeni wonten ing pasinaon basa Jawi?	
4.	<i>Media</i> menapa inggang biasanipun dipunginakaken kangge nyinau basa Jawi?	
5.	Menawi wonten tugas, siswa biasanipun pados seserepan kanthi cara kadospundi?	

b. Pambijining *Kualitas Media* Pasinaon saking Dosen Ahli.

1) Pambijining *kualitas media* pasinaon saking dosen *ahli materi*.

Anggenipun biji *kualitas* sarana pasinaon dening dosen *ahli materi* cakupanipun wonten mapinten-pinten *instrument* inggang awujud *checklist* inggang dipunjabaraken wonten kalih *aspek*, inggih menika:

a) *Aspek* Piwulangan

Anggenipunm biji *kualitas aspek* piwulangan *media* pasinaon dening dosen *ahli materi* wonten mapinten-pinten *instrument* inggang awujud *checklist* inggang dipunjabaraken wonten ing sedasa *indikator*, inggih menika:

Tabel 7: *Instrumen Aspek Piwulangan*

No	Indikator	SS	S	C	K	KS
1	Kualitas anggenipun maringi motivasi siswa					
2	Jumbuhipun indikator kaliyan KD					
3	Jumbuhipun materi kaliyan kompetensi dasar					
4	Andharan materi saha validipun materi					
5	Urutan materi ingkang dipunandharaken					
6	Tuladhanipun saged biyantu mahami materinipun					
7	Basanipun gampil dipunmangestosi					
8	Soal laras kaliyan indikatoripun					
9	kabetahan latihan laras kaliyan soal ingkang dipundamel					
10	Pitedah wonten ing media saged dipunmangertosi					

b) *Aspek leresipun isi.*

Pambiji *kualitas media* pasinaon saking *aspek leresipun isi media* pasinaon dening dosen *ahli materi* ngginakaken *instrument* ingkang awujud *checklist*. *instrument* kaperang dados wolung *indikator*, inggih menika:

Tabel 8: *Instrumen Aspek Leresipun Isi.*

No	Indikator	SS	S	C	K	KS
1	Materi trep kaliyan ancasipun piwulangan					
2	Cetha anggenipun ngandharaken materi					
3	<i>Sistematika</i> andharan materi					
4	Jumbuhipun tuladha kaliyan materi					
5	Anggenipun ngginakaken basa gampil dipunmangertosi					
6	Gambar trep kaliyan materi					
7	soal jumbuh kaliyan KD					

Tabel salajengipun						
No	Indikator	SS	S	C	K	KS
8	soal jumbuh kaliyan indikator					

2) Pambiji *kualitas media* pasinaon saking dosen *ahli media* .

Pambiji *kualitas media* pasinaon dening dosen *ahli media* awujud *checklist*, dipunperang dados kalih *aspek*, inggih menika:

a) *Aspek tampilan*

Pambiji *aspek tampilan* wonten ing pambiji *kualitas media* pasinaon dening dosen *ahli media* dipunperangan dados wolung *indikator*, inggih menika:

Tabel 9: Instrumen Aspek Tampilan

No	Indikator	SS	S	CS	SK	KS
1	Cethanipun pitedah anggenipun ngginakaken program					
2	<i>Tampilan header</i> wonten ing program					
3	<i>Tampilan fitur panel</i> wonten ing program					
4	<i>Tampilan navigasi</i> wonten ing program					
5	<i>Tampilan menu konten</i> wonten ing program					
6	Tatanan aksara saha nata teks wonten ing <i>menu utama</i>					
7	Tatanan warna <i>tampilan</i> sampun trep					
8	<i>Kualitas gambar</i> saha layar					
9	Mapanaken element gambar saha teks					
10	Basa <i>pemrograman</i> ingkang dipunginakaken					

b) *Aspek pemrograman*

Pambiji *aspek programipun* wonten ing pambiji *kualitas media* pasinaon dening dosen *ahli media* dipunandharaken wonten ing sangang *indikator*, inggih menika:

Tabel 10: *Instrumen Aspek pemrograman.*

No	Indikator	SS	S	C	K	KS
1	<i>Efektifitas</i> anggenipun ngoprasikaken <i>media web</i>					
2	<i>Konsistensi</i> anggenipun nginakaken tombol					
3	<i>Alur logika</i> programipun cetha					
4	Gampil anggenipun ngginakaken <i>media web</i>					
5	Cethanipun pitedah					
6	Narik kawigatosan ingkang mirsani					
7	<i>Efisiensi</i> teks					
8	Rikatipun loading program					
9	<i>Efisiensi</i> anggenipun ngginakaken layar					

c. Pambijining Kualitas Media saking Guru Basa Jawi.

Pambiji saking guru Basa Jawi dipuntindakaken sabibaripun pikantuk biji *kualitas media web* saking dosen *ahli media* saha *ahli materi*. Pambijining *media web* dening guru Basa Jawi dipunperang dados kalih *aspek*, inggih menika:

1) *Aspek Leresipun konsep saha kompetensi.*

Pambiji ingkang sepisan manika kangge mangertosi menapa sampun trep antawisipun konsep kaliyan kompetensipun. Pambijningi *kualitas media* pasinaon berbasis *web* saking guru basa Jawi kaperang dasos gangsal *indikator*, inggih menika:

Tabel 11: *Instrumen Aspek Leresipun Konsep saha Kompetensi.*

No	Indikator	SS	S	C	S	KS
1	Jumbuhipun materi kaliyan kompetensi dasar ingkang wonten ing Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)					
2	Materi ingkang wonten ing program cetha saha gampil dipunmangertosi					

Tabel salajengipun						
No	Indikator	SS	S	C	K	KS
3	gladhen laras kaliyan kabetahan kangge mangertosi materinipun					
4	Materi trep kaliyan ingkang dipunkajengaken wonten ing Kompetensi Dasar					
5	Tembung sarta ukara ingkang wonten ing <i>media</i> sampun cetha					

2) Aspek kualitas tampilan

Pambiji kualitas tampilan *media web* saking guru mata pelajaran Basa Jawi

dipunjabaraken ing gangsal indikator, inggih menika:

Tabel 12: Instrumen Aspek Kualitas Tampilan

No	Indikator	SS	S	CS	SK	KS
1	Cethanipun pitedah anggenipun ngginakaken <i>media web</i>					
2	<i>Tampilan</i> menu ing <i>web</i> sampun sae					
3	Milih <i>background</i> saha gambar sampun trep					
4	Milih jenising aksara saha ukuran sampun sae					
5	Ngatur komposisi wernanipun sampun sae					

d. Pamanggih saking Siswa.

Instrument pamanggih saking siswa kelas XII SLTA tumrap *media* pasinaon

berbasis web kanthi maringi *angket* ingkang kaperang dados sekawan *aspek*,

inggih menika:

1) Aspek anggenipun mangertosi *media web*

Anggenipun mangertosi *media web* dipunjabaraken wonten ing gangsal indikator.

Tabel 13: *Instrumen Aspek Anggenipun Mangertosi Media Web.*

No	Indikator	SS	S	RR	KS	BS
1	Kanthi <i>media web</i> siswa saged pikantuk seserepan ingkang langkung gampil nggengingi bab unggah-ungguh basa Jawi					
2	Materi saged dipunpahami kanthi langkung gampil					
3	Siswa saged ndamel ukara ingkang sae lan leres					
4	Tuladhanipun nggampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa Jawi					
5	Gladhen saged maringi motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh basa Jawi					
6	Kamus online saged nggampilaken siswa nyinau tembung-tembung basa krama					

2) *Aspek nggampilaken siswa sinau piyambak*

Anggenipun nggampilaken siswa sinau piyambak dipunjabaraken wonten ing gangsal *indikator*, inggih menika:

Tabel 14: *Instrumen Aspek Nggampilaken Nyinau Piyambak.*

No	Indikator	SS	S	RR	KS	BS
1	<i>Media web</i> nggampilaken siswa sinau piyambak					
2	<i>Media web</i> saged nggampilaken anggenipun ngambali nyinau materi					
3	<i>Media web</i> saged dipunakses wonten pundi kemawon					
4	Siswa rumaos remen nyinau ngginakaken <i>media web</i>					
5	Siswa boten perlu kathah nyuwun pirsu marang gurunipun babagan basa krama					

3) *Aspek Penyajian media web*

Pamanggih saking siswa kelas XII SLTA babagan *aspek penyajian media web* dipunperang dados enem *indikator*, inggih menika:

Tabel 15: *Instrumen Aspek Penyajian Media Web.*

No	Indikator	SS	S	RR	KS	BS
1	Teks saha seratan ketingal cetha saha gampil dipunwaos					
2	Basa ingkang dipunginakaken sampun sae saha saged dipunpahami					
3	Materinipun gampil dipunsinau					
4	Tampilan web narik kawigatosan siswa					
5	Anggenipun ngatur komposisi warna saha papanipun teks sampun trep					
6	Gambar saha aksara saged ditingali saha dipunatur kanthi gampil					

4) *Aspek pengoprasian media web*

Pamanggih saking siswa kelas XII SLTA babagan *aspek pengoprasian media web* dipunjabaraken wonten ing sekawan indikator, inggih menika:

Tabel 16: *Instrumen Aspek Pengoprasian Media Web.*

No	Indikator	SS	S	RR	KS	BS
1	Pitedah web gampil dipunmangertosi satemah siswa gampil ngginakaken media pasinaon menika					
2	Nglampahaken media web boten betahaken pambiyantu saking tiyang sanes					
3	Menu ingkang dipuntampilaken gampil dipunmangertosi siswa					
4	Media pasinaon berbasis web boten mbetahaken spesifikasi komputer ingkang inggil saha saged online wonten pundi kemawon					

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data wonten ing panaliten menika dipuntindakaken kanthi kalih tataran. Langkah-langkahipun wonten ing analisis data inggih menika:

1. Tataran sepisan inggih menika ngewahi biji kategori dados skor biji. Biji ingkang arupi kategori lajeng dipunewahi dados skor biji (sugiyono, 2011:93-94). Nggewahi kategori dados skor biji kanthi kriteria antawisipun:

- a. Pambiji *kualitas media*

Tabel 17: Skor Kualitas Media .

No.	Kategori	Skor
1	Kirang Sanget	1
2	Kirang	2
3	Cekap	3
4	Sae	4
5	Sae Sanget	5

Kategori kirang sanget menawi *media* pasinaon boten trep kalia*n indikator* biji *media* pasinaon. Kategori biji kirang sae menawi *media* pasinaon kirang trep kalia*n indikator* mbiji *kualitas media* pasinaon . Kategori biji cekap sae menawi *media* pasinaon cekap trep kalia*n indikator* mbiji *kualitas media* pasinaon. Kategori biji sae menawi *media* pasinaon trep kalia*n indikator* mbiji *kualitas media* pasinaon. Kategori biji sae sanget menawi *media* pasinaon trep sanget kalia*n indikator* biji *kualitas media* pasinaon.

- b. Pamanggih siswa

Tabel 18: Skor Pamanggih Siswa

No.	Kategori	Skor
1	Boten sarujuk	1
2	Kirang sarujuk	2
3	Rangu-ragu	3
4	Sarujuk	4
5	Sarujuk Sanget	5

Kategori boten sarujuk menawi *media* pasinaon boten trep kalia*n indikator* saking *angket* pamanggih siswa. Kategori biji kirang sarujuk menawi *media*

pasinaon kirang trep kalian *indikator* saking *angket* pamanggih siswa. kategori biji ragu-ragu menawi *media* pasinaon cekap trep kalian *indikator* saking *angket* pamanggih siswa. Kategori biji sarujuk menawi *media* pasinaon trep kalian *indikator* mbiji *angket* pamanggih siswa. Kategori biji sarujuk sanget menawi *media* pasinaon trep sanget kalian *indikator* biji *angket* pamanggih siswa.

2. Nganalisis skor kanthi cara ngetang skor saking panaliten dipunbagi gunggung skor ideal kangge sedaya item lajeng dipunpingaken 100% (Sugiyono,2011:95). Asiling biji dipunlebetaken wonten ing kategori kados tabel menika.

Tabel 19: Kategori Pambiji Kualitas Media Pasinaon

Tingkatanipun mbiji	Kategori
0% - 20%	KS
20,1% - 40%	K
40,1% - 60%	C
60,1% - 80%	S
80,1% - 100%	SS

Tabel 20: Kategori Pambiji saking Pamanggih Siswa

Tingkatanipun mbiji	Kategori
0% - 20%	BS
20,1% - 40%	KS
40,1% - 60%	R
60,1% - 80%	S
80,1% - 100%	SS

Kanthi *matematis* saged dipunandharaken kanthi *persamaan*:

$$\text{Presentase tingkat mbiji: } \frac{\sum \text{skor saking panaliti}}{\sum \text{skor ideal sedaya item}} \times 100\%$$

BAB IV

ASILING PANALITEN SAHA PANGREMBAGIPUN

A. Asiling Panaliten

1. Caranipun Damel *Media Pasinaon Unggah-Ungguh Basa Jawi*.

Damel *media pasinaon unggah-ungguh basa Jawi berbasis web* wonten tataranipun. Kangge ngasilaken *media pasinaon ingkang interaktif saha narik kawigatosan* kedah dipunrantam langkung rumiyin. Rantaman menika dipunperang dados tigang tataran purwaka inggih menika kados mekaten.

a. *Tataran Analisis Kabetahan*.

Tataran analisis kabetahan inggih menika tataran purwaka sakderengipun ngrancang *media*. Ingkang dipuntindakaken wonten ing *tataran* menika saking data observasi.

Saking ingkang dipuntindakaken inggih menika panaliti rembagan kaliyan guru basa Jawi wonten ing SMA N 2 Wonosari. Rembagan menika antawisipun nganalisis kurikulum ingkang dipunginakaken inggih menika KTSP. Guru basa Jawi rumaos kangelan menawi paring piwulangan dhateng siswa mliginipun kelas XII. Awit wonten ing kelas XII menika nengenaken dhateng *mata pelajaran* ingkang dipuntesaken wonten ing *Ujian nasional*.

Kanthi adedasar *Kurikulum KTSP* kangge siswa kelas XII *Sekolah Lanjutan Tingkat Atas* wonten ing Daerah Istimewa Yogyakarta, mila sampun dipuntetepaken bilih *Standard Kompetensi (SK)* kelas XII ingkang trep babagan unggah-ungguh basa Jawi inggih menika “*mampu melaksanakan simulasi berbahasa Jawa dalam berbagai kegiatan*” tegesipun saged

nindakaken pacelathon ngginakaken basa Jawi wonten acara manapa kemawon. *Kompetensi Dasar (KD)* ingkang sampun dipuntetepaken inggih menika “*simulasi berbahasa Jawa dalam keluarga dan masyarakat dengan unggah-ungguh yang tepat*” tegesipun pacelathon ngginakaken basa Jawi wonten ing kulawarga saha masarakat kanthi unggah-ungguh ingkang trep saha leres.

Analisis kurikulum boten namung dumugi KD kemawon, ananging saking KD kalawau dipunjabaraken dados mapinten-pinten *Indikator* minangka dhasar kangge ngukur kompetensi ingkang dipuntetepaken. Anggenipun jabaraken saking KD dados *indikator* wonten ing silabus inggih menika:

- a. *Siswa dapat menjelaskan pengertian unggah-ungguh basa Jawi*
- b. *Siswa dapat menjelaskan aturan penggunaan unggah-ungguh basa Jawi dengan benar*
- c. *Siswa dapat menganalisis pacelathon/ dialog yang berhubungan dengan unggah-ungguh basa Jawi.*
- d. *Siswa dapat membuat pacelathon/ dialog (simulasi) dan membuat video pacelathon dengan menerapkan perilaku yang sesuai dengan unggah-ungguh masyarakat Jawa.*

Tegesipun inggih menika:

- a. Siswa saged ngandharaken pangertosanunggah-ungguh basa Jawi
- b. Siswa saged ngndharaken paugeran pamilihing unggah-ungguh basa Jawi kanthi leres.
- c. Siswa saged nganalisis pacelathon ingkang wonten gegayutanipun kaliyan unggah-ungguh basa Jawi.

- d. Siswa saged damel pacelathon (*simulasi*) saha damel *video* pacelathon kanthi solah bawa ing trep kaliyan unggah-ungguh masyarakat Jawa

Analisis karakteristik siswa saged dipuntindakaken kangge mangertosi kawontenan siswa nalika wonten ing pasinaon ingkang nembe kalampahan . Saking observasi ingkang dipuntindakaken kathah siswa ingkang ketinggal kangelan nampi nalika dipunwulang dening guru basa Jawi, kepara malah wonten ingkang boten nggatosaken. Babagan basanipun kathah siswa ingkang boten mudheng manawi gurunipun ngandharaken materi ngginakaken basa Jawi krama. Pramila saking menika dipunmbetahaken *media* ingkang sae kangge ngnggampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa Jawi. *Media* menika kedahipun dipundamel kathi sae lan saged narik kawigatosan siswanipun. Saengga siswa langkung remen sinau unggah-ungguh Basa Jawi saha gampil anggenipun mangertosi babagan unggah-ungguh Basa Jawi.

Tataran analisis kabetahan salajengipun inggih menika analisis kawontenan sekolah. Panaliti nindakaken observasi wonten ing SMA N 2 Wonosari, Gunungkidul saking Januari 2013. Panaliti nindakaken observasi wonten ing sedaya kelas XII ingkang wonten ing SMA N 2 Wonosari, Gunungkidul. SMA N Wonosari, Gunungkidul menika wonten pitung kelas XII, inggih menika kelas XII IPA 1, XII IPA 2, XII IPA 3, XII IPS 1, XII IPS 2, XII IPS 3 kaliyan XII Bahasa1. Media pasinaon ingkang dipunginakaken wonten ing pasinaon unggah-ungguh basa Jawi taksih kirang narik kawigatosan siswa. Guru namung paring modul saha siswa dipundhawihi damel kelompok *presentasi*, lajeng saben

kelompok *presentasi* ngginakkken *media powerpoint*. Siswa kathah ingkang pados materi saking internet lajeng materi saking internet dipundamel *powerpoint*.

Analisis saklajengipun inggih menika panaliti observasi pirantos ingkang wonten ing SMA N 2 Wonosari, Gunungkidul. Pirantos menika ingkang wonten gegayutanipun kaliyan pasinaon ingkang dipuntindakaken. Pirantos ingkang saged dipunginakaken kangge biyantu proses pasinaon inggih menika ruang kelas ingkang sampun sae, *whiteboard*, LCD, *Laboratorium bahasa*, *Laboratorium Komputer*, saha *Wifi*.

Pasinaon wonten ing SMA 2 Wonosari sampun tepang sanget ngengingi babagan *teknologi informasi*. Wonten ing SMA 2 Wonosari menika kathah guru ingkang mulang para siswa ngginakaken LCD. Jaringan *Wifi* wonten SMA 2 Wonosari kagolong sampun sae. Boten namung setunggal papan, ananging kathah papan kapasang *Wifi*. Saengga sedaya papan wonten ing SMA 2 Wonosari saged dipunpanggihi jaringan *Wifi*. Kanthi pirantos-pirantos ingkang sampun wonten menika kedahipun saged dipunginakaken kangge ngnggampilaken lampahing pasinaon. Siswa dipunangkah saged ningkataken *prestinipun*.

b. Tataran Ngrancang Media

Tataran ngrancang damel *media* menika dipuntindakaken sabibaripun *tataran* analisis kabetahan. Produk dipunrancang kanthi sampun netepaken SK saha KD. Kangge ngrancang *media* menika prelu dipuntimbang babagan kahanan siswa saha kahanan sekolahipun. Menawi sampun dipuntimbang babagan kurikulum saha kahanan siswa miwah sekolahipun. Adhedhasar saking analisis kabetahan saged dipunpundhut dudutan menawi *media* ingkang dipundamel menika

saenipun *media* ingkang nggampilaken siswa anggenipun ngakses. *Media* ingkang dipundamel kedahipun beda kaliyan *media* ingkang sampun wonten. Pramila lajeng panaliti nemtokaken bilih ingkang dipunrancang *media* kangge pasinaon ingkang sae inggih menika *media* pasinaon *berbasis web*.

Produk *media* pasinaon ingkang dipunrancang inggih menika arupi *media* pasinaon tutorial ingkang mbetahaken guru minangka kontrol kendali saha minangka informan wonten ing kelas. Pramila produk *media* pasinaon dipunrancang dados *web* dinamis, ingkang gurunipun minangka *administrator*. *Administrator* inggih menika ingkang ngatur *media* pasinaon menika jumbuh kaliyan ancasipun pasinaon.

c. Tataran Damel Media.

Wonten ing *tataran* damel *media* pasinaon basa Jawi mliginipun wonten ing materi unggah-ungguh Basa Jawi, *tataran* ingkang kedah dipuntindakaken antawisipun,:

1) Ngempalaken bahan pustaka

Wonten ing *tataranan* damel *media* ingkang sepisan ngempalaken bahan pustaka ingkang samangke badhe dipunlebetaken wonten ing *media*. Bahan pustaka menika kedah dipunjumbuhaken kaliyan *Standart Kompetensi* saha *Kompetensi Dasar* (SK/KD) ingkang dipunmaksud.

Materi ingkang badhe dipunlebetaken menika kedah dipungayutaken kaliyan SK saha KD ingkang dipunkajenganken. Salajengipun inggih menika nemtokaken strategi pasinaon saha nemtokaken evaluasi ingkang dipunginakaken wonten ing *media* pasinaon. Anggenipun ngrancang *media* menika kedah nyuwun bimbingan

sakin guru supados ngontrol saha minangka informan wonten ing kelas. Materi ingkang dipunlebetaken wonten ing *media* pasinaon ingkang awujud *web* menika antawisipun pangertosan unggah-ungguh Basa Jawi, tembung-tembung krama, caranipun ngramakaken tembung, Paugeran pamilihing tembung unggah-ungguh basa Jawi, tuladha ingkang nggampilaken materi saha pangertosan babagan wohing saking marsudi unggah-ungguh Basa Jawi menika. Bahan pustaka pikantuk saking *kamus unggah-ungguh basa Jawa* damelanipun Drs. Haryana Harjawiyana, buku *Piwulang Basa Jawa* damelanipun Djarot Heru santosa, buku *tingkat tutur bahasa Jawa* damelanipun Sry Satriya Tjatur Wisnu Sasangka, buku *unggah-ungguh bahasa Jawa* damelanipun Sry Satriya Tjatur Wisnu Sasangka, *kamus baeoesastra Djawa*, buku *metode linguistik* damelanipun Sudaryanto, saha buku *ngoko krama* damelanipun Suwardji. Saking materi-materi menika lajeng dipunrancang latihan saha evaluasi ingkang gayut kaliyan SK saha KD-nipun. Gladden wonten 3 saha *soal ujian online* wonten 20 (saged dipuntingali wonten ing naskah media).

2) Damel *flowchart*.

Flowchat inggih menika *diagram* urutan pemograman ingkang samangke minangka gambaran anggenipun nampilaken menapa ingkang wonten ing *web*. . *Flowchat* menika kangge ngngampilaken nalika damel rancangan program *media* pasinaon. *Flowchat* menika kedah dipunrancang manapa kemawon ingkang dados *menu navigasi* saha kaluwihan menapa kemawon ingkang badhe dipundamel wonten ing *web*. Dados *web* ingkang samangke dados beda kaliyan

media-media ingkang sampun wonten. *Flowchat media* pasinaon berbasis web saged dipuntingali wonten ing lampiran.

3) Damel naskah *media* pasinaon

Naskah *media* menika dipunjumbuhaken kaliyan menapa ingkang sampun dipunrancang wonten ing *flowchart*. Naskah *media* menika ngandharaken menapa kemawon ingkang wonten ing *media*. Saking *tampilan* ngajeng saha *tampilan-tampilan* sanes ingkang wonten ing lebeting *menu-menu web*. naskah *media* pasinaon berbasis web saged dipuntingali wonten ing lampiran.

4) Damel *media* awujud web

Sasampunipun nyusun naskah *media* lajeng dipundamel web kanthi materi ingkang sampun dipunkempalaken. Web ingkang dipundamel ngginakaken program *PHP* saha *MySQL*. Web menika dipundamel dados web ingkang dinamis. Wonten kaca *pengunjung*, kaca kangge siswa, saha wonten kaca *admin* ingkang saged ngewahi sedaya *tampilan* pengunjung saha siswa.*admin* menika saged dipunbikak namung guru kemawon minangka *admin* ingkang ngolah data ingsalebeting kaca.

2. Kualitas Media Pasinaon Unggah-ungguh Basa Jawi.

Kangge mangertosi kualitas *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi ingkang sampun dipundamel kedah mawi tataran *validasi*. *Validasi* menika arupi *validasi* saking dosen ahli materi saha dosen ahli *media*.

Validasi media pasinaon saking dosen ahli materi saha dosen ahli *media* ingkang mbiji saha paring pamrayogi kangge damel *media* ingkang valid. *Validasi* saking dosen materi saha dosen *media* nglampahi wonten tataranipun, inggih

menika *tataran* I saha *tataran* II. Tataran menika katindaken ngantos *media* ingkang dipundamel kualitasipun sampun sae saha layak ujicoba.

a. Validasi Kualitas Materi saking Dosen Ahli Materi

Validasi media pasinaon dening ahli materi inggih menika kangge mangertosi panyaruwe saha pamrayogi ingkang wonten gayutanipun kaliyan materi ingkang dipunjabaraken ing salebeting *web* ingkang dipundamel. Pamrayogi ingkang dipunparingaken saking dosen ahli materi minangka dasar kangge ndandani *media web* supados langkung sae saha saged dados *web* ingkang layak ujicoba.

Tataran validasi ahli materi menika madosi dosen ingkang nggadhahi kaprigelan babagan unggah-ungguh basa Jawi. Ingkang kadhapak dados dosen ahli materi inggih menika Drs. Mulyana, M.Hum. Panjenenganipun minangka dosen Jurusan Pendidikan Basa Daerah wonten ing Universitas Negeri Yogyakarta. Riwayat pendhidhikan Bapak Drs. Mulyana, M.Hum inggih menika S1 Linguistik UNS Surakarta lulus tahun 1991 saha S2 Linguistik UGM Yogyakarta lulus tahun 2001. Tundhonipun panaliti nyuwun panjenenganipun dados ahli materi amargi kagungan kompetensi babagan undha-usuk Basa Jawi saha materi babagan unggah-ungguh basa Jawi. *Validasi* dipuntindakaken kanthi nyaosaken naskah materi saha suka weruh *web* unggah-ungguh basa Jawi. Saking *tataran* I wonten pamrayogi saking dosen ahli materi. Pramila panaliti ngrevisi *media* menika supados asilipun langkung sae lan layak dipunujicoba. Salajengipun dipunuji *validasi* malih kaliyan dosen ahli materi. Wonten ing ujicoba *tataran* II sampun boten wonten revisi. Dosen ahli materi boten paring

pamrayogi. Asiling *validasi* saking dosen ahli materi dipunjabaraken kados mekaten.

1) *Aspek* Piwulangan

Tabel 21: Asiling *Validasi Aspek* Piwulangan dening Dosen Ahli Materi.

No.	Pernyataan	Tataran I		Tataran II	
		skor	Kriteria	skor	Kriteria
1	Kualitas anggenipun maringi motivasi siswa	3	Cekap	4	Sae
2	Jumbuhipun <i>Indikator</i> kaliyan KD	4	Sae	4	Sae
3	Jumbuhipun materi kaliyan kompetensi dasar	4	Sae	5	Sae Sanget
4	Andharan materi saha validipun materi	3	Cekap	4	Sae
5	Urutan materi ingkang dipunandharaken	4	Sae	4	Sae
6	Tuladhanipun saged biyantu mahami materipun	3	Cekap	4	Sae Sanget
7	Basanipun gampil dipunmangestosi	4	Sae	4	Sae
8	<i>Soal</i> laras kaliyan <i>Indikator</i> ipun	3	Cekap	5	Sae Sanget
9	kabetahan latihan laras kaliyan <i>soal</i> ingkang dipundamel	4	Sae	4	Sae
10	Pitedah wonten ing media saged dipunmangertosi	4	Sae	4	Sae
Jumlah		36		42	
Presentase tingkat penilaian (%)		72	Sae	84	Sae sanget

2) *Aspek* Leresipun Isi

Tabel 22: Asiling *Validasi Aspek* Leresipun Isi dening Dosen Ahli Materi.

No.	Pernyataan	Tataran I		Tataran II	
		Skor	Kriteria	Skor	Kriteria
1	Materi trep kaliyan ancasiipun piwulangan	4	Sae	4	Sae
2	Cetha anggenipun ngandharaken materi	4	Sae	4	Sae
3	<i>Sistematika</i> andharan materi	3	Cekap	4	Sae
4	Jumbuhipun tuladha kaliyan materi	3	Cekap	5	Sae Sanget

Tabel salajengipun					
No.	Pernyataan	Tataran I		Tataran II	
		Skor	Kriteria	Skor	Kriteria
5	Anggenipun ngginakaken basa gampil dipunmangertosi	4	Sae	4	Sae
6	Gambar trep kaliyan materi	3	Cekap	4	Sae
7	Rumusan soal jumbuh kaliyan kompetensi dasar	3	Cekap	4	Sae
8	Rumusan soal jumbuh kaliyan Indikator	3	Cekap	4	Sae
Jumlah		27		33	
Presentase tingkat penilaian (%)		67.5	Sae	82.5	Sae Sanget

Adhedasar Tabel validasi saking ahli materi wonten ing *tataran I* saged dipunmangertosi bilih saking *aspek* piwulangan pikantuk biji 72% inggih menika sae, saha saking *aspek* leresipun materi pikantuk biji 67.5 % inggih menika sae ugi. Menawi dipunrata-rata biji *kualitas media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *tataran I* pikantuk biji 69.75 % kagolongsae. Wonten ing kolom Tabel *tataran II* saged dipunmangertosi bilih saking *aspek* piwulangan pikantuk biji 84 % inggih menika sae sanget , saha saking *aspek* leresipun materi pikantuk biji 82.5 % inggih menika sae sanget. Menawi dipunrata-rata biji *kualitas media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi *tataran II* pikantuk biji 83.25 % kagolongsae sanget.

b. Validasi Kualitas Media saking Dosen Ahli Media

Validasi media pasinaon dening ahli *media* inggih menika kangge mangertosi panyaruwe saha pamrayogi ingkang wonten gayutipun kaliyan pemograman saha *tampilan kualitas media* ingkang dipunjabaraken ing salebeting *web* ingkang dipundamel. Pamrayogi ingkang dipunparingaken saking dosen ahli media minangka dhasar kangge ngrevisi *media* pasinaon *berbasis web* supados langkung sae saha saged dados *web* ingkang layak ujicoba.

Validasi ahli media dening dosen Prodi Pendidikan Teknik Informatika Universitas Negeri Yogyakarta Drs. Herman Dwi Surjono, M. Sc., MT., Ph.D. Tundhonipun panaliti nyuwun panjenenganipun dados ahli *media* amargi kagungan kompetensi biji *media* pasinaon amargi panjenenganipun minangka dosen wonten ing Jurusan Teknik Elektronika saha kagungan kaprigelan inggih menika babagan *e-learning, multimedia pembelajaran, saha teknologi informasi*. Dosen Prodi Pendidikan Teknik Informatika menika kagungan kaprigelan damel *web*. Salah satunggalipun *web* kagunganipun inggih menika <http://herman.elearning-jogja.org/>.

Bapak Drs. Herman Dwi Surjono, M. Sc., MT., Ph.D. menika ugi ketua jurusan Teknologi Pembelajaran Pascasarjana Universitas Negeri Yogyakarta kanthi riwayat pendhidhikanipun S1 Pendidikan Teknik Elektronika IKIP Yogyakarta lulus tahun 1986, S2 *Industrial Ed. and Technology* [*Thesis \(Ch1\)*](#) Iowa State Univ USA lulus tahun 1994, S2 Sistem Komputer & Informatika [*Thesis \(Preliminary\)*](#) UGM Yogyakarta lulus tahun 2000, saha S3 *Information Technology* [*Dissertation \(preliminary\)*](#) Southern Cross University – Australia lulus tahun 2006. *Validasi* dipuntindakaken kanthi nedhahaken *web* unggah-ungguh basa Jawi.

Validasi saking dosen ahli *media* wonten tataranipun. ingkang sepisan wonten ing *validasi tataran I* dosen ahli *media* paring pamrayogi. Adhedhasar pamrayogi saking dosen ahli *media*, panaliti ndadosi *media web* jumbuh kaliyan pamrayogi saking dosen ahli *media*. Sabibaripun revisi saking pamrayogi dosen ahli *media* wonten ing *validasi tataran I*, lajeng dipun*validasi* ing *tataran II*.

Validasi menika supados asiling revisi saged pikantuk asil ingkang langkung sae.

Asiling *validasi* saking dosen ahli *media* dipunjabaraken kados mekaten.

1) *Aspek Tampilan*

Tabel 23: Asiling Validasi Aspek Tampilan dening Dosen Ahli Media.

No .	Pernyataan	Tataran I		Tataran II	
		Skor	Kriteria	Skor	Kriteria
1	Cethanipun pitedah anggenipun ngginakaken program	4	Sae	4	Sae
2	<i>Tampilan header</i> wonten ing program	3	Cekap	4	Sae
3	<i>Tampilan fitur panel</i> wonten ing program	4	Sae	4	Sae
4	<i>Tampilan navigasi</i> wonten ing program	4	Sae	4	Sae
5	<i>Tampilan menu konten</i> wonten ing program	5	Sae sanget	5	Sae
6	Tatanan aksara saha nata teks wonten ing <i>menu utama</i>	4	Sae	4	Sae
7	Tatanan werna <i>tampilan</i> sampun trep	4	Sae	4	Sae
8	Kualitas gambar saha layar	4	Sae	4	Sae
9	Mapanaken element gambar saha teks	4	Sae	4	Sae
10	Basa <i>pemrograman</i> ingkang dipunginakaken	4	Sae	4	Sae
Jumlah		40		41	
<i>Presentase tingkat penilaian (%)</i>		80	Sae	82	Sae Sanget

2) *Aspek Pemrograman*

Tabel 24: Asiling Validasi Aspek Pemrograman dening Dosen Ahli Media.

No.	Pernyataan	Tataran I		Tataran II	
		Skor	Kriteria	Skor	Kriteria
1	<i>Efektifitas</i> anggenipun ngoprasikaken <i>media web</i>	4	Sae	4	Sae
2	<i>Konsistensi</i> anggenipun nginakaken tombol	4	Sae	4	Sae
3	<i>alur logika</i> programipun cetha	5	Sae sanget	5	Sae sanget

Tabel salajengipun					
No.	Pernyataan	Tataran I		Tataran II	
		Skor	Kriteria	Skor	Kriteria
4	Gampil anggenipun ngginakaken <i>media web</i>	4	Sae	4	Sae
5	Cethanipun pitedah	4	Sae	4	Sae
6	Narik kawigatosan ingkang mirsani	4	Sae	4	Sae
7	<i>Efisiensi</i> teks	4	Sae	4	Sae
8	Rikatipun loading program	5	Sae sanget	5	Sae sanget
9	<i>Efisiensi</i> anggenipun ngginakaken layar	4	Sae	4	Sae
Jumlah		38		38	
<i>Presentase tingkat penilaian (%)</i>		84.4 4	Sae sanget	84.4 4	Sae Sanget

Adhedhasar *Tabel validasi* saking ahli *media* kolom *tataran I* saged dipunmangertosi bilih saking *aspek tampilan* pikantuk biji 80 % kagolong sae, saha saking *aspek* pemograman pikantuk biji 84.44 % inggih menika sae sanget. Menawi dipunrata-rata biji kualitas *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi pikantuk biji 82.22 % kagolong sae sanget. Saking dosen ahli *media* paring pamrayogi supados asilipun langkung sae saha layak dipunujicoba. Pramila panaliti ngrevisi *media* unggah-ungguh Basa Jawi jumbuh kaliyan pamrayogi saking dosen ahli *media*. Lajeng wonten ing kolom *tataran II* saged dipunmangertosi bilih saking *aspek tampilan* pikantuk biji 82 % kagolong sae sanget, saha saking *aspek* pemograman pikantuk biji 84.44 % kagolong sae sanget. Menawi dipunrata-rata biji kualitas *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi pikantuk biji 83.22 % kagolong sae sanget.

3. Pamanggih saking Guru Basa Jawi saha Siswa ingkang Ngginakaken

Web Unggah-Ungguh Basa Jawi.

a. Pamanggih saking Guru Basa Jawi

Sabibaripun *web* unggah-ungguh basa Jawi dipun*validasi* dening dosen ahli materi kaliyan ahli *media*, *tataran* salajengipun inggih menika pamanggih saking guru basa Jawi SMA N 2 Wonosari. Panaliti nyuwun pamanggih saha panyaruwe saking Guru Basa Jawi inggih menika Rita Dwiningsih, S. Pd. minangka guru basa Jawi SMA N 2 Wonosari amargi SMA menika ingkang samangke badhe dados papan ujicoba winates. Pamanggih saking guru menika ancasipun kangge mangertosi manapa materi saha *tampilan web* menika sampun trep kaliyan kabetahan kangge damel *media* pasinaon *berbasis web* ingkang layak. Data saking pamanggih guru menika kangge dhasar nindakaken revisi produk *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi saderengipun dipunujicoba dateng para siswa. Asiling data saking biji guru basa Jawi kados mekaten.

1) *Aspek Leresipun Konsep saha Kompetensi.*

Tabel 25: Asiling Pamanggih Guru Basa Jawi saking Aspek Leresipun Konsep saha Kompetensi.

No	Pernyataan	Skor	Kriteria
1	Jumbuhipun materi kaliyan kompetensi dasar ingkang wonten ing Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)	5	Sae sanget
2	Materi ingkang wonten ing program cetha saha gampil dipunmangertosi	4	Sae
3	gladhen laras kaliyan kabetahan kangge mangertosi materinipun	4	Sae
4	Materi trep kaliyan ingkang dipunkajengaken wonten ing Kompetensi Dasar	5	Sae sanget
5	Tembung sarta ukara ingkang wonten ing <i>media</i> sampun cetha	4	Sae

Tabel salajengipun		
Jumlah	22	
<i>Presentase tingkat penilaian (%)</i>	88	Sae sanget

2) Aspek Kualitas Tampilan

Tabel 26: Asiling Pamanggih Guru Basa Jawi saking Aspek Kualitas Tampilan

No.	Pernyataan	Skor	Kriteria
1	Cethanipun pitedah anggenipun ngginakaken <i>media web</i>	5	Sae sanget
2	<i>Tampilan</i> menu ing <i>web</i> sampun sae	5	Sae sanget
3	Milih <i>background</i> saha gambar sampun trep	5	Sae sanget
4	Milih jenising aksara saha ukuran sampun sae	5	Sae sanget
5	Ngatur komposisi wernanipun sampun sae	5	Sae sanget
Jumlah		25	
<i>Presentase tingkat penilaian (%)</i>		100	Sae sanget

Ningali saking *Tabel* ing nginggil saged dipunmangertosi bilih guru Basa Jawi SMA 2 Wonosari paring biji aspek leresipun konsep saha kompetensi 88% ingkang kagolong kategori sae sanget. Saha wonten ing *aspek kualitas tampilan* pikantuk biji 100% inggih menika kagolong kategori sae sanget. Manawi dipunrata-rata *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi saking pamanggih guru pikantuk biji 94 % ingkang kagolong kategori sae sanget.

b. Ujicoba Kelompok Alit

Sabibaripun *web* unggah-ungguh basa Jawi dipun*validasi* dening dosen ahli materi kaliyan ahli *media* sarta saking pamanggih guru basa Jawi, *tataran* salajengipun inggih menika dipunujicobakaken wonten ing siswa kelas XII SMA N 2 Wonosari semester 1. Ujicoba terbatas menika ancasipun kangge mangertosi saha madosi bab-bab menapa ingkang dados reribeting kangge damel *media*

pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi ingkang layak kados ta, kirang prayogi utawi wonten ingkang kirang trep anggenipun damel produk *media* pasinanon unggah-ungguh Basa Jawi ingkang awujud *web*. Data saking ujicoba menika kangge dasar kangge nindakaken revisi produk *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi ingkang pungkasan.

Saderengipun nindhakaken ujicoba. Panaliti kedah nemtukaken kelas pundi ingkang badhe dipundadosaken minangka subject penelitian. Panaliti observasi rumiyen wonten ing kelas-kelas. Observasi kangge nemtukaken kelas ingkang badhe dipunteliti menika kedah premati. Amargi wonten ing SMA N 2 Wonosari kelas XII wonten 7 kelas, inggih menika kelas XII IPA 1, XII IPA 2, XII IPA 3, XII IPS 1, XII IPS 2, XII IPS 3, saha XII Basa. Panaliti paring kuisoner kangge mangertosi pirantos ingkang dipungadhahi para siswa. Saking kuisoner ingkang kula sebar ing kelas XII ingkang dipungadhahi siswanipun inggih menika sampun kathah siswa ingkang kagungan *handphone*, *laptop*, komputer, flashdisk, kamera, saha modem. Kelas ingkang paling lengkap saha langkung kathah gadhah pirantos inggih menika kelas XII IPA 3. Pirantos ingkang dipungadhahi menika wigati sanget kangge ngawekani menawi laboratorium ingkang badhe dipunginaken wonten alangan. Data saking kelas XII IPA 3 inggih menika kados mekaten.

Tabel 27: Observasi Pirantos ingkang Dipungadhahi dening Siswa Kelas XII IPA3

NO	PERNYATAAN	Jumlah
1	Siswa ingkang gadhah <i>handphone</i> piyambak	24 siswa
2	Siswa ingkang gadhah <i>handphone blackberry</i>	3 siswa
3	Siswa ingkang gadhah <i>handphone android</i>	4 siswa
4	Siswa ingkang gadhah <i>handphone</i> kanthi aplikasi ingkang saged browsing internet	19 siswa
5	Siswa ingkang gadhah <i>laptop</i> piyambak	18 siswa

Tabel salajengipun		
NO	<i>PERNYATAAN</i>	Jumlah
6	Siswa ingkang gadhah <i>komputer</i> wonten dalem	5 siswa
7	Siswa ingkang gadhah <i>modem</i> piyambak	12 siswa
8	Siswa ingkang gadhah <i>koneksi internet</i> wonten dalem	3 siswa
9	Siswa ingkang gadhah <i>flasdisk</i> piyambak	24 siswa
10	Siswa ingkang gadhah <i>kamera digital</i>	2 siswa
11	Siswa ingkang gadhah <i>kamera DSLR</i>	2 siswa
12	Siswa ingkang gadhah <i>handycham</i>	3 siswa

Saking *tabel 29* saged dipunmangertosi bilih kelas XII IPA 3 menika kelas ingkang siswanipun gadhah pirantos pribadhi ingkang saged nyengkuyung pasinaon. Kelas XII IPA 3 menika ugi kelas ingkang saged ngginakaken fasilitas kanthi sakmesthinipun. Siswa-siswanipun ugi remen sanget ngginakaken *laptop* saha *handphone* kangge pados materi saking internet.

Wonten ing ujicoba kelompok alit menika panaliti minangka gurunipun lajeng dipuntengga dening Ibu Rita Dwiningsih, S.Pd. minangka guru basa Jawi wonten ing SMA N 2 Wonosari. Ujicoba kelompok alit menika dipunpendet saking kelas XII SMA N 2 Wonosari. Ujicoba kelompok alit mapan wonten ing laboratorium komputer amargi jadwalipun sarengan kaliyan latihan *listening bahasa Inggris* saengga *laboratorium bahasa* dipunginakaken kelas sanes. Jumlah komputer wonten ing laboratorium komputer wonten 35 unit, saengga siswa anggenipun ngginaken komputer saged piyambak. Amargi *media web* menika saged dipunakses *offline* saha *online*. Jaringan *Wifi* wonten ing sekolah sampun sae, dados menawi siswa sampun kagungan *laptop* saged mandiri. Kelas XII IPA 3 menika kathah ingkang kagungan *laptop*, *tabelt*, *blackberry* saha *handphone android*. Pramila siswa saged bikak ngangge pirantos piyambak menawi wonten dalem saha wonten pundi kemawon.

Ujicoba menika anggenipun nginakaken *web* dipundampingi dening panaliti. Aspek ingkang dipunbiji inggih menika *aspek* anggenipun mahami *media web* , *aspek* nggampilaken nyinau piyambak, *aspek penyajian media web*, saha *aspek pengoprasian media web*. Asiling ujicoba dipunjabaraken kados mekaten.

1) *Aspek* anggenipun mahami *media web*

Tabel 28: Asiling Pamanggih Siswa saking Aspek Anggenipun Mahami Media Web.

No.	Pernyataan	Prosentase biji (%)	Kriteria
1	Kanthe <i>media web</i> siswa saged pikantuk seserepan ingkang langkung gampil nggengingi bab unggah-ungguh basa Jawi	84	Sarujuk sanget
2	Materi saged dipunpahami kanthe langkung gampil	76.67	Sarujuk
3	Siswa saged damel ukara ingkang sae lan leres	74.17	Sarujuk
4	Tuladha wonten ing materi nggampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawi	85	Sarujuk sanget
5	Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawi	83.33	Sarujuk
6	Kamus <i>online</i> saged nggampilaken siswa nyinau tembung-tembung Basa Krama	84.17	Sarujuk sanget
Jumlah		487.50	
<i>Presentase tingkat penilaian (%)</i>		81.25	Sarujuk Sanget

2) *Aspek ngnggampilaken siswa sinau piyambak*Tabel 29: *Asiling Pamanggih Siswa saking Aspek Nggampilaken Siswa Sinau Piyambak.*

No.	Pernyataan	Prosentase biji (%)	Kriteria
1	<i>Media web</i> menika maringi kalodangan marang siswa kangge sinau trep kaliyan kaprigelan ingkang dipungadhahi	82.5	Sarujuk sanget
2	<i>Media web</i> saged ngnggampilaken anggenipun baleni nyinau materi	80	Sarujuk
3	Sarana saged dipunakses wonten pundi kemawon utawi wonten dalem	86.67	Sarujuk sanget
4	<i>Media</i> piwulangan menika saged dipunginakaken kangge sinau piyambak wonten griya	84.17	Sarujuk
5	Siswa boten perlu kathah nyuwun pirsamarang gurunipun babagan basa karma	64.17	Sarujuk
Jumlah		397.50	
<i>Presentase tingkat penilaian (%)</i>		79.5	Sarujuk

3) *Aspek Penyajian media web*Tabel 30: *Asiling Pamanggih Siswa saking Aspek Penyajian Media Web.*

No.	Pernyataan	Prosentase biji (%)	Kriteria
1	Teks saha seratan ketingal cetha saha gampil dipunwaos	75	Sarujuk
2	Basa ingkang dipunginakaken sampun sae saha saged dipunpahami	71.67	Sarujuk
3	Materinipun gampil dipunsinau	70.83	Sarujuk
4	<i>Tampilan web</i> narik kawigatosan siswa	75	Sarujuk
5	Anggenipun ngatur komposisi werna saha papanipun teks sampun trep	75.83	Sarujuk
6	Gambar saha aksara saged ditingali kanthi dipunatur kanthi gampil	72.5	Sarujuk
Jumlah (%)		440.83	
<i>Presentase tingkat penilaian (%)</i>		73.47	Sarujuk

4) *Aspek Pengoperasian Media*Tabel 31: *Asiling Pamanggih Siswa saking Aspek Pengoprasian Media.*

No.	Pernyataan	Prosentase biji (%)	Kriteria
1	<i>Pitedah ngoprasikaken web gampil dipunmangertos satemah siswa saged ngginakaken media piwulangan menika kanthi gampil</i>	85.83	Sarujuk sanget
2	<i>Ngoprasikaken media web boten mbetahaken pambiyantu saking tiyang sanes</i>	83.33	Sarujuk sanget
3	<i>Tombolipun gampil dipunpahami</i>	85.83	
4	<i>Sarana pasinaon awujud web boten mbetahaken spesifikasi komputer ingkang inggil saengga saged diakses wonten pundi kemawon</i>	85	Sarujuk sanget
Jumlah (%)		340	
<i>Presentase tingkat penilaian (%)</i>		85	Sarujuk sanget

Ningali saking *Tabel* ing nginggil saged dipunmangertosi bilih Siswa kelas XII IPA 3 SMA 2 Wonosari paring biji *aspek* anggenipun mahami *media web* 81.25% kagolong sarujuk sanget. Wonten ing *aspek* ngnggampilaken siswa sinau piyambak pikantuk biji 79.5% kagolong sarujuk. Wonten ing *Aspek penyajian media web* pikantuk biji 73.47 % kagolong sarujuk. Saha *aspek pengoprasian media* pikantuk biji 85 % kagolong sarujuk sanget. Manawi dipunrata-rata *media pasinaon unggah-ungguh basa Jawi* saking pamanggih siswa pikantuk biji 79.8 % kagolong sarujuk.

c. **Evalusi Siswa Anggenipun Ngginakaken Web.**

Evaluasi ingkang dipunsamektakaken wonten ing *media pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi* menika dipunginakaken kangge mangertosi kaprigelan siswa anggenipun nampi materi *pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi*. Data evaluasi

siswa menika pikantuk saking evaluasi wonten ing *media* [asinaon unggah-ungguh Basa Jawi. Evalusai awujud ujian *online* ingkang gunggungipun *soal* wonten 20 pilihan ganda. Sasampunipun nggarap *soal* kasebat siswa langsung mangertosi gunggungipun *soal* ingkang leres saha mangertosi biji ingkang dipunpikantuk sening siswa. *Kriterian Ketuntasan Minimal* (KKM) wonten ing *media web* menika 75% jumbuh kaliyan KKM wonten ing SMA N 2 Wonosari. Siswa saged lulus KKM manawi bijinipun sampun dumugi 75%. Wondene aslining biji evaluasi saged dipunpersani wonten ing ngandhap menika.

Tabel 32 : Asiling Evaluasi Siswa

No.	Nama	Biji	Kriteria
1	NURUL HAKIKI	80	Tuntas
2	PRATIWI KARTIKA RATRI	70	Boten Tuntas
3	PUSPITA SARI	80	Tuntas
4	PUTRI KINAYUNG DIAH PARAMESWARI	80	Tuntas
5	REKNA WIDYAWATI	75	Tuntas
6	RIZKA WULANDARI	75	Tuntas
7	RIZKY ARFAH ANGGREINY	80	Tuntas
8	ROHMAT NUURCAHYO	65	Boten Tuntas
9	RUSTI	80	Tuntas
10	SELYA ANNISA ZAHRAWANI	80	Tuntas
11	SUHUD SETIANANDA	70	Boten Tuntas
12	SURANTI		
13	TITIS AKMALIA SHOLIAH	80	Tuntas
14	TOMY HEVRIADI	70	Boten Tuntas
15	TRIANA YULIANTO	50	Boten Tuntas
16	TYAS MUSTIKA SARIMURNI	80	Tuntas
17	ULIL AFIDAH	85	Tuntas
18	VERONICA LIA KRISTININGSIH	80	Tuntas

Tabel salajengipun			
No.	Nama	Biji	Kriteria
19	VIKI AMBARWATI	75	Tuntas
20	WARDOYO	65	Boten Tuntas
21	YESSI CHRISNA ARTHIKA SARI	80	Tuntas
22	YOGI KURNIAWAN	65	Boten Tuntas
23	YUNIZAR IKA PURNAMANINGTYAS	80	Tuntas

Adhedhasar *tabel 28* ketuntasan siswa anggenipun garap gladhen saged dipunmangertosi bilih siswa ingkang tuntas gunggungipun 15 siswa saha ingkang boten tuntas wonten 7 siswa. presentase ketuntasan belajar saged dipunpersani ing ngandhap menika.

Tabel 33: Asiling Kriteria Ketuntasan Belajar Siswa.

Kriteria	Gunggunging siswa	Prosentase
$\geq 75\%$	15	68.18%
$\leq 75\%$	7	31.82%

Adhedhasar asiling ketuntasan siswa anggenipun nggarap ujian saged dipunmangertosi prosentase ketuntasan belajar siswa tumrap materi unggah-ungguh Basa Jawi ing salebeting *media web*. Asiling ingkang dipunpikantuk ingih menika ingkang tuntas 68.18 % saha ingkang boten tuntas 31.82%.

B. Pirembagan

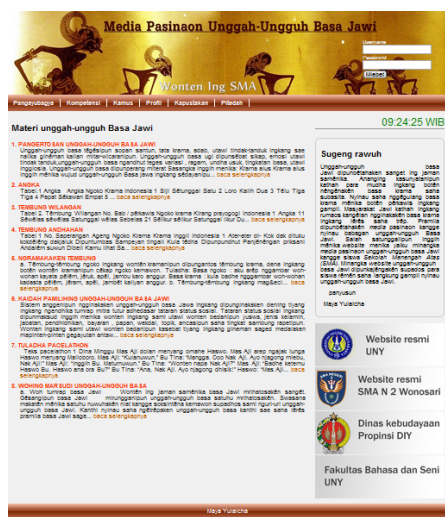
1. Caranipun Damel *Media Pasinoan Unggah-Ungguh Basa Jawi*.

Damel *media pasinaon* unggah-ungguh basa Jawi menika wonten tataranipun. tataran ingkang sepisan inggih menika analisis kabetahan, ngrancang *media pasinaon*,saha damel *media pasinaon*. Wonten ing tataran damel *media pasinaon*

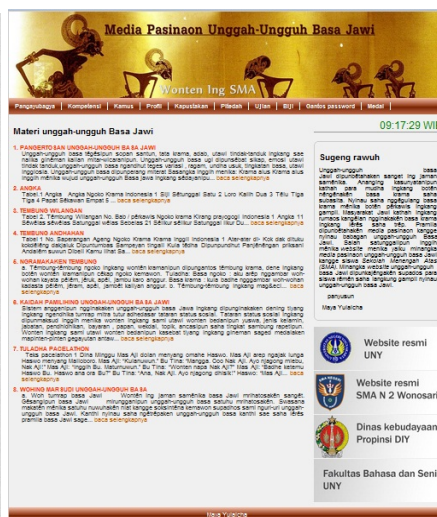
menika wonten tataran malih inggih menika, ngempalaken bahan pustaka, damel flowchart, damel naskah *media*, saha damel *media* menika awujud *web*.

Web menika dipundamel dados *web* ingkang dinamis. Wonten kaca pengunjug, kaca kangge siswa, saha wonten kaca *admin* ingkang saged ngewahi sedaya *tampilan* pengunjug saha siswa.*admin* menika saged dipunbikak namung guru kemawon minangka *admin* ingkang ngolah data ingsalebeting kaca. Ing ngandhap menika *tampilan* produk wiwitan *web* unggah-ungguh Basa Jawi saha kaca *admin*ipun.

a. *Tampilan* paling ngajeng.



Gambar 1: *Tampilan* ngajengan pengunjug



Gambar 2: *Tampilan* ngajengan kaca siswa



Gambar 3: *Tampilan* kolom *log in*



Gambar 4: *Tampilan* admin kangge nambah siswa

Halaman Administrator x

www.basajawaonline.com/admin/index.php?h=siswa

This page is in Indonesian Would you like to translate it? Translate Nope Options

Home Halaman Materi Kosakata Kelas **Siswa** Paket soal Jadwal ujian Keluar

Siswa

Tambah

No.	NIS	Nama	Kelas	Username	Opsi
1	6955	ABDUL FATAH AL MUBARAK	XII IPA 1	abdul	edit hapus
2	6956	ABRIAN AZIZ KORMIYAWAN	XII IPA 1	abrian	edit hapus
3	6958	ADRIANUS SETYOAJI	XII IPA 1	adrianus	edit hapus
4	6959	AGNES ENDAH PRIMELASARI	XII IPA 1	agnes	edit hapus
5	6962	AHMAD ALMADI	XII IPA 1	ahmad	edit hapus
6	6963	AHMAD FAUZI	XII IPA 1	fauzi	edit hapus
7	6964	ALFIANI CHOIRUN NISA	XII IPA 1	alfiani	edit hapus
8	6966	ALIFAH FATCHURROCHIM	XII IPA 1	alifah	edit hapus
9	6967	AMMA HEIDI ROYANI	XII IPA 1	amma	edit hapus
10	6968	ANGGRAENI RESTA DEWI	XII IPA 1	anggraeni	edit hapus
11	6969	ANINDYA DWI UTAMI	XII IPA 1	anindya	edit hapus
12	6971	ANJAR RIYANTO	XII IPA 1	anjar	edit hapus
13	6973	ANSORI NUR AZIZ	XII IPA 1	ansori	edit hapus
14	6976	ARGA SURYA DEWANTARA	XII IPA 1	arga	edit hapus
15	6978	ARIFIANI KURNIASIH	XII IPA 1	arifiani	edit hapus
16	6981	ASTRID RHOHMAWATI	XII IPA 1	astrid	edit hapus
17	6991	BETA RYAN NUR PRATIWI	XII IPA 1	beta	edit hapus
18	6992	BETI NUR UTAMI	XII IPA 1	beti	edit hapus
19	6994	CANDRA CAHYONO	XII IPA 1	candra	edit hapus
20	6999	DENI WIDAYATI	XII IPA 1	deni	edit hapus
21	7000	DERIN ALDANEVA MAS	XII IPA 1	derin	edit hapus
22	----	-----TMASARI	XII IPA 1	devi	edit hapus

www.basajawaonline.com/admin/index.php?h=siswa

Gambar 5: Tampilan Admin Data Siswa

Gambar 6: Tampilan *header* pengunjungGambar 7: Tampilan *header* Siswa

Gambar 1 menika kaca ngajeng ingkang medal nalika dipunbikak pisanan.

Menawi badhe mlebet ing kaca mligi kangge siswa kedah ngisi kolom log in

(gambar 3) ing sisih tengen pojok nginggil. Ingkang saged mlebet naming data siswa ingkang dipunlebetaken wonten ing kaca *admin* (gambar 4) saha saged dipuntambah saha diwahi wonten kaca *admin* kados gambar 5. Menawi saged mlebet mangke badhe medal kaca kados gambar 2 utawi wonten navigasi kados gambar 7.

b. Tampilan Menu Materi.

Materi unggah-ungguh Basa Jawi

1. **PANGERTOSAN UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI**
Unggah-ungguh basa dipunlebetaken ingkang sampun, basa krama, acab, utawi tindak-tanduk ingkang sae malika ginheman kaitan mita-wicakaraipun. Unggah-ungguh basa ugi dipunlebetaken ingkang, emosi utawi tindak-tanduk-ungguh-ungguh basa ngandhut teges variatif, ragam, untahe ugi, ingkang basa, utawi inggrosa. Unggah-ungguh basa dipunlebetaken mita-wicakara ingkang malika krama alus krama alus ingkang malika wujud unggah-ungguh Basa Jawa ingkang kadosanipun... [baca selengkapnya](#)

2. **ANGKA**
Tabel 1 Angka. Angka Ngoko Krama Indonesia 1 Siji Setunggal Satu 2 Loro Kalih Dua 3 Telu Tiga Tiga 4 Papat Sekawan Empat 5... [baca selengkapnya](#)

3. **TEMBUNG WILANGAN**
Tabel 2 Tembung Wilangan No. Bat / pika-wata Ngoko krama Kirang prayogogi Indonesia 1 Angka 11 Sewelas Sebelas Setunggal Welas Seelas 21 Sektur sedikur Setunggal Bur Du... [baca selengkapnya](#)

4. **TEMBUNG ANDHAHAN**
Tabel 1 No. Saperangan Ageng Ngoko Krama Kirang ingkang ingkang Indonesia 1 Alter-ster di- Kok dai titulu koseblang daga-luk Cipun-malek Sampayan ingkang kula mela Cipun-punoh Parjalehagan priksani Andahem sukon Cheti Kahu lhat Sa... [baca selengkapnya](#)

5. **NGRAMAKAKEN TEMBUNG**
a. Tembung-tembung ngoko ingkang wonten kramanipun dipungantos tembung krama, dene ingkang boten wonten kramanipun okap ngoko kemawon. Tuladha: Basa ngoko : aku arep nggawar wong-wong kaya ta pèlm, jènuk, apeli, jamu karo anggur. Basa krama : kula badhe nggawar wong-wong kados ta pèlm, jènuk, apeli, jamu karo kalyan anggur. b. Tembung-tembung ingkang magki... [baca selengkapnya](#)

6. **KADAH PAMILIHING UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI**
Sistem anggungan nggawaken unggah-ungguh basa Jawa ingkang dipunginakaken dening tiyang ingkang ngendhika tumrap mitra tutur adhedhasar tataran sosial. Tataran sosial ingkang dipunmaksud inggih malika wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun jukwa, jinis kelamin, jajan, pendhikan, bayaran, jajan, wekdal, topik, ancasipun saha tingkat samoung ngapèl. Wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun kasebat tiyang ingkang ginheman saged medakaken mabrah-pinten gegayutan antaw... [baca selengkapnya](#)

7. **TULADHA PACELATHON**
Teks pancelathon 1 Dina Minggu Mas Ali dotan menyang omah Haswo. Mas Ali arep ngajak lunga Haswo menyang Malokoro. Mas Ali "Kuduhun!" Bu Tina "Mangga Ooo Nak Ali. Ayo njagong miebu, Nak Ali!" Mas Ali "inggil Bu. Madumun!" Bu Tina "Wonten masu Nak Ali?" Mas Ali "Bade kedur malawo Bu. Haswo are ora bu!" Bu Tina "Ana, Nak Ali. Ayo njagong omah!" Haswo "Mas Ali..." [baca selengkapnya](#)

8. **WOHING MARSUDI UNGGAH-UNGGAH BASA**
a. Woning Basa Jawa. Wonten ing jaman samènta basa Jawa mihatosan banget. Gésangipun basa Jawa miringanipun unggah-ungguh basa satuhu mihatosan. Swasana malakèn malika satuhu muwahan mist kagungan kokomelika kemawon supados sami ngum-un unggah-ungguh basa Jawa. Kanti mihawu saha nggawakaken unggah-ungguh basa kanti sae saha lèntè pramila basa Jawa sage... [baca selengkapnya](#)

Gambar 8: *Tampilan menu sub materi*

host/nextmaja/admin/index.php?h=materi

Malay Would you like to translate it? Translate Nope

ater Kosakata Kelas Siswa Paket soal Jadwal ujian Keluar

Materi

Tambah

No.	Judul	Opsi
1	1. Pangertosan Unggah-Ungguh Basa Jawi	edit hapus
2	2. Angka	edit hapus
3	3. Tembung Wilangan	edit hapus
4	4. Tembung Andhahan	edit hapus
5	5. Ngramakaken Tembung	edit hapus
6	6. Kaidah Pamilihing Unggah-ungguh Basa Jawi	edit hapus
7	7. Tuladha Pacelathon	edit hapus
8	8. Wohing Marsudi Unggah-Ungguh Basa	edit hapus

Gambar 9: *Tampilan admin tambah materi*

Media Pasinaon Unggah-Ungguh Basa Jawi

Wonten Ing SMA

1. **Pangertosan Unggah-Ungguh Basa Jawi**
Unggah-ungguh basa dipunlebetaken ingkang sampun, basa krama, acab, utawi tindak-tanduk ingkang sae malika ginheman kaitan mita-wicakaraipun. Unggah-ungguh basa ugi dipunlebetaken ingkang, emosi utawi tindak-tanduk-ungguh-ungguh basa ngandhut teges variatif, ragam, untahe ugi, ingkang basa, utawi inggrosa. Unggah-ungguh basa dipunlebetaken mita-wicakara ingkang malika krama alus krama alus ingkang malika wujud unggah-ungguh Basa Jawa ingkang kadosanipun... [baca selengkapnya](#)

2. **ANGKA**
Tabel 1 Angka. Angka Ngoko Krama Indonesia 1 Siji Setunggal Satu 2 Loro Kalih Dua 3 Telu Tiga Tiga 4 Papat Sekawan Empat 5... [baca selengkapnya](#)

3. **TEMBUNG WILANGAN**
Tabel 2 Tembung Wilangan No. Bat / pika-wata Ngoko krama Kirang prayogogi Indonesia 1 Angka 11 Sewelas Sebelas Setunggal Welas Seelas 21 Sektur sedikur Setunggal Bur Du... [baca selengkapnya](#)

4. **TEMBUNG ANDHAHAN**
Tabel 1 No. Saperangan Ageng Ngoko Krama Kirang ingkang ingkang Indonesia 1 Alter-ster di- Kok dai titulu koseblang daga-luk Cipun-malek Sampayan ingkang kula mela Cipun-punoh Parjalehagan priksani Andahem sukon Cheti Kahu lhat Sa... [baca selengkapnya](#)

5. **NGRAMAKAKEN TEMBUNG**
a. Tembung-tembung ngoko ingkang wonten kramanipun dipungantos tembung krama, dene ingkang boten wonten kramanipun okap ngoko kemawon. Tuladha: Basa ngoko : aku arep nggawar wong-wong kaya ta pèlm, jènuk, apeli, jamu karo anggur. Basa krama : kula badhe nggawar wong-wong kados ta pèlm, jènuk, apeli, jamu karo kalyan anggur. b. Tembung-tembung ingkang magki... [baca selengkapnya](#)

6. **KADAH PAMILIHING UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI**
Sistem anggungan nggawaken unggah-ungguh basa Jawa ingkang dipunginakaken dening tiyang ingkang ngendhika tumrap mitra tutur adhedhasar tataran sosial. Tataran sosial ingkang dipunmaksud inggih malika wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun jukwa, jinis kelamin, jajan, pendhikan, bayaran, jajan, wekdal, topik, ancasipun saha tingkat samoung ngapèl. Wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun kasebat tiyang ingkang ginheman saged medakaken mabrah-pinten gegayutan antaw... [baca selengkapnya](#)

7. **TULADHA PACELATHON**
Teks pancelathon 1 Dina Minggu Mas Ali dotan menyang omah Haswo. Mas Ali arep ngajak lunga Haswo menyang Malokoro. Mas Ali "Kuduhun!" Bu Tina "Mangga Ooo Nak Ali. Ayo njagong miebu, Nak Ali!" Mas Ali "inggil Bu. Madumun!" Bu Tina "Wonten masu Nak Ali?" Mas Ali "Bade kedur malawo Bu. Haswo are ora bu!" Bu Tina "Ana, Nak Ali. Ayo njagong omah!" Haswo "Mas Ali..." [baca selengkapnya](#)

8. **WOHING MARSUDI UNGGAH-UNGGAH BASA**
a. Woning Basa Jawa. Wonten ing jaman samènta basa Jawa mihatosan banget. Gésangipun basa Jawa miringanipun unggah-ungguh basa satuhu mihatosan. Swasana malakèn malika satuhu muwahan mist kagungan kokomelika kemawon supados sami ngum-un unggah-ungguh basa Jawa. Kanti mihawu saha nggawakaken unggah-ungguh basa kanti sae saha lèntè pramila basa Jawa sage... [baca selengkapnya](#)

Gambar 10: *Tampilan menu sub materi*

host/nextmaja/admin/index.php?h=materi

Malay Would you like to translate it? Translate Nope

ater Kosakata Kelas Siswa Paket soal Jadwal ujian Keluar

Materi

Tambah materi

Jadi 1 Pangertosan Unggah-Ungguh Basa Jawi

Unggah-ungguh basa dipunlebetaken ingkang sampun, basa krama, acab, utawi tindak-tanduk ingkang sae malika ginheman kaitan mita-wicakaraipun. Unggah-ungguh basa ugi dipunlebetaken ingkang, emosi utawi tindak-tanduk-ungguh-ungguh basa ngandhut teges variatif, ragam, untahe ugi, ingkang basa, utawi inggrosa. Unggah-ungguh basa dipunlebetaken mita-wicakara ingkang malika krama alus krama alus ingkang malika wujud unggah-ungguh Basa Jawa ingkang kadosanipun... [baca selengkapnya](#)

2. **ANGKA**
Tabel 1 Angka. Angka Ngoko Krama Indonesia 1 Siji Setunggal Satu 2 Loro Kalih Dua 3 Telu Tiga Tiga 4 Papat Sekawan Empat 5... [baca selengkapnya](#)

3. **TEMBUNG WILANGAN**
Tabel 2 Tembung Wilangan No. Bat / pika-wata Ngoko krama Kirang prayogogi Indonesia 1 Angka 11 Sewelas Sebelas Setunggal Welas Seelas 21 Sektur sedikur Setunggal Bur Du... [baca selengkapnya](#)

4. **TEMBUNG ANDHAHAN**
Tabel 1 No. Saperangan Ageng Ngoko Krama Kirang ingkang ingkang Indonesia 1 Alter-ster di- Kok dai titulu koseblang daga-luk Cipun-malek Sampayan ingkang kula mela Cipun-punoh Parjalehagan priksani Andahem sukon Cheti Kahu lhat Sa... [baca selengkapnya](#)

5. **NGRAMAKAKEN TEMBUNG**
a. Tembung-tembung ngoko ingkang wonten kramanipun dipungantos tembung krama, dene ingkang boten wonten kramanipun okap ngoko kemawon. Tuladha: Basa ngoko : aku arep nggawar wong-wong kaya ta pèlm, jènuk, apeli, jamu karo anggur. Basa krama : kula badhe nggawar wong-wong kados ta pèlm, jènuk, apeli, jamu karo kalyan anggur. b. Tembung-tembung ingkang magki... [baca selengkapnya](#)

6. **KADAH PAMILIHING UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI**
Sistem anggungan nggawaken unggah-ungguh basa Jawa ingkang dipunginakaken dening tiyang ingkang ngendhika tumrap mitra tutur adhedhasar tataran sosial. Tataran sosial ingkang dipunmaksud inggih malika wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun jukwa, jinis kelamin, jajan, pendhikan, bayaran, jajan, wekdal, topik, ancasipun saha tingkat samoung ngapèl. Wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun kasebat tiyang ingkang ginheman saged medakaken mabrah-pinten gegayutan antaw... [baca selengkapnya](#)

7. **TULADHA PACELATHON**
Teks pancelathon 1 Dina Minggu Mas Ali dotan menyang omah Haswo. Mas Ali arep ngajak lunga Haswo menyang Malokoro. Mas Ali "Kuduhun!" Bu Tina "Mangga Ooo Nak Ali. Ayo njagong miebu, Nak Ali!" Mas Ali "inggil Bu. Madumun!" Bu Tina "Wonten masu Nak Ali?" Mas Ali "Bade kedur malawo Bu. Haswo are ora bu!" Bu Tina "Ana, Nak Ali. Ayo njagong omah!" Haswo "Mas Ali..." [baca selengkapnya](#)

8. **WOHING MARSUDI UNGGAH-UNGGAH BASA**
a. Woning Basa Jawa. Wonten ing jaman samènta basa Jawa mihatosan banget. Gésangipun basa Jawa miringanipun unggah-ungguh basa satuhu mihatosan. Swasana malakèn malika satuhu muwahan mist kagungan kokomelika kemawon supados sami ngum-un unggah-ungguh basa Jawa. Kanti mihawu saha nggawakaken unggah-ungguh basa kanti sae saha lèntè pramila basa Jawa sage... [baca selengkapnya](#)

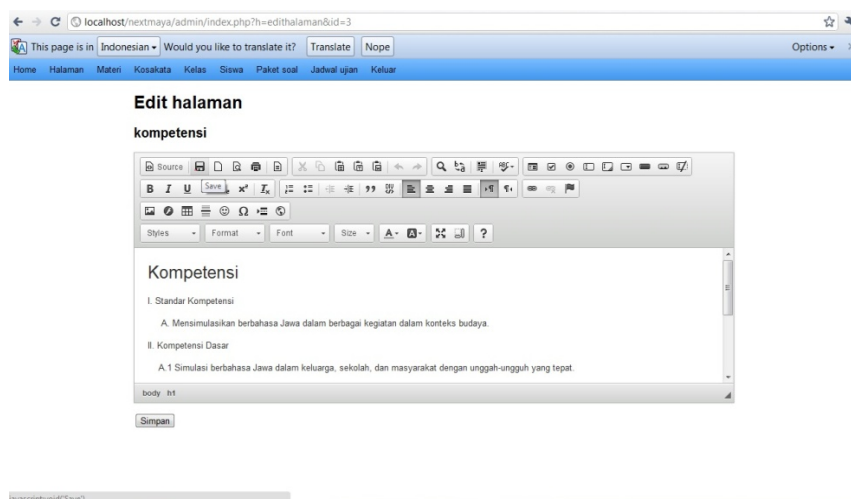
Gambar 11: *Tampilan admin ngewahi*

Gambar 8 minangka menu utama saking submateri. Manawi badhe bikak materi saged dipunklik irah-irahanipun utawi wonten ing seratan “waos salajengipun”. Samangke badhe medal *tampilan* ingkang kados gambar 10. menawi badhe tambah materi saged ngisi wonten ing kaca *admin* kados gambar 9 saha ngewahi materi kados gambar 11.

c. *Tampilan Menu Kompetensi*



Gambar 12: *Tampilan menu Kompetensi*



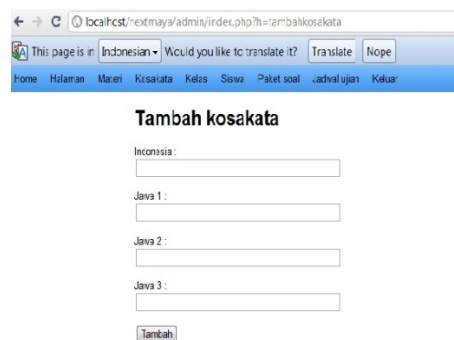
Gambar 13: *Tampilan admin kangge ngewahi kaca kompetensi*

Gambar 12 inggih menika *tampilan* menu kompetensi. Ingkang nedahaken SK saha KD ingkang dipunkajengaken. Kaca menika saged dipunewahi dening *admin* wonten ing kaca “*edit halaman*” kados gambar 13.

d. *Tampilan Menu Kamus*



Gambar 14: *Tampilan menu kamus*



Indonesian	Java1	Java2	Java3	Opsi
Ada	Ada	Wonten	Wonten	edit hapus
Adik	Adik	Raji	Raji	edit hapus
Agah	Radi	Radi	Radi	edit hapus
Agenta	Agenta	Agenta	Agenta	edit hapus
Aja	Sirip	Taya	Taya	edit hapus
Air Mata	Luh	Wasa	Wasa	edit hapus
Air mrem	Widang	urupan	urupan	edit hapus
Air seni	Uyah	Turas	Turas	edit hapus
Aja Maja	Aja	Ayang	Ayang	edit hapus
Alasan	Adip	Badhe Adip	Badhe Adip	edit hapus
Alas	Alas	Kula	Kula	edit hapus
Alhamdulillah	Alhamdulillah	Suwag	Suwag	edit hapus
Alma	Laman	Laman	Laman	edit hapus
Amal	Japuk	Pundut	Pundut	edit hapus
Ampan Maf	Alkama	Alkama	Alkama	edit hapus
Anak	Anak	Pula	Pula	edit hapus
Anging	Atas	Sigason	Sigason	edit hapus
Anting-anting	Suwag	Suwag	Suwag	edit hapus
Apik Yang Sanyatan	Platan	Platan	Platan	edit hapus
Api	Gila	Lala	Lala	edit hapus
Asa Mame	Asa	Antas Tighe	Antas Tighe	edit hapus
Asalkan	Anggik	Saagih	Saagih	edit hapus

Gambar 15: *Tampilan nambah kosakata*

Gambar 16: *Tampilan database tembung*

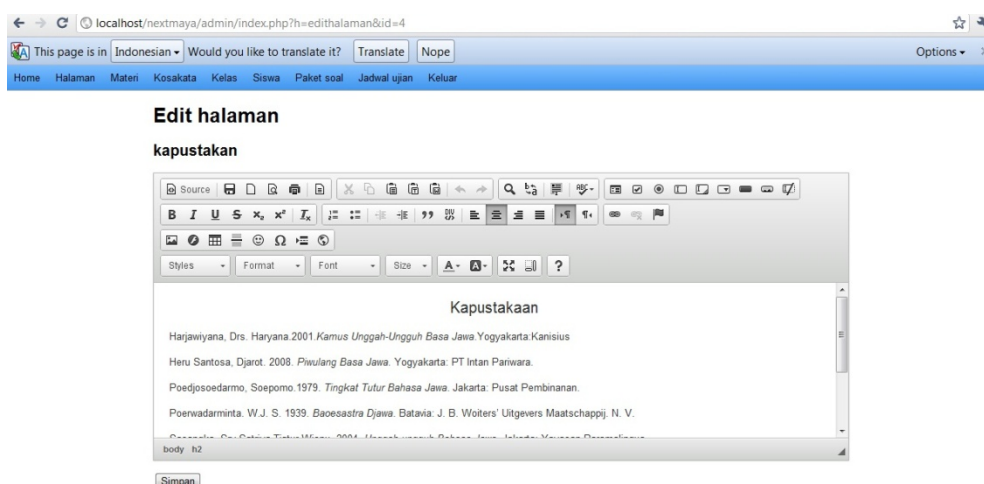
Gambar 14 inggih menika *tampilan* menu kamus. Manawi badhe madosi tembung krama kedah milih saking basa menapa lajeng nglebetaken tembungipun banjur klik tombol “*padosi*”. Tembung-tembung wonten ing kamus menika kasimpen ing database. Database dipunisi saking halaman

admin (gambar 15). tembung-tembung ingkang sampun kasimpen saged dipunewahi saha dipunhapus dening *admin* (gambar 16).

e. **Tampilan Menu Kapustakaan**



Gambar 17: *Tampilan menu kapustakaan*



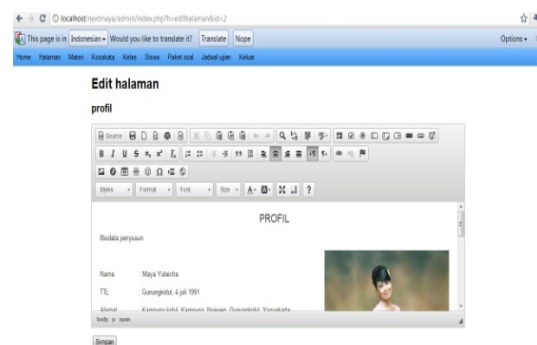
Gambar 18: *Tampilan admin kangge ngewahi kapustakaan*

Gambar 17 menika nedahaken gambar *tampilan* menu kapustakaan. Isinipun saged dipunewahi wonten ing kaca *admin* kados gambar 18.

f. *Tampilan Menu Profil*



Gambar 19: *Tampilan menu profil*



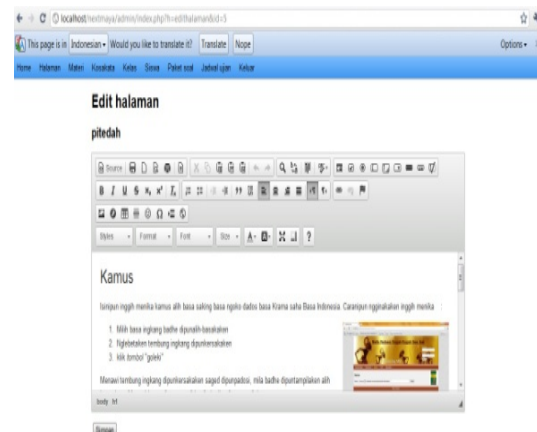
Gambar 20: *Tampilan admin edit*

Gambar 19: menika *tampilan* menu profil. Menawi badhe diewahi saged wonten ing kaca *admin* kados gambar 20.

g. *Tampilan Menu Pitedah*



Gambar 21: *Tampilan menu pitedah*



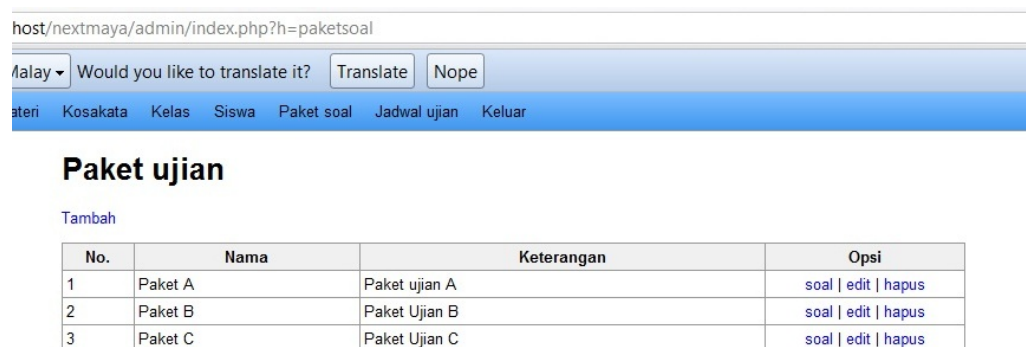
Gambar 22: *Tampilan admin pitedah*

Gambar 21 inggih menika *tampilan* menu pitedah ingkang saged dipunewahi wonten ing kaca *admin* kados gambar 22.

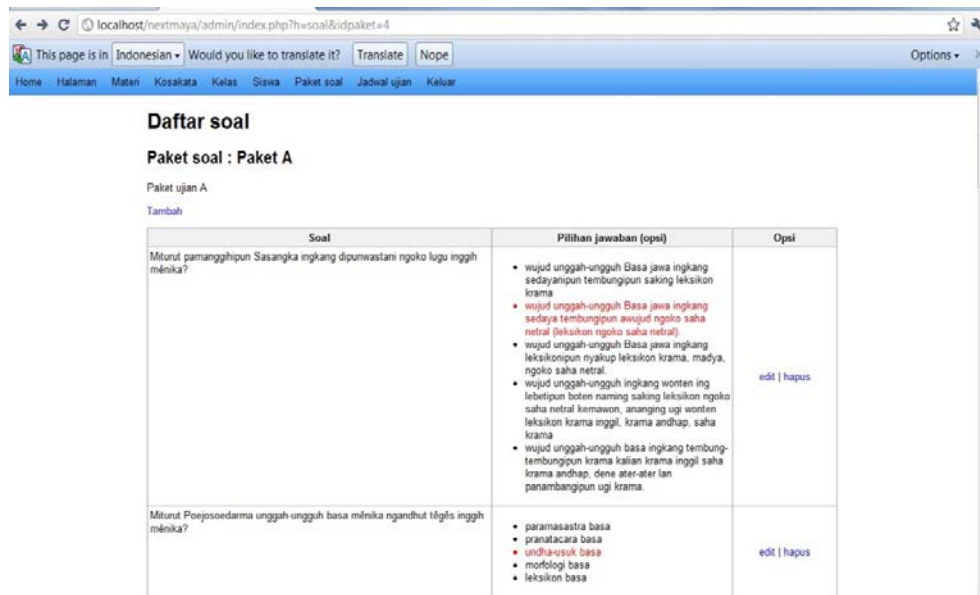
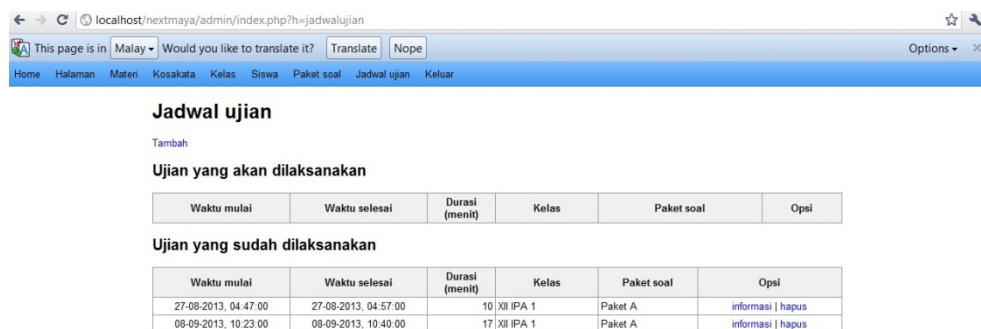
h. *Tampilan Menu Ujian Saha Biji*



Gambar 23: *Tampilan menu ujian*



Gambar 24: *Tampilan admin paket soal*

Gambar 25: *Tampilan admin paket soal*Gambar 26: *Tampilan Admin jadwal ujian*

Gambar 23 menika *tampilan* ujian *online*, siswa saged ujian menawi wonten jadwal ujian. jadwal dipuntemtukaken dening *admin* kanthi damel jadwal ujian rumiyin ing kaca *admin* (gambar 26). Menawi boten wonten ujian mangke *soal* boten medal. *Soal* saged dipun damel paket. Damelipun wonten ing kaca *admin* (gambar 24). menawi badhe ngewahi *soal* saged klik *soal* wonten ing paket ingkang dikersakaken. Mangke badhe kaca daftar *soal* kados gambar 25. kaca daftar *soal* menika saged kangge nambah *soal* ugi saged kangge ngewahi *soal*. Program menika sampun otomatis damel *soal* saha pilihanipun acak dados saben komputer *soal* saha pilihan urutanipun boten sami.

i. *Tampilan Menu Tambah Siswa saha Gantos Password*



No.	Nama	Opsi
1	XII IPA 1	edit hapus
2	XII IPA 2	edit hapus
3	XII BAHASA 1	edit hapus
4	XII IPS 1	edit hapus
5	XII IPS 2	edit hapus
6	XII IPA 3	edit hapus
7	XII IPS 3	edit hapus

Gambar 27: *Tampilan admin kelas*



Tambah siswa

NIS :

Nama :

Jenis kelamin : ☒ Laki-laki ☐ Perempuan

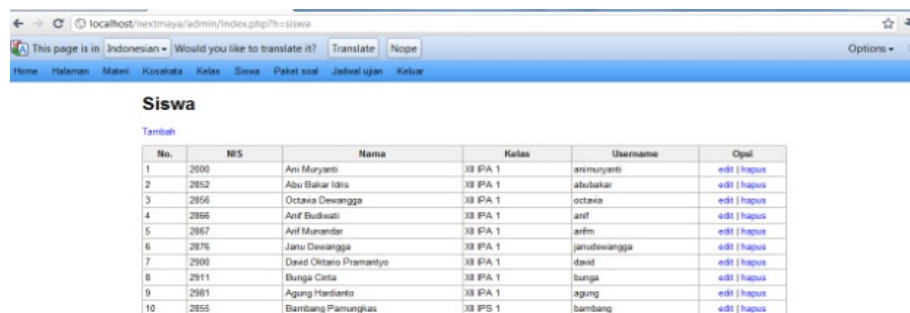
Kelas :

Username :

Password :

Konfirmasi password :

Gambar 28: *Tampilan nambah*



No.	NIS	Nama	Kelas	Username	Opil
1	2000	Ani Maryanti	XI IPA 1	anmuryanti	edit hapus
2	2052	Abu Bakar Idris	XI IPA 1	abubakar	edit hapus
3	2056	Octavia Dewangga	XI IPA 1	octavia	edit hapus
4	2066	Anif Budiwati	XI IPA 1	anif	edit hapus
5	2067	Anif Munandar	XI IPA 1	anfm	edit hapus
6	2076	Jani Dewangga	XI IPA 1	janudewangga	edit hapus
7	2100	David Ottano Pramantyo	XI IPA 1	david	edit hapus
8	2111	Bunga Citra	XI IPA 1	bunga	edit hapus
9	2181	Agung Harsanto	XI IPA 1	agung	edit hapus
10	2055	Bambang Pamungkas	XI IPS 1	bambang	edit hapus

Gambar 29: *Tampilan admin siswa*


Media Pasinaon Unggah-Ungguh Basa Jawi

Wonten Ing SMA

Pangayubagya | Kompetensi | Kamus | Profil | Kapustakan | Pitedah | Ujian | Biji | Gantos password | Medal

Gantos password

Password ingkang rumiyin :

Password enggal :

Konfirmasi :

Maya Yulaicha

Gambar 30: *Tampilan menu gantos password*

Gambar 27 menika gambar *tampilan admin* kangge ngisi data kelas. Manawi sampun damel data kelas. Lajeng nglebetaken data siswa wonten ing menu nambah siswa kados gambar 28. data siswa badhe kasimpen ing database kados gambar 29. manawi siswa sampun saged mlebet ing kaca *tampilan* ingkang mligi kangge siswa, mila siswa sages gantos passwordipun wonten ing menu gantos password (gambar 30).

2. *Kualitas Media Pasinaon Unggah-ungguh Basa Jawi.*

Kualitas *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi dipunmangertosi saking uji *validasi* saking dosen ahli materi saha dosen ahli *media*. Asiling saking *validasi* ingkang dipuntindakaken pikantuk biji kados ing ngandhap menika.

a. *Validasi Kualitas Materi saking Dosen Ahli Materi*

Tabel 34: Asiling *Validasi* Dosen Ahli Materi

No .	Keterangan	Biji <i>Tataran I</i>	Kategori	Biji <i>Tataran II</i>	Kategori
1	Aspek piwulangan	72%	Sae	84%	Sae sanget
2	Aspek leresipun isi	67.5 %	Sae	82.5%	Sae sanget
Rata-Rata Prosentase		69.75%	Sae	83.25%	Sae sanget

Ningali saking biji kualitas *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi saking dosen ahli materi wonten ing *tataran I* saha *tataran II* menika wonten mindhakipun. Mindhakipun biji katiti saking *media* ingkang dipundamel sampun dipundandosi jumbuh kaliyan pamrayogi dosen ahli materi. Wonten ing Aspek piwulangan wonten 10 *Indikator* ingkang dipunbiji saha wonten ingkang dipunewahi jumbuh kaliyan *validasi tataran I* saha *tataran II* inggih menika.

1) *Kualitas anggenipun maringi motivasi siswa*

Kualitas *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi anggenipun paring motivasi marang siswa wonten *validasi tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori cekap. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Mindhakipun biji kajumbuhaken saking pamrayogi dosen ahli materi supadhos dipundamel langkung narik kawigatosan siswa. Saengga

siswa saged langkung remen nyinau unggah-ungguh basa Jawi. Wonten ing *tataran II media* sampun dipundamel wonten animasi saking flash.

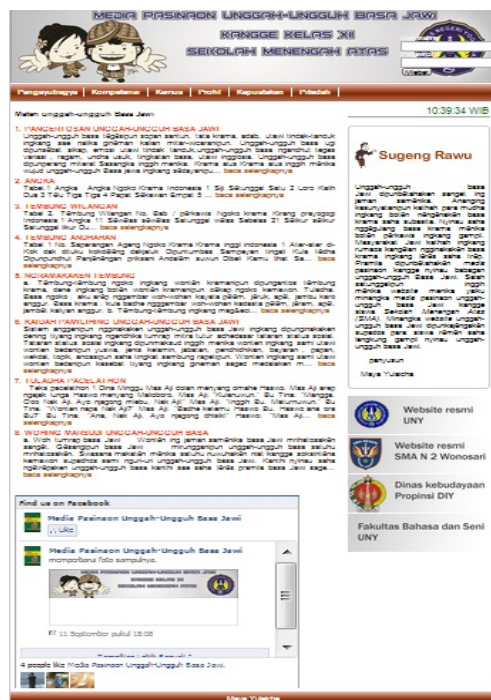
Madia pasinaon awujud *web* menika kajumbuhaken kaliyan karakteristik siswa kelas XII SMA ingkang sampun asring ngginakaken *web*. Saengge siswa sami remen menawi materi menika saged dipunakses wonten ing internet. *Web* menika saged dipunakses *online* saha *offline*. Menapa malih wontenipun *animasi* saha pitedah ingkang nggampilaken siswa ngginaken *web*. Kanthi mekaten *media* menika saged paring motivasi supados para siswa remen sinau unggah-ungguh Basa Jawi



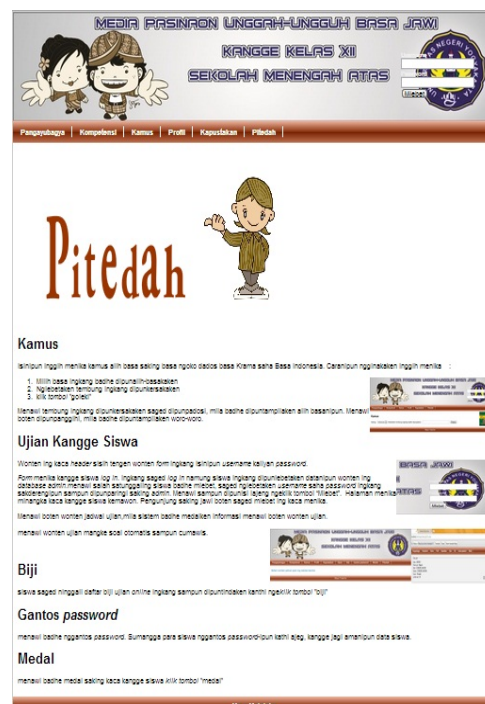
Gambar 31: Tampilan pangayubagya saderengipun dipunrevisi



Gambar 32: Tampilan pitedah saderengipun dipunrevisi



Gambar 33: Tampilan pangayubagya sabibaripun dipunrevisi



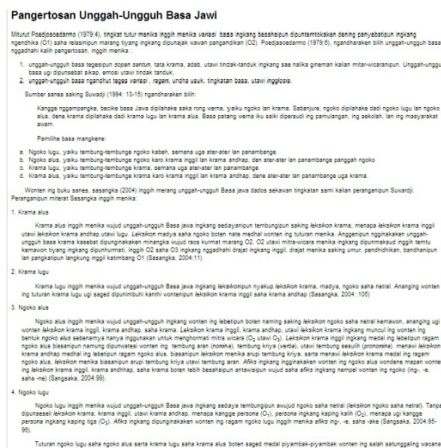
Gambar 34: Tampilan pitedah sabibaripun dipunrevisi

2) Jumbuhipun Indikator kaliyan kompetensi dasar

Jumbuhipun indicator kaliyan kompetensi dasar wonten ing *validasi tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. Indicator ingkang dipunandharaken sampun kajumbuhaken kaliyan kompetensi Dasar ingkang wonten ing Kurikulum. Anggenipun jabaraken saking kompetensi dasar dipuntrepaken kaliyan tujuan pasinaon babagan unggah-ungguh basa Jawi. Saengga *Indikator* wonten ing *media* menika sampun jumbuh kaliyan kompetensi dasar ingkang dipunkajengaken.

3) Jumbuhipun materi kaliyan *kompetensi dasar*

Jumbuhipun materi kaliyan kompetensi dasar wonten ing *validasi tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae sanget. Materi ingkang wonten ing *media pasinaon web* menika wonten revisi saking dosen ahli materi. Wonten ing sub bab pangertosan unggah-ungguh basa Jawi menawi dipunjumbuhaken kaliyan kompetensi Dasar cekap pangertosan ingkang pokok kemawon. Saengga materi saged dipunmangertosi kanthi gampang.



Gambar 35: materi saderengipun dipunrevisi



Gambar 36: materi sabibaripun dipunrevisi

4) Andharan materinipun saha validipun materi

Andharan materinipun saha validipun materi wonten ing *validasi tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori cekap. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Dosen ahli materi paring pamrayogi supadhos anggenipun ngandharaken materi langkung dipunfokusaken saha anggenipun paring pirembagan ngginakaken ukara ingkang gampang dipunmangertosi dening siswa SMA. Pamrayogi menika kados wonten ing

instrument angka 3 babagan jumbuhipun materi kaliyan *kompetensi dasar*. Kamusipun kedah dipuntambah tembung-tembung kriyanipun. boten namung tembung lingganipun. Amargi kadangkala lingga menawi pikantuk imbuhan basa kramanipun boten sami.

5) Urutanipun materi ingkang dipunandharaken

Urutanipun materi ingkang dipunandharaken saking *validasi tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Mekaten ugi wonten ing *validasi tataran II* dosen ahli materi paring biji ingkang kagolong kategori sae. Materi ingkang wonten ing *media* sampun dipunurutaken miturut kompetensi ingkang dipunkajengaken. Saking pengertosan ngantos tuladha ngantos cak-cakanipun wonten ing masarakat. Kamus ingkang wonten ing *web* ugi sampun urut miturut abjad. Dados gampil anggenipun nliti tembung menapa ingkang kirang menapa kirang leres.

6) Tuladhanipun saged biyantu mahami materinipun

Babagan *Indikator* instrument tuladhanipun saged biyantu mahami materi saking *validasi tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori cekap. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Mindhakistan biji menika amargi wonten ing *validasi tataran I* pikantuk pamrayogi saking dosen ahli materi supados tuladha pacelathon dipunjumbuhaken kaliyan siswa SMA. Tuladha kaidah pamilihing ragam unggah-ungguh basa Jawi ing babagan simetris boten akrab menika kirang trep menawi pacelathonipun wisatawan manca (tuan Brown) kaliyan tiyang sepuh (pak Jaka). Pramila panaliti ngewahi paraganipun inggih menika Brown minangka siswa

saking manca ingkang nembe nglampahi pertukaran pelajar kalian Jaka minangka siswa SMA wonten ing Yogyakarta. Kanthi tuladha mekaten langkung saged dipuntampi dening siswa kanthi gampil. Amargi cariyosipun boten tebih saking lingkup para siswa. Tuladha sanes ugi dipunewahi kajumbuhaken tuladha ingkang caket kaliyan siswa SMA.

h. Simetris - beten akrah
Gegayutan (simetris beten akrah) inggih menika gegayutan antawisipun O_1 dening O_2 sajajar saba beten akrah, tuturan ingkang dipunginakaken krama alas krama alas
tuladhanipun:
Tuan Brown : "kadospundi Mas Jaka, sampun kagungan wawosan ingkang perlu kula tingali?"
Pak Jaka : " minawi mirikani sèndratari ing Prambanan kadospundi?"
Tuan Brown: "nyuwun pangapunten, kula sampun nate ningali, minawi sanesipun kemawon?"
Pak Jaka : "Lha panjèndhèn badhe ngarsakakèn mènapa?"
Tuan Brown: "Wontèn Amerika kula nate ningali ringgit purwa, dhalangipun Pak Pandan Guritna, nanging namung solidhup sangêt."
Pak Jaka: "Wah, minawi mihatèn mangia dala kalérèsan Minggu, mirikani ringgit purwa ing Sasana Inggil sadulu, kula-dherekakakèn."
Tuan brown: "Inggih prayogi, mènapa Mas Jaka midhanggèt dhalangipun sintèn?"
Pak Jaka: "Dhalangipun Pak Timbul saking Bantul, piyambakipun sampun kondhang sa-Ngoyogjakarta."
Tuan Brown: "Lajeng dinten minggu sontèn kula sèla, Mas Jaka kagungan wèlidel mènapa botèn?"
Pak Jaka: "Wonten, ngarsakakèn tindak pundi?"
Tuan Brown: "Kula kèpèng ningali tiyang damèl ganggasa, panjèndhèn priksa wontèn pundi?"
Pak Jaka: "O, kula sumèrèp, malah taksih kalèrès sèdherek, samanipun Pak Dhe Guna, dalèmpun cèlik Jalan Solo."
Tuan Brown: "Panjèndhènipun mènapa kèrsa maringi priksa cara-caranipun damèl ganggasa?"
Pak Jaka: "Purun kemawon, tur pak Dhe guna minika èmpu ganggasa ingkang sampun misuwur wiwit rumiyin."
Tuan Brown: "Inggih, minawi mihatèn kula ngaso rumiyin"
Pak Jaka: "Sumangga lajeng tindak miabèt."

Gambar 37: Tuladha saderengipun dipunrevisi

h. Simetris - beten akrah
Gegayutan (simetris beten akrah) inggih menika gegayutan antawisipun O_1 dening O_2 sajajar saba beten akrah, tuturan ingkang dipunginakaken krama alas krama alas
tuladhanipun:
Jaka gineman kaliyan brown minangka pelajar saking Amerika ingkang nembe nindakaken pertukaran pelajar wonten ing Ngoyogjakarta.
Brown : "Jaka, kadospundi, sampun kagungan wawosan ingkang perlu kula tingali?"
Jaka : " minawi mirikani sèndratari ing Prambanan kadospundi?"
Brown: "nyuwun pangapunten, kula sampun nate ningali, minawi sanesipun kemawon?"
Jaka : "Lha panjèndhèn badhe ngarsakakèn mènapa?"
Brown: "Wontèn Amerika kula nate ningali ringgit purwa, dhalangipun Pak Pandan Guritna, nanging namung solidhup sangêt."
Jaka: "Wah, minawi mihatèn mangia dala kalèrèsan Minggu, mirikani ringgit purwa ing Sasana Inggil sadulu, kula-dherekakakèn."
Brown: "Inggih prayogi, mènapa Panjèndhèn midhanggèt dhalangipun sintèn?"
Jaka: "Dhalangipun Pak Timbul saking Bantul, piyambakipun sampun kondhang sa-Ngoyogjakarta."
Brown: "Lajeng dinten minggu sontèn kula sèla, Mas Jaka kagungan wèlidel mènapa botèn?"
Jaka: "Wonten, ngarsakakèn tindak pundi?"
Brown: "Kula kèpèng ningali tiyang damèl ganggasa, panjèndhèn priksa wontèn pundi?"
Jaka: "O, kula sumèrèp, malah taksih kalèrès sèdherek, samanipun Pak Dhe Guna, dalèmpun cèlik Jalan Solo."
Brown: "Panjèndhènipun mènapa kèrsa maringi priksa cara-caranipun damèl ganggasa?"
Jaka: "Purun kemawon, tur pak Dhe guna minika èmpu ganggasa ingkang sampun misuwur wiwit rumiyin."
Brown: "Inggih, minawi mihatèn kula ngaso rumiyin"
Jaka: "Sumangga lajeng tindak miabèt."

Gambar 38: Tuladha sabibaripun dipunrevisi

7) Basanipun gampil dipunmangerteni.

Basanipun gampil dipunmangerteni wonten ing *validasi tataran* I pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. Basa ingkang dipunginakaken

menika ngginaken ragam karma. Supados siswa mangertosi tembung-tembung krama ingkang leres saha trep. Basa kangge tuladha saha pengantaranipun namung basa ingkang prasaja. Saengga siswa gampil mangerteni menapa mgkang dipunandharaken. Wontenipun kamus ugi nggampilaken siswa mangerteni basanipun.

8) Soal laras kaliyan *Indikator* pun

*Soal*ipun laras kaliyan *Indikator* saking *validasi tataran* I pikantuk biki ingkang kagolong kategori cekap. Salajengipun wonting ing *validasi tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae sanget. Babagan *soal* menika *validasi tataran* II pikantuk biji ingkang langkung kathah tinimbang saking *validasi tataran* I. amargi saking *validasi tataran* I pikantuk pamrayogi saking dosen ahli materi saengga wonten ing *validasi tataran* II bijinipun mindhak. Pamrayoginipun kajumbuhaken kaliyan materi ingkang wonten ing *media*. Saha *soal*ipun kedah dipunjumbuhaken kaliyan *Indikator*.

localhost/nextmaya/admin/index.php?i=editsoal&idpaket=4&id=8

Materi Kosakata Kata Kerja Paragraf Soal Jawab Ujian Keluar

Edit soal

Soal:
Ingkang kagolong kategori cekap ingkang kagolong kategori sae sanget?

paramasastra basa

pramatacara basa

undha-eksa basa

morfologi basa

leksikon basa

Simpan

Gambar 39: Soal saderengipun dipunrevisi

localhost/nextmaya/admin/index.php?i=editsoal&idpaket=4&id=8

Materi Kosakata Kata Kerja Paragraf Soal Jawab Ujian Keluar

Edit soal

Soal:
Ingkang kagolong kategori cekap ingkang kagolong kategori sae sanget?

paramasastra basa

pramatacara basa

undha-eksa basa

morfologi basa

leksikon basa

Simpan

Gambar 40: Soal sabibaripun dipunrevisi

9) Kabetahan latihan laras kaliyan *soal* ingkang dipundamel

Kabetahan latihan laras kaliyan *soal* ingkang dipundamel saking *validasi tataran* I pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Wonten ing *validasi tataran* II ugi pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. Latihan *soal* utawi gladhenipun kajumbuhaken kaliyan kompetensi dasar saha *Indikator* . Wonten ingkang wigati ing babagan latihan menika inggih menika babagan ngoreksi tuladha teks ingkang sampun wonten saha damel teks pacelathon ingkang trep saha leres kaliyan unggah-ungguh basa Jawi. Kathi latihan mekaten kalawau temtu siswa saged dipunukur kaprigelanipun anggenipun ngginakken unggah-ungguh basa Jawi lan anggenipun ngetrapaken ing tindak-tanduk. Babagan ujian *online* dipundamel 20 *soal*. Gunggung menika sampun dipuntrepaken kaliyan kabetahan kangge ngukur ngatos pundi siswa sampun mangerteni materinipun.

10) Andharan pitedah sampun cekap dipunmangerteni

Indikator andharan pitedah sampun cekap dipunmangerteni saking *validasi* dosen ahli materi *tataran* I pikantun biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran* II pikantuk biji saking dosen ahli materi kagolong kategori sae ugi. Pitedahipun dipundamel kanthi basa ingkang ringkes saha wonten gambar ingkang nggampilaken siswa mangerteni kadospundi ngginakken *web* menika. Mliginipun babagan kamus *online* saha kaca ingkang mligi kangge siswa.

Validasi saking ahli materi ing babagan aspek lerespun materi wonten 8 *Indikator* . saking *validasi tataran* I saha *tataran* II wonten ingkang pikantuk biji mindhak. Mindhakistan biji saking ewah-ewahan sawetawis inggih menika.

1) Materi trep kaliyan ancasipun piwulangan.

Materi trep kaliyan ancasipun piwulangan pikantuk biji saking *validasi tataran* I inggih menika kagolong kategori sae. Salajengipun saking *validasi tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. Babagan materi sampun dipunjumbuhaken kaliyan ancasipun piwulangan.

2) Cetha anggenipun ngandharaken materi.

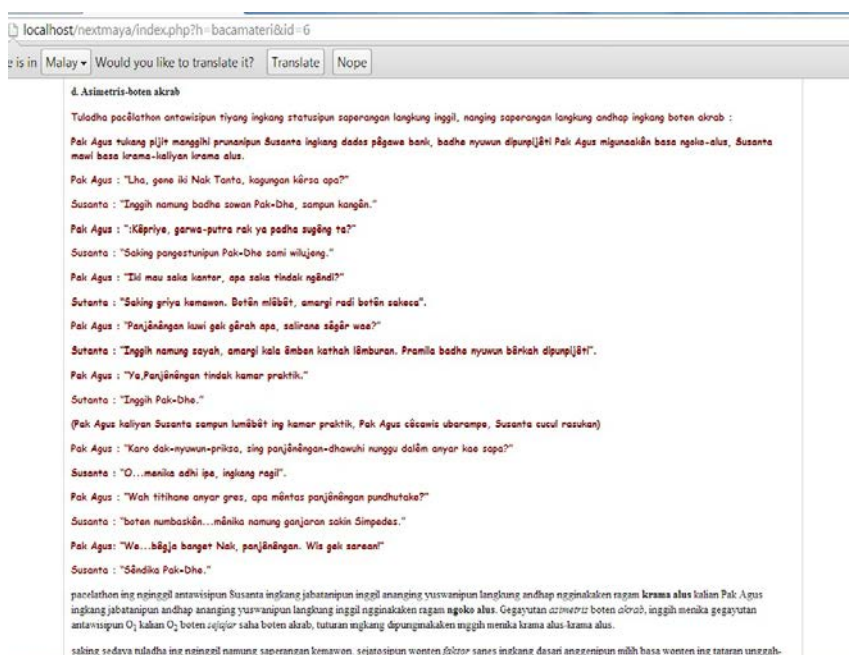
Cetha anggenipun ngandharaken materi saking *validasi* dosen ahli materi *tataran* I pikantuk biji ingkang kategori sea. Salajengipun wonten ing *validasi tataran* II dosen ahli materi paring biji ingkang kagolong kategori sae ugi. Materi sampun kaandharaken kanthi cetha. Babagan ragam basa sampun dipuncithak kandel saha tuladhanipun ugi sampun genahaken pundi ingkang nedahaken ragam basa ingkang dipunkramakaken. Saengga siswa saged kanthi cetha nampi menapa ingkang dipunandharaken.

3) Sistematika andharan materi

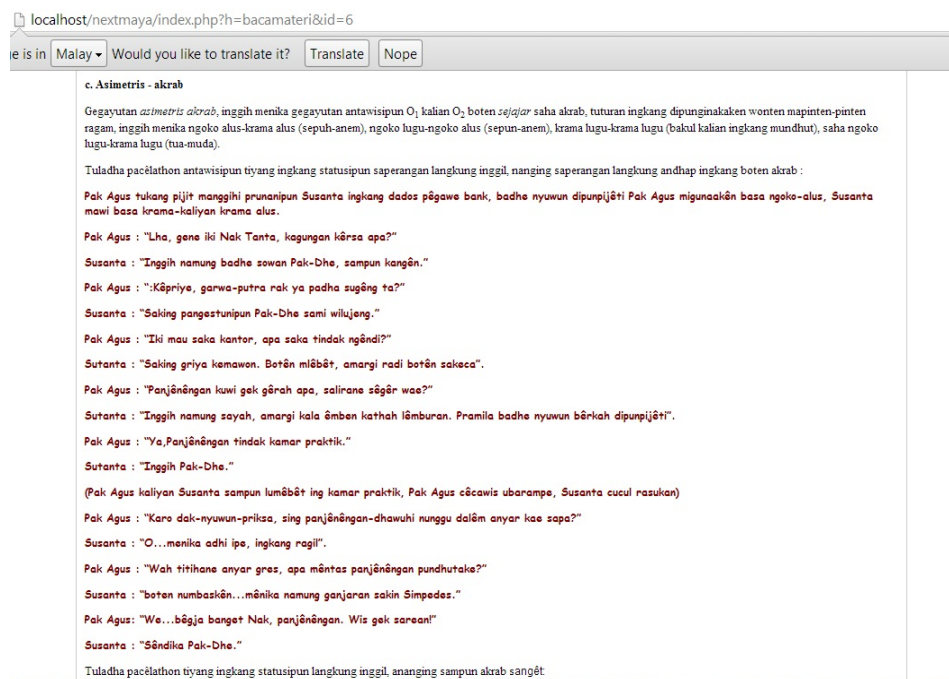
Sistematika andharan materi saking *validasi* ahli materi *tataran* I pikantuk biji ingkang kagolong kategori cepak. Salajengipun wonten ing *validasi* dosen ahli materi *tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Biji ing *Indikator* sistematika andharan materi mindhak. Mindhakupun amargi saking *tataran* I dosen ahli materi paring pamrayogi supados materinipun dipunsusun kanthi runtut saha anggenipun nempataken tuladha. Anggenipun nempataken tuladha kirang pas. Saengga wonten ing *validasi* ahli materi *tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae.

4) Jumbuhipun tuladha kaliyan materi

Jumbuhipun tuladha kaliyan materi wonten ing *validasi tataran* I dosen ahli materi paring biji ingkang kagolong kategori cekap. Salajengipun wonten ing *validasi tataran* II dosen ahli materi paring biji ingkang kagolong kategori sae. Biji ing *Indikator* menika saged mindhak amargi saking *validasi tataran* I dosen ahli materi paring pamrayogi. Pamrayoginipun inggih menika supadhos dipun padhosi tuladha ingkang langkung trep kaliyan materinipun. Cariyosipun dipunjumbuhaken kaliyan kahanan ingkang boten tebih saking lingkungan para siswa. Saha ragam basanipun kedah dipungatosaken. Tuladha pak Agus kaliyan Susanta kedahipun kalebet ing tuladha asimetris-akrab sanes asimetris-boten akrab.



Gambar 41: Tuladha saderengipun dipunrevisi



Gambar 42: Tuladha sabibaripun direvisi

5) Anggenipun ngginakaken basa gampil dipunmangertosi

Anggenipun ngginakaken basa gampil dipunmangertosi pikantuk biji saking *validasi* dosen ahli materi *tataran* I ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun dipun*validasi* malih kaliyan dosen ahli materi ing *tataran* II ugi pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Basa ingkang kaginakaken inggih menika basa Jawi krama, ananging tembung-tembungipun taksih kalebet tembuh ingkang asring dipunginakaken guru nalika paring pasinaon wonten ing kelas, basa pengantaraipun ugi basa krama. Basa menika dipunginakaken amargi supados siswa kulinten ngginakaken basa ragam krama. Wonten ing kelas XI ugi sampun dipunsinau babagan ragam basa. Saengga menawi ngginakaken ragam basa krama siswa SMA kelas XII sampun mangertosi.

6) Gambar-gambaripun trep kaliyan materi

Gambar-gambaripun trep kaliyan materi wonten ing *validasi* dosen ahli materi *tataran* I pikantuk biji ingkang kagolong kategori cekap. Salajengipun wonten ing valisadi dosen ahli materi *tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong sae. Mindhakipun biji saking *tataran* I cekap lajeng *tataran* II dados sae menika amargi wonten ing *tataran* I dosen ahli materi paring pamrayogi. Lajeng panaliti dandani *media web* menika jumbuh kaliyan pamrayogi saking dosen ahli materi. Pramila wonten ing *validasi tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Pamrayogi saking dosen ahli materi inggih menika supados gambar wonten ing header dipun gantos. Amargi gambar wayangipun kirang trep, boten manut kaliyan aturan pewayangan. Pramila panaliti lajeng nggantos gambaripun ingkang langkung prayogi. Ananging taksih jumbuh kaliyan budaya jawi.

Dosen ahli materi ugi paring pamrayogi supados dipunparingi animasi ingkang cetha. Amimasi tulisan ingkang saged damel siswa remen sinau ngginakaken *media web*. Pramila salajengipun panaliti ndandosi *media web* menika kanthi nambahi gambar animasi ingkang ngginaken flash. Amargi *media* menika basicipun *web*, animasinipun boten saged animasi ingkang nggandhut ukuran ingkang ageng. Menawi ageng ukuranipun mangke menawi *online* loadingipun damel rendhet saha menawi *offline* kadangkala *laptop* utawi komputeripun kedah ingkang space inggil.



Gambar 43: *Header* saderengipun direvisi



Gambar 44: *Header* sabibaripun direvisi

7) Rumusan *soal* jumbuh kaliyan materi

Rumusan *soal* jumbuh kaliyan kompetensi dasar wonten ing *validasi tataran* I pikantuk biji ingkang kagolong kategori cekap. Salajengipun wonten ing *tataran validasi* dosen ahli materi *tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Mindhakipun biji menika kajumbuhaken kaliyan materi. Amargi saking pamrayogi dosen ahli materi supadhos materinipun dipunringkesaken. Pramila *soal*ipun langkung nedahaken wonten ing ancas supados siswa saged ngetrapaken anggenipun ngginaken ragam basa. Saengga menawi siswa saged ngetrepaken ragam basa samangke saged damel pacelathon ingkang sae saha leres.

8) Rumusan *soal* jumbuh kaliyan *Indikator*

Rumusan *soal* jumbuh kaliyan *Indikator* wonten ing *validasi* dosen ahli materi *tataran* I pikantuk biji ingkang kagolong kategori cekap. Salajengipun wonten ing *validasi tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Mindhakupun biji menika laras kaliyan materi ingkang sampun dipunewahi. Saking pamrayogi dosen ahli materi kedah dipundamel *soal* ingkang trep kaliyan *Indikator* saha ancasipun piwulangan. *Soal* kajumbuhaken kaliyan materi ingkang sampun wonten.

b. *Validasi Kulaitas Media* saking Dosen Ahli Media

Validasi dosen ahli *media* kaperang dados kalih aspek. Pambiji *validasi* dosen ahli *media* saged dipunpersani wonten ing ngandhap menika.

Tabel 35 : Asiling *Validasi* desen ahli Media

No.	Keterangan	Biji <i>Tataran</i> I	Kategori	Biji <i>Tataran</i> II	Kateg ori
1	Aspek <i>tampilan</i>	80%	Sae	82%	Sae sanget
2	Aspek pemograman	84.44%	Sae sanget	84.44%	Sae sanget
Rata-Rata Prosentase		82.22%	Sae sanget	83.22%	Sae sanget

Ningali saking biji kualitas *media* pasiaon unggah-ungguh basa Jawi saking dosen ahli *media* wonten ing *tataran* I saha *tataran* II menika wonten mindhakupun. Mindhakupun biji katiti saking *media* ingkang dipundamel sampun dipundandosi jumbuh kaliyan pamrayogi dosen ahli *media*. Wonten ing Aspek *tampilan* wonten 10 *Indikator* ingkang dipunbiji saha wonten ingkang dipunewahi jumbuh kaliyan *validasi tataran* I saha *tataran* II inggih menika.

(1). Cethanipun pitedah anggenipun ngginakaken program.

Cethanipun pitedah anggenipun ngginaken program wonten ing *validasi* dosen ahli *media tataran* I pikantuk biji ingkang kagolong sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong sae ugi. Pitedah wonten ing *web* menika nggengingi caranipun ngginaken kamus saha mligi kangge siswa mlebet wonten ing kaca ingkang mligi kangge siswa kemawon.

(2). *Tampilan header* wonten ing program.

Tampilan header wonten ing program saking *validasi* dosen ahli *media tataran* I pikantuk biji ingkang kagolong kategori cekap. Salajengipun wonten ing *validasi* dosen ahli *media tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Mindhakupun biji menika amargi saking *validasi tataran* I pikantuk pamrayogi saking dosen ahli *media*. Pamrayoginipun target sasaran kedah dipuncantumaken wonten ing *header*. Submateri (topik) kedahipun dipunparingi nomer.



Gambar 45: *Header* saderengipun dipunrevisi



Gambar 46: *Header* sabibaripun dipunrevisi



Gambar 47: Tampilan menu materi saderengipun dipunrevisi

Gambar 48: Tampilan menu materi sabibaripun dipunrevisi

(3). *Tampilan* fitur panel wonten ing program.

Tampilan fitur panel wonten ing *validasi* ahli *media* *tataran* I pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Wonten ing *validasi tataran* II ugi pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. *Media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi ingkang awujud we menika wonten *tampilan* fitur panel ingkang isinipun fun page wonten ing facebook. Dados mangke sinten kemawon ingkang bikak fun page *media* pasinaon Unggah-ungguh Basa Jawi saha paring *like* , bakal muncul wonting ing kaca fitur panel. Dados kaca menika kangge sarana promosi wonten ing facebook.

(4). *Tampilan* navigasi wonten ing program.

Tampilan navigasi wonten ing program saking *validasi ahli media tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. *Tampilan navigasi* wonten ing *web* menika dipundamel kanthi runtut. Navigasi wonten ing *web*

menika wonten kalih. Inggih menika navigasi pengunjung saha navigasi mligi kangge siswa. Ingkang saged bikak navigasi siswa inggih namung siswa ingkang kadaftar wonten ing database *admin*.

(5). *Tampilan* menu konten wonten ing program.

Tampilan menu konten wonten ing program saking *validasi ahli media tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae sanget. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae sanget ugi. Menu konten dipundamel jumbuh kalihan kabetahan kangge para siswa saha ingkang wonten gegayutanipun kaliyan basa Jawi. Menu konten menika isinipun alamat *web* UNY, SMA N 2 Wonosari, Dinas kebudayaan DIY, saha FBS UNY. Kanthi menu konten ingkang wonten ing *web* saged dados referensi saha info babagan situs *web* ingkang wonten gegayutanipun kaliyan basa Jawi.

(6). Tatanan aksara saha nempataken teks utawi tulisan wonten menu utama.

Tatanan aksara saha nempataken teks utawi tulisan wonten menu utama saking *validasi ahli media tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. tatanan aksara sampun dipundamel trep kaliyan standard panulisan *web*. Ukuran aksaranipun sampun dipuntrepaken. Menawi kirang ageng saged dipunagengaken jumbuh kaliyan menapa ingkang dipunkajengaken piyambak.

(7). Tatanan warna *tampilan* sampun trep.

Tatanan warna sampun trep saking *validasi ahli media tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. *Kombinasi* saha tatanan warna

menika sampun trep kaliyan standart damel *web*. *Web* menika *media* paring informasi. Dados ingkang langkung wigati inggih menika informasi saha nggampilaken anggenipun pikantuk informasi. Babagan werna menika wonten ing *web* biasanipun boten ngginakaken werna ingkang kathah saha mencolok. Menapa malih menika kangge informasi. Kedahipun werna ingkang saged dipuntampi sekeca dening paningal manungsa. Supados boten ganggu anggenipun pados informasi.

(8). Kualitas gambar saha layar.

Kualitas gambar saha layar saking *validasi* ahli *media tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. *Web* ingkang kathah gambaripun biasanipun susah anggenipun ngakses. Dados loadingipun program radi dangu. Pramila menawi damel *web* panaliti boten ngginakaken kathah gambar. Namung gambar ingkang kinten-kinten wonten gayutipun kaliyan unggah-ungguh basa Jawi.

(9). Mapanaken element gambar saha teks.

Mapanaken element gambar saha teks saking *validasi* ahli *media tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. Mituruh dosen ahli *media* gambar sampun kapasang trep saha sae. Dosen ahli *media* paring biji sae amargi anggenipun nempataken gambar menika namung saking kaca *administrator* kemawon. Dados boten kathah ngewahi *kodingipun*. Tuladhanipun inggih pasang gambar wonten ing profil.

(10). Basa ingkang dipungianakaken.

Basa ingkang dipunginakaken saking *validasi* ahli *media tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. Basa pemogramanipun sampun sae saha leres. Dados programipun saged mlampah trep kaliyan menapa ingkang dipunkajengaken. Manawi badhe ngewahi pangayubagya, materi, nambah siswa, nambah saha ewahi tembunh ing kamus, kompetensi, pitedah, profil saha kapustakan saged lumantar kaca *admin* kemawon. Dados boten perlu ngewahi basa pemogramanipun.

Validasi saking ahli *media* babagan aspek pemograman wonten 9 *Indikator* . Saking *validasi tataran I* saha *tataran II* boten wonten ingkang mindhak. Saking *tataran I* dosen ahli *media* sampun paring biji ingkang kagolong sae sanget. Tundhonipun dosen ahli *media* paring biji sae sanget inggih menika kados mekaten.

(1). *Efektifitas* anggenipun ngoprasikaken *media web*.

Dosen ahli *media* paring biji ingkang kagolong kategori sae. *Media web* menika *efektif* sanget anggenipun ngoprasiakaken. *Web* menika saged *online* ugi saged *offline*. Boten kedah ngginakaken komputer utawi *laptop* ingkang *space*ipun ageng.ananging ngginaken *handphone* ingkang saged *browsing* ugi saged. *Web* menika efektif sanget kangge sinau para siswa. Menapa malih siswa SMA ingkang sampun kulina ngginakaken internet.

(2). Konsistensi anggenipun ngginakaken tombol.

Dosen ahli *media* paring biji ingkang kagolong kategori sae. Tombol ingkang dipundamel fleksible. Manut menapa ingkang dipunkajengaken. Tombolipun saged dipunpencet (klik) kanthi sekeca saha konsisten. Sami kaliyan fungsi tombol-tombol ingkang wonten ing program-program sanes.

(3). Alur logika programipun cetha.

Dosen ahli *media* paring biji ingkang kagolong kategori sae sanget. Panjenganipun paring biji mekaten amargi mangertosi menawi alur logika kodingipun saged dipunfunksiaken kanthi sae. Saha aluripun ugi saged dados *media e-learning*. *Web* menika minangka *web* ingkang *dinamis*. Tegesipun sawayah-wayah *web* menika saged dipunewahi. Anggenipun ngewahi lumantar kaca *administrator* kanthi mbikak alamat www.basajawaonline.com/admin . mila kaca ingkang medal mangke kaca *administrator*. *Administrator* inggih menika ingkang ngatur lampahipun *web* menika. Babagan *database* saha jadwal ujian ingkang damel inggih menika saking *administrator*ipun. Dados *media web dinamis* menika saged minangka *media* pasinaon ingkang *efektif* saha *praktis* saha saged dipundamel dados *media* ingkang nggadhahi mupangat kangge pasinaon basa Jawi. Mliginipun wontenipun kamus *online* inggih nggampilaken bab unggah-ungguh Basa Jawi.

(4). Gampil anggenipun ngginakaken *media web*.

Gampil anggenipun ngginakaken *media web* saking *validasi* dosen ahli *media tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. *Web*

menika dipundamel sampun standart. Cara bikakipun gampil cekap mbikak alamat *web*ipun sampun saged medal. Wonten ing *web* menika ugi sampun wonten pitedah anggenipun ngginakaken *web* menika. Mliginipun kangge siswa SMA kelas XII temtu kemawon sampun asring sanget ngginakaken *web*. Saengga ngginakaken *web* menika gampil sanget.

(5). Cethanipun pitedah.

Cethanipun pitedah saking *validasi* dosen ahli materi *tataran* I pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. *Validasi* dosen ahli *media tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. Pitedah ingkang dipundamel wonten ing *web* sampun dipundamel kanthi cetha. Pitedah menika kangge nggampilaken siswa mlebet wonten ing log in. ugi wonten pitedah kangge ngginakaken kamus. Saengga kanthi pitedah menika siswa saged gampil ngginakaken kamus.

(6). Narik kawigatosan ingkang mirsani.

Narik kawigatosan ingkang mirsani saking *validasi* dosen ahli *media tataran* I pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi* dosen ahli *media tataran* II pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. *Web* unggah-ungguh Basa Jawi dipundamel *tampilan*ipun sampun standart. Para siswa temtu bakal langkung ketarik menawi pasinaon basa Jawi ngginakaken *web*. Wonten ing *web* menika ugi wonten kamus kangge nggampilaken siswa padhos tembung-tembung basa krama. *Web* menika ugi dipundamel wonten animasi flash ingkang damel *tampilan*ipun boten namung statis.

(7). Efisiensi teks.

Efisiensi teks wonten ing *validasi* dosen ahli *media tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi* dosen ahli *media tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong sae ugi. Teks wonten ing *web* menika dipundamel sampun jumbuh kaliyan jembaripun latar. Ukuranipun sampun dipuntrepaken. Kaluwihanipun *web* menika lataripun saged dipunagengaken kanthi *klik Ctrl* saha *tombol +* , menawi ngersakaken dipunciutaken lataripun kanthi *klik Ctrl* saha *tombol -*.

(8). Rikatipun loading program.

Rikatipun loading program saking *validasi* dosen ahli *media tataran I* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae. Salajengipun wonten ing *validasi* dosen ahli *media tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. *Web* menika saged *online* ugi saged *offline*. *Web* menika sampun dipunhosting kanthi *space* 250 MB. Bandwith sampun kagolong ageng. Saengga *web* menika saged rikat dipunlampahaken. Menawi badhe *offline* saged dipuninstall saha *loading*ipun ugi rikat.

(9). Efisiensi anggenipun ngginaken layar.

Efisiensi anggenipun ngginaken layar saking *validasi* dosen ahli *media* pikantuk biji ingkang kagolong sae. Salajengipun wonten ing *validasi* dosen ahli *media tataran II* pikantuk biji ingkang kagolong kategori sae ugi. *Background web* menika sampun dipuntrepaken kaliyan komposisi menapa kemawon ingkang badhe dipuntampilaken, saengga menu-menu sampun dipuntata kanthi

nggatosaken wiyaripun layar. Miturut dosen ahli *media* anggenipun migunakaken layar sampun sae. Boten keramenen saha boten selo kathah.

3. Pamanggih Saking Guru Basa Jawi saha Siswa ingkang Ngginakaken Web.

a. Pamanggih Guru Basa Jawi

Asiling *validasi* saking dosen ahli materi saha dosen ahli *media* ngasilaken produk *web* ingkang sepisan. Produk menika lajeng dipunhosting kanthi alamat www.basajawaonline.com. Sabibaripun *web* menika saged dipunakses *offline* saha *online* salajengipun dipunvalidasi dening guru Basa Jawi. Asiling pamanggih saking guru Basa Jawi kados ing ngandhap menika.

Tabel 36: Asiling Pamanggih saking Guru Basa Jawi.

No.	Keterangan	Biji	Kriteria
1	Aspek leresipun konsep saha kompetensi	88%	Sae Sanget
2	Aspek kualitas <i>tampilan</i>	100%	Sae Sanget
	Rata-rata Prosentase tingkat penilaian	94 %	Sae Sanget

Ningali saking *Tabel* ing nginggil saged dipunmangertosi bilih guru Basa Jawi SMA 2 Wonosari paring biji aspek leresipun konsep saha kompetensi 88% ingkang kagolong kategori sae sanget. Saha wonten ing *aspek kualitas tampilan* pikantuk biji 100% inggih menika kagolong kategori sae sanget. Manawi dipunrata-rata *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi saking pamanggih guru pikantuk biji 94 % ingkang kagolong kategori sae sanget.

Pamanggih saking guru Basa Jawi tumrap *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi wonten kalih aspek inggih menika *aspek* leresipun konsep saha

kompetensi kaliyan aspek kualitas *tampilan*. Aspek leresipun konsep saha kompetensi wonten 5 *Indikator* inggih menika jumbuhipun materi kaliyan kompetensi ingkang wonten ing Kurikulum Tingkat satuan Pendidikan (KTSP), Materi ingkang wonten ing program cetha saha gampil dipunpahami, latihan *soal* kaliyan kabetahan mahami materinipun, materi trep kaliyan ingkang dipunkajengaken wonten ing Kompetensi Dasar, saha tembung sarta ukara ingkang wonten ing *media* sampun cetha.

Guru basa Jawi SMA N 2 Wonosari inggih menika Ibu Rita Dwiningsih, S.Pd paring pamrayogi babagan materinipun inggih menika mliginipun wonten ing pangertosan unggah-ungguh Basa Jawi prayoginipun dipunparingi tuladha awujud ukara, supadhos siswa SMA langkung gampil mendhet dudutan cak-cakanipun unggah-ungguh basa Jawi. Saha babagan panyeratan materi kirang nggatosaken tata serat, prayoginipun dipungatosaken tata seratipun. Saking pamrayogi mekaten kalawau dados acuan kangge panaliti damel *media* menika langkung sae saha trep kaliyan kawontenan pasinaon wonten ing SMA. Amargi Bu Rita menika sampun dangu dados guru basa Jawi wonten ing SMA, pengalamanipun boten namung wonten SMA 2 wonosari kemawon. Saengga temtu kemawon pamrayogi kalawau kajumbuhaken kaliyan menapa ingkang panjenenganipun mangertosi wonting ing lapangan.



Gambar 49: *Tampilan submateri saderengipun dipunrevisi*



Gambar 50: *Tampilan submateri sabibaripun dipunrevisi*

Aspek kualitas *tampilan* kaperang dados 5 *Indikator*, inggih menika cethanipun pitedah anggenipun ngginakaken *media web*, *tampilan* menu ing *web* sampun sae, milih latar saha gambar sampun sae, saha ngatur komposisi wernanipun sampun sae. Saking aspek kualitas *tampilan* Ibu Rita paring apresiasi sae sanget nggengingi *media web* menika. Panjenenganipun remen sanget menawi pembelajaran saged dipunbiyantu ngginakaken *web*. Amargi jaman samenika kathah siswa ingkang sami remen pados materi saking internet. Pangarep-arep saking Bu Rita mugi-mugi *media* menika saged dipuntingkataken malih saha dipundadosaken *web* resmi kangge guru Basa Jawi.

b. Pamanggih saking Siswa ingkang Ngginakaken *Media*.

Sabibaripun *media* unggah-ungguh Basa Jawi pikantuk revisi saking guru basa Jawi salajengipun dipunlampahi ujicoba kelompok alit. Ujicoba menika kangge mangertosi menapa *media* menika sampun layak dipunginakaken kangge pasinaon kangge siswa kelas XII. Ujicoba dipuntindakaken wonten ing kelas XII IPA 3 SMA N 2 Wonosari. Saking ujicoba kelompok alit, lajeng para siswa paring pamanggih babagan *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi. Asiling

pamanggih siswa kelas XII IPA 3 tumrap *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi Kados mekaten.

Tabel 37: Asiling Pamanggih Siswa Kelas XII IPA 3 Tumtap Media Pasinaon Unggah-Ungguh Basa Jawi.

No.	Keterangan	Biji	Kriteria
1	<i>Aspek anggenipun mahami web</i>	81.25%	Sarujuk Sanget
2	<i>Aspek ngnggampilaken sinau piyambak</i>	79.5%	Sarujuk
3	<i>Aspek penyajian media web</i>	73.47 %	Sarujuk
4	<i>Aspek pengoprasian media</i>	85 %	Sarujuk Sanget
	Rata-rata Prosentase tingkat penilaian	79.8 %	Sarujuk

Ningali saking *tabel 33* saged dipunmangertosi bilih Siswa kelas XII IPA 3 SMA 2 Wonosari paring biji *Aspek anggenipun mahami media web* 81.25% kagolong sarujuk sanget. Wonten ing *aspek ngnggampilaken siswa sinau piyambak* pikantuk biji 79.5% kagolong sarujuk. Wonten ing *aspek penyajian media web* pikantuk biji 73.47 kagolong sarujuk. Saha *aspek pengoprasian media* pikantuk biji 85 % kagolong sarujuk sanget. Manawi dipunrata-rata *media pasinaon berbasis web* saking pamanggih siswa pikantuk biji 79.8 % kagolong sarujuk. Tegesipun siswa sarujuk tumrap panganggenipun madia manika wonten ing pasinaon unggah-ungguh basa Jawi. *Media* menika saged narik kawigatosan siswa saha ngnggampilaken mangertosi materi unggah-ungguh basa Jawi.

Ujicoba kelompok alit menika kangge pikantuk pamanggih saking para siswa. Pamanggih kapendhet saking kuisoner ingkang kaperang dados sekawan aspek inggih menika, aspek anggenipun mahami *web*; aspek ngnggampilaken sinau piyambak; aspek penyajian *media web*; aspek pengoprasian *media*.

Wonten ing aspek anggenipun mahami *web* kaperang dados 6 *Indikator* inggih menika, kathi *media web* siswa saged pikantuk seserepan ingkang langkung gampil nggengingi bab unggah-ungguh basa Jawi; materi saged dipunpahami kanthi langkung gampil, Siswa saged damel ukara ingkang sae lan leres; tuladhanipun nggampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa Jawi; gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh basa Jawi; saha kamus *online* saged nggampilaken siswa nyinau tembung-tembung Basa Krama.

Wonten ing aspek ngnggampilaken sinau piyambak kaperang dados 5 *Indikator* inggih menika, *media web* menika maringi kalodangan marang siswa kangge sinau trep kaliyan kaprigelan ingkang dipungadhahi; *media web* saged ngnggampilaken anggenipun baleni nyinau materi; *media* saged dipunakses wonten pundi kemawon utawi wonten dalem; Siswa rumaos remen nyinau ngginakaken *media web*; saha siswa boten perlu kathah nyuwun pirsu marang gurunipun babagan basa krama.

Wonten ing aspek penyajian *media web* dipunperang dados 6 *Indikator* inggih menika, teks saha seratan ketingal cetha saha gampil diipunwaos; basa ingkang dipunginakaken sampun sae saha saged dipunpahami; materinipun gampil dipunsinau; *tampilan web* narik kawigatosan siswa; anggenipun ngatur komposisi warna saha papanipun teks sampun trep; sarta gambar saha aksara saged ditingali kanthi dipunatur kanthi gampil.

Wonten ing aspek pengoprasian *media web* kaperang dados 4 aspek inggih menika, pitedah *ngoprasikaken web* gampil dipunmangertos satemah siswa saged

ngginakaken *media* piwulangan menika kanthi gampil; ngoprasikaken *media web* boten mbetahaken pambiyantu saking tiyang sanes; tombolipun gampil dipunpahami; sarta *media* pasinaon awujud *web* boten mbetahaken spesifikasi komputer ingkang inggil saengga saged diakses wonten pundi kemawon.

Siswa kelas XII IPA 3 anggenipun paring pamanggih wonten ingkang ngimbuhi wonten ing papan pamanggih ingkang sampun kacawisaken. Siswa dipunaturi nyerat pamrayogi kangge paring pamanggih babagan *media* pasinaon ungguh-ungguh basa Jawi ingkang sampun dipuncobi piyambak. Pamrayogi ingkang kaserat saged dipunpersani wonten ing ngandhap menika.

1) Pamrayogi saking Suranti


Suranti paring pamrayogi bilih *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi menika minangka *media* pasinaon ingkang sae sanget saha boten damel siswa bosen.

E. Pamrayogi

Media belajar yang sangat baik, tidak membosankan

Yogyakarta, 13 September 2013

Siswa


Suranti

Gambar 51: Pamrayogi saking Suranti

2) Pamrayogi saking Titis Akmalia Sholihah

Titis Akmalia Sholihah paring pamrayogi bilih *media* pasinaon menika saged damel pasinaon basa Jawi dados langkung narik kawigatosan siswa saha boten damel siswa bosen. kados gambar ing ngandhap menika.

E. Pamrayogi

..... Belajar bahasa Jawa menjaji lebih menarik dan tidak membosankan.

.....

.....

Yogyakarta, 13 September 2013

Siswa



..... Titis Akmalia

Gambar 52: Pamrayogi saking Titis Akmalia Sholihah

3) Pamrayogi saking Tomy Hevriadi


Tomy Hevriadi paring pamrayogi kanthi kaserat “Webnya perlu dikembangkan lagi agar dapat menampilkan informasi yang bagus + banyak”. Pamrayogi menika nedahaken bilih *web* kangge *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi kedah dipundamel langkung kathah informasinipun. Seratan pamrayoginipun saged dipunpersani ing ngandhap menika.

E. Pamrayogi

Webnya perlu dikembangkan lagi agar dapat menampilkan
informasi yang bagus + banyak

Yogyakarta, 13 September 2013

Siswa


Tomy Hevriadi

Gambar 53: Pamrayogi saking Tomy Hevriadi

4) Pamrayogi saking Viki Ambarwati

Viki Ambarwati paring pamrayogi bilih *web* menika saged damel gampilipun nyinau unggah-ungguh basa saha langkung asyik saengga boten bosen. Kados ing gambar ngandhap menika.

E. Pamrayogi

dapat mempermudah dalam belajar dan mengasyikkan

Yogyakarta, 13 September 2013

Siswa


VIKI AMBARWATI

Gambar 54: Pamrayogi saking Viki Ambarwati

5) Pamrayogi saking Yogi Kurniawan.

Yogi Kurniawan ngandharaken bilih *tampilan web* sampun cekap narik kawigatosan. Saengga basa Jawi boten dipunanggep keru ing jaman mliginipun babagan teknologi. Pamrayoginipun *web* menika sae sanget. Mugi-mugi saged dados *media* pasinaon ingkang damel siswa remen. Seratan nipun inggih kados ing ngandhap menika.

E. Pamrayogi

Tampilan web sudah cukup menarik... Ya, buat
 basa Jawa biar tidak ketinggalan zaman (Teknologi)
 good job untuk webnya dan semoga jadi
 bahan pembelajaran yang menyenangkan.

Yogyakarta, 13 September 2013

Siswa

(Yogi Kurniawan)

Gambar 55: Pamrayogi saking Yogi Kurniawan

c. Evaluasi Siswa Anggenipun Ngginakaken Unggah-Ungguh Basa Jawi

Evaluasi ingkang dipunsamektaaken wonten ing *web* unggah-ungguh Basa Jawi inggih menika awujud ujian *online*. Ujian menika kedah sipuntidakaken sareng-sareng. *Soal*ipun pilihan gandha ingkang gunggungipun 20. *Soal* menika saben komputer ingkang dipunginakaken nomeripun boten sami saha pilihanipun ugi acak.

Evaluasi menika kangge mangertosi kaprigelan siswa anggenipun nampi materi pasinaon unggah-ungguh basa Jawi. Data evaluasi siswa anggenipun

nggarap *soal* evaluasi wonten ing *web* unggah-ungguh Basa Jawi wonten ing ngandhap menika.

Tabel 38: Asiling Kriteria Ketuntasan Siswa

Kriteria	Gunggunging siswa	Prosentase
$\geq 75\%$	15	68.18%
$\leq 75\%$	7	31.82%

Adhedasar asiling ketuntasan siswa anggenipun nggarap ujian saged dipunmangertosi prosentase ketuntasan belajar siswa tumrap materi unggah-ungguh basa Jawi ing salebeting *media web*. Asiling ingkang dipunpikantuk ingih menika ingkang tuntas 68.18 % saha ingkang boten tuntas 31.82%.

Saking asiling biji kasebat, tingkat pangertosan siswa minangka pangange *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi kagolong sae. Saged dipunandharaken bilih *media* menika sae anggenipun siswa saged mangertosi materi saha paring motivasi tumrap siswa supados remen nyinau materi unggah-ungguh Basa Jawi sarta saged nuwuhaken kaprigelan siswa anggenipun nyinau piyambak.

Web unggah-ungguh basa Jawi kangge *media* pasinaon wonten ing SMA sampun dipun*validasi* dening dosen ahli materi saha dosen ahli materi, sarta pikantuk pamanggih saking guru Basa Jawi saha saking siswa kelas XII. *Validasi* menika wigati sanget kangge ngasilaken *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi ingkang layak.

Asiling *validasi* kualitas *media* dening dosen ahli materi saha dosen ahli *media*, sarta pamanggih saking guru basa Jawi saha saking siswa saged dipunpersani wonten *Tabel* ing ngandhap menika.

Tabel 39 : Asiling Validasi Kualitas Media

No.	Validasi Kualitas Media	Biji	Kriteria
1	Dosen Ahli Materi	76.5%	Sae
2	Dosen Ahli Media	82.72%	Sae Sanget
3	Pamanggih Guru Basa Jawi	94 %	Sae Sanget
4	Pamanggih Siswa Kelas XII	79.8 %	Sarujuk
	Rata-rata Kualitas Media	83.26 %	Sae Sanget

Adhedhasar *tabel 41* saged dipunmangertosi bilih kualitas *media* sedayanipun *validasi* saking dosen ahli materi saha dosen ahli *media* sarta pamanggih saking guru Basa Jawi saha siswa kelas XII pikantuk rata-rata 83.26% ingkang kagolong kategori sae sanget. Kategori menika nedahaken bilih *web* unggah-ungguh basa Jawi ingkang dipundamel saged dipunginaken guru dados *media* kangge ngandharaken wosipun materi pasinaon, sarta ngnggampilaken siswa anggenipun mangertosi materi piwulangan unggah-ungguh basa Jawi.

Web unggah-ungguh basa Jawi kangge *media* pasinaon wonten ing SLTA ingkang dipundamel menika temtunipun ugi wonten kekirangan saha kaluwihanipun. Kekirangan saha kaluwihan *web* unggah-ungguh Basa Jawi menika dipunandharaken kados mekaten.

Kekirangan *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi kanthi wujud *web* antawisipun ing ngandhap menika.

1. Guru menawi badhe ngawontenaken ujian *online* saking *web* kedah ngginakaken komputer utawi *laptop* ingkang gunggungipun sami kaliyan siswa. Amargi wekdalipun kedah sareng-sareng. Ingkang dados pepalang inggih menika menawi listrik pejah menapa laboratoriumipun dipunginakaken kelas sanes. Pramila radi sisah anggenipun badhe ujian.

2. *Web* menika menawi *online* ngginakaken *wifi* utawi *jaringan internet* ingkang sinyalipun kirang sae samangke lataripun boten medal sedaya saha loadingipun dangu.

Kaliwihan *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi kanthi wujud *web* antawisipun ing ngandhap menika.

1. *Media web* menika saged dipunakses ngginakaken *laptop*, komputer, saha ngginakaken *handphone* ingkng saged browsing. Saengga wonten ing pundi kemawon saha wekdal menapa kemawon saged dipunbikak materipun.
2. *Media web* menika minangka sarana wonten ing salebeting proses pasinaon tumrap materi unggah-ungguh basa Jawi. Layakipun *media* menika saged dipunpersani saking biji *validasi* dosen ahli saha pamanggih saking guru kaliyan siswa kanthi pikantuk biji 83.26 % ingkang kagolong kategori sae sanget.
3. *Media* menika saged dipunakses *offline*. Menawi siswa boten gadhah *jaringan internet* wonten dalem utawi boten gadhah *modem* saged *install* kanthi *offline*. Saged tetep saged sinau wonten griyanipun piyambak-piyambak.
4. *Media* menika saged nggampilaken guru anggenipun paring materi saha informasi marang siswanipun. Materi saged dipungantos saha dipuntambah miterat kabetahanipun.
5. *Web* manika wonten kamus *online* ingkang nggampilaken siswa sinau basa krama. kamus menika saged dipuntambah saha saged dipunewahi tembungipun.

6. *Web* menika salajengipun saged minangka *web* resmi guru basa Jawi. Kanthi saged dipunwiyaraken mupangatipun kangge sedaya guru basa Jawi SLTA. Saengga informasi babagan basa Jawi saged lumantar *web* menika.
7. *Media* unggah-ungguh Basa Jawi menika dipungayutaken kaliyan *web* resmi UNY, *web* SMA 2 Wonosari, Dinas Kabudayaan DIY, Saha kaliyan *web* Fakultas Basa dan Seni. Kanthi mekaten saged paring informasi wigati kangge para siswa saha guru.
8. *Web* menika ugi wonten fitur panel wujud funpage ingkang kagayutaken kaliyan *facebook*. pamrayogi saha panyaruwe saged lumantar wonten ing funpage *media* unggah-ungguh basa Jawi.

d. Asiling Produk *Media* ingkang Pungkasan

Asiling validasi dening dosen ahli materi, dosen ahli *media*, pamanggih saking guru Basa Jawi saha saking siswa saged ngasilaken produk *media* pasinaon awujud *web* unggah-ungguh basa Jawi. *Tampilan web* menika pikantuk revisi saking dosen saha guru. *Web* menika sampundipunrevisi jumbuh kaliyan pamrayogi saking dosen ahli materi, dosen ahli *media* saha saking guru Basa Jawi sarta saking siswa. Sedaya pamrayogi saking dosen ahli materi, dosen ahli *media* saha saking guru Basa Jawi sarta saking siswa dipunginakaken kangge ndandosi *media* supadhos langkung sae saha layak.

Jumbuh kaliyan pamrayogi dosen ahli materi, dosen ahli *media* saha saking guru basa Jawi sarta saking siswa ngasilaken produk *web* unggah-ungguh Basa Jawi kangge *media* pasinaon wonten ing SMA mliginipun kangge siswa kelas XII kanthi saged dipunakses wonten ing situs www.basajawaonline.com.

BAB V PANUTUP

A. Dudutan

Panaliten ingkang dipunlampahi menika kalebet jenis panaliten *Research and Development (R&D)* inggih menika panaliten damel kanthi cara-cara tartamtu satemah saged ngasilaken satunggal produk. Produk ingkang dipunasilaken inggih menika *media* pasinaon ingkang *berbasis web* kanthi alamat www.basajawaonline.com. Materinipun inggih menika unggah-ungguh basa Jawi. Wondene anggenipun damel *media* pasinaon menika ngginakaken basa *pemograman Php* saha databaseipun ngginakaken *MySQL* sarta ngginakaken *konfigurasi web server*. Tataran kangge damel *web* menika antawisipun ing ngandhap menika.

1. Caranipun damel *media* pasinoan unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web*.

Tataran damel *media* pasinaon unggah-ungguh Basa Jawi nglampahi tataran damel inggih menika, tahap analisis kabetahanipun saha tahap damel produk ingkang sepisan. Tahap analisis kabetahan menika arupi analisis kurikulum , analisis siswa, studi pustaka, saha analisis kahanan wonten ing pasinaon. Tahap damel produk ingkang sepisan inggih menika arupi, damel *flowchart*, damel naskah *media*, ngempalaken ubarambe kangge tampilanipun, saha damel produkipun.

2. Pambijining *kualitas* materi saking dosen *ahli* materi saha *kualitas media* saking dosen *ahli media*.

Kualitas *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi sampun dipunuji sarta dipunsarujuki layak dipunginakaken wonten ing proses pasinaon. Biji kualitas

media adhedhasar validasi saking dosen ahli materi pikantuk biji rata-rata 76.5% ingkang kagolong kategori sae saha dosen ahli *media* pikantuk biji rata-rata 82.72 % ingkang kagolong kategori sae sanget.

3. Pamanggih saking guru basa Jawi saha siswa kelas XII SLTA.

Kualitas *media* sasampunipun dipunvalidasi dening dosen ahli materi saha dosen ahli *media* saha sampun dipunrevisi lajeng dipunevaluasi dening guru Basa Jawi. Evaluasi saking guru Basa Jawi arupi pamanggih kanthi pikantuk biji 94% ingkang kagolong kategori sae sanget. Sakajengipun dipuntindakaken ujicoba kelompok alit kangge mangertosi pamanggih saking siswa ingkang ngginakaken. Pamanggih saking siswa kelas XII pikantuk biji kanthi prosentase 79.8 % ingkang kagolong kategori sarujuk. Adhedhasar pamanggih guru Basa Jawi saha siswa nedahaken bilih *web* menika saged dados *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi wonten ing SLTA.

Adhedhasar saking validasi dosen saha pamanggih saking guru basa Jawi sarta siswa kelas XII IPA 3 SMA N 2 Wonosari pikantuk pamrayogi tumrap *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web*. Pamrayogi menika dipundadosaken dhasar kangge ndandosi *web* menika satemah saged ngasilaken *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* ingkang sae saha layak. *Media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi kanthi alamat *web* www.basajawaonline.com menika dados *media* ingkang saged narik kawigatosan siswa saha nggampilaken siswa nyinau unggah-ungguh basa Jawi. Bab menika saged dipunpersani saking asiling evaluasi siswa. Prosentase siswa ingkang

bijinipun tuntas inggih menika wonten 68.18%. Wondene ingkang boten tuntas ateges dereng saged gayuh KKM inggih manika 31.82%.

B. Pamrayogi

Adhedhasar dudutan ing nginggil, prayoginipun inggih menika:

1. Panaliti sanesipun saged damel *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi utawi sanesipun kanthi awujud *web* ingkang langkung *kreatif, inovatif* saha *interaktif*.
2. Guru saged ngginakaken *media* pasinaon trep kaliyan ancasipun pasinaon. Caranipun ngginakaken *media web* menika ugi kedah dipunjumbuhaken kaliyan karakteristik maedia saengga saged dipunraosaken paedahipun, sarta saged damel siswa boten bosen nyinau basa Jawi. *Web* menika saged dipundamel langkung sae malih trep kaliyan kabetahanipun sekolah piyambak. Materi saha isinipun saged dipunewahi. Pramila guru saged ngginaken *web* menika jumbuh kaliyan kabetahanipun siswa.
3. Siswa saged ngginakaken *web* unggah-ungguh basa Jawi menika lumantar *handphone, ipad, saha labtop*, saha komputer kangge nyinau materinipun wonten ing pundi kemawon mawi *online*. Utawi saged nyinau ngginakaken *laptop* saha komputer piyambak kanthi *offline*.

C. Implikasi

Damel *media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* menika saged dipunginakaken kangge pasinaon unggah-ungguh basa Jawi wonten ing SLTA. *Media* pasinaon unggah-ungguh basa Jawi *berbasis web* menika minangka sarana

kangge ngindhakaken kaprigelan siswa sinau babagan unggah-ungguh basa Jawi kanthi sae, satemah saged nggayuh ancasipun pasinaon ingkang dipunkajengaken.

Media pasinaon unggah-ungguh basa Jawi menika *web* dinamis supados para siswa pikantuk informasi langkung kathah. Kanthi media pasinaon berbasis web siswa dados nampi teknologi informasi ingkang sangsaya majeng saha ilmu pangertosan ingkang sangsaya wiyar. Media menika saged narik kawigatosan siswa tumrap pasinaon unggah-ungguh basa Jawi.

KAPUSTAKAN

- Abdul, Kadir. 2006. *Dasar Pemograman Web Dinamis Menggunakan PHP*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Arief, M Rusdyanto. 2005. *Pemograman Basis Data Menggunakan Transact-SQL dengan Micrisoft SQL server 2000*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta. Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2007. *Media Pembelajaran*. Jakarta : Raja Grafindo Persada
- Brown, James W., Lewis Richard B., and Fred F. Harderod. 1983. *Av Instruction Technology, Media, and Method*. United States of Amerika : Mc . Graw-Hill Book Company.
- Cantillon, P., Jollie, C., and McKimm, J. 2003. *Web-Based Learning*. PubMed : Central. Vol. 326
- Depdiknas. 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dinas Pendidikan, Pemuda, dan Olahraga. *Kurikulum Muatan Lokal.Standart Kompetensi dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Bahasa, Sastra, Budaya Jawa SLTA (SMA/SMK/MAN) Daerah Istimewa Yogyakarta*.Yogyakarta : Dinpenpora.
- Djamarah, S. Bahri & Zain Aswan. 1997. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- FBS. 2010. *Panduan Tugas Akhir*. Yogyakarta: FBS UNY.
- Gerarld, Ralp W. And Ely d.p.1971.*Teaching and media a systematic approach*.Englewood chliffs new jersay:precentice-hall,inc.
- Harjawiyan, Haryana. 2001. *Kamus Unggah-ungguh Basa Jawa*. Yogyakarta: Kanisius
- Kristianto, Andri. 2007. *Perancangan Sistem Informasi dan Aplikasinya*. Klaten: Gava Media.

- Nugraha, Bunafit. 2006. *Membuat Aplikasi Penjualan dengan PHP & MySQL*. Yogyakarta : Ardana Media
- _____. 2004. *Aplikasi Pemograman Web Dinamis Dengan PHP dan MySQL*. Yogyakarta: Gava Media.
- Nugroho, Rinaldi Dwi. 2013. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Website pada Mata Pelajaran Programmable Logic Controller. *Skripsi*. Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
- Padmo, Dewi. 2004. *Teknologi Pembelajaran Peningkatan Kualitas Belajar Melalui Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: Pusat Teknologi Pembelajaran dan Informasi Pendidikan.
- Poedjosoedarmo, Soepomo.1979. *Tingkat Tutur Bahasa Jawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan & Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan & Kebudayaan.
- Poerwadarminta. W.J. S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J. B. Woiters' Uitgevers Maatschappij. N. V.
- Purwanto, Yudhi. 2001. *Pemograman Web dengan PHP*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Rusman. 2009. *Pemanfaatan Internet Untuk Pembelajaran*. Teknologi Informasi dan Komunikasi Dalam Pembelajaran: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sabesta, Robert W. 2011. *Programming The World Wide Web Sixh Edision*. United State or Canada: Pearson Education.
- Sadiman, Arif S. 2009. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Press.
- Saputra, Septiyadi Irawan. 2012. Sistem Informasi Bimbingan Konseling Berbasis Web Di SMA 2 Ngaglik Menggunakan PHP dan MySQL. *Skripsi*. Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sasangka, Sry Satriya Tjatur Wisnu. 2004. *Unggah-ungguh Bahasa Jawa*. Jakarta: Yayasan Paramalingua.
- _____. 2001. *Paramasastra Gagrag Anyar Basa Jawa*. Jakarta: PT Citra Murti

- Seels, Barbara. 1994. *Instructional Technology The Definition and Domains of The Field*. Washington DC: Association for Educational Communication and Technology.
- Sidik, Betha. 2002. *Pemograman Web dengan PHP*. Bandung: Informatika.
- Sudaryanto. 1988. *Metode Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Surjono, Herman & Maltby, J. 2003. *Adaptive Educational Hypermedia based on Multiple Student Characteristics*. Melbourne, Australia.
- Susilowati, Purwo. 2013. "Profil Media Pembelajaran Berbasis Web untuk Melatih Kemandirian Belajar pada Materi Virus". *ejournal Pendidikan Biologi FMIPA Universitas Negeri Surabaya*, 1, XXIII, hal. 105-112.
- Suwadji. 1994. *Ngoko lan Krama*. Yogyakarta : Yayasan Pustaka Nusantara.
- Syafa'i, M. 2006. *Membangun Aplikasi Berbasis PHP dan MySQL*. Yogyakarta: Andi Offset.

LAMPIRAN

LAMPIRAN 1

1. SILABUS
2. RPP
3. Lembar observasi kurikulum basa JawI
4. Lembar observasi kahanan SMA 2 Wonosari
5. Asiling wawancara Guru saha Siswa SMA 2 Wonosari
6. Lembar observasi siswa



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2013**

Standar Kompetensi : Mampu melaksanakan simulasi berbahasa Jawa dalam berbagai kegiatan.
 Aspek : 2. Berbicara
 Alokasi Waktu : 5 x 45 menit

Kompetensi Dasar	Materi Pelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/Bahan/Alat
1. Simulasi berbahasa Jawa dalam keluarga, sekolah, dan masyarakat dengan ungguh-ungguh yang tepat.	Praktik dialog (pacelathon)	<p><u>Tatap Muka :</u> Menyampaikan contoh benuh simulasi berbahasa Jawa di masyarakat. Menyampaikan langkah-langkah dalam simulasi menggunakan bahasa Jawa. Menyampaikan tingkat tutur bahasa Jawa.</p> <p><u>Penugasan Terstruktur :</u> Siswa putra dan putri melakukan dialog menggunakan tingkat tutur bahasa Jawa dengan tepat. Dengan bersungguh-sungguh siswa putra dan putri mempraktikkan dialog bahasa Jawa dengan ungguh-ungguh dalam sikap dan kata-kata yang sesuai</p>	Siswa dapat menjelaskan pengertian Ungguh-ungguh Basa Jawa Siswa dapat menjelaskan aturan penggunaan ungguh-ungguh basa Jawa dengan benar Siswa dapat menganalisis <i>pacelathon</i> / dialog yang berhubungan dengan ungguh-ungguh. Siswa dapat membuat <i>pacelathon</i> / dialog (simulasi) dan	<p><u>Jenis :</u> Ulangan Tugas kelompok</p> <p><u>Bentuk :</u> Uraian bebas Unjuk kerja</p>	4 x 45'	- Buku ajar Yogya Basa kelas XII - VCD

Kompetensi Dasar	Materi Pelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/A lat
		<p>situasi dan kondisi (empan papan)</p> <p><u>Kegiatan Mandiri Tidak Terstruktur:</u></p> <p>Siswa putra dan putri dengan penuh tanggung jawab menerapkan unggah-ungguh bahasa Jawa dengan tepat di sekolah, keluarga, atau masyarakat.</p>	<p>membuat video <i>pacelathon</i> dengan menerapkan perilaku yang sesuai dengan unggah-ungguh masyarakat Jawa.</p>			

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama sekolah	: SMA N 2 Wonosari
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas	: IPA, IPS, BHS
Semester	: Gasal
KKM	: 75
Pend. Karakter	: Tata krama dan saling menghargai

A. Standar Kompetensi :

2. Mampu melaksanakan simulasi berbahasa Jawa dalam berbagai kegiatan.

B. Kompetensi dasar :

- 2.1 Simulasi berbahasa Jawa dalam keluarga, sekolah, dan masyarakat dengan unggah-ungguh yang tepat.

C. Alokasi waktu : 2x 45 menit

D. Indikator :

1. Siswa dapat menjelaskan pengertian Unggah-ungguh Basa Jawa
2. Siswa dapat menjelaskan aturan penggunaan unggah-ungguh basa Jawa dengan benar
3. Siswa dapat menganalisis *pacelathon*/ dialog yang berhubungan dengan unggah-ungguh.
4. Siswa dapat membuat *pacelathon*/ dialog (simulasi) dan membuat video *pacelathon* dengan menerapkan perilaku yang sesuai dengan unggah-ungguh masyarakat Jawa.

E. Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu menerapkan unggah-ungguh bahasa Jawa dengan tepat sesuai situasi dan acaranya.

F. Materi Pembelajaran

1. Pangertosan Unggah-ungguh Basa Jawi

Unggah-ungguh basa têngesipun *sopan santun*, tata krama, adab, utawi tindak-tanduk ingkang sae nalika ginêman kalia mitar-wicaranipun. Unggah-ungguh basa ugi dipunsêbat sikap, emosi utawi tindak tanduk, unggah-ungguh basa ngandhut teges *variasi*, *ragam*, undha usuk, tingkatan basa, utawi *ingglosia*.

Unggah-ungguh basa dipunperang miterat Sasangka inggih menika:

a. Krama alus.

Krama alus inggih mênika wujud unggah-ungguh Basa jawa ingkang sêdayanipun têngbungipun saking *leksikon* krama, menapa *leksikon* krama inggil utawi *leksikon* krama andhap utawi lugu. *Leksikon* madya saha ngoko botên nate medhal wontên ing tuturan menika. Anggenipun ngginakakên unggah-ungguh basa krama kasêbat dipunginakakên minangka wujud raos kurmat marang O2. O2 utawi mitra-wicara mênika ingkang dipunmaksud inggih temtu kemawon tiyang ingkang dipunhormati, inggih O2 saha O3 ingkang nggadhahi drajat ingkang inggil, drajat mênika saking umur, pëndhidhikan, bandhanipun lan pangkatipun langkung inggil katimbang O1 (Sasangka, 2004:11).

Tuladha : **“Panjênênganipun mênapa kêrsa maringi priksa cara-caranipun damêl gangsa?”**

b. Krama lugu.

Krama lugu inggih mênika wujud unggah-ungguh Basa jawa ingkang *leksikon*ipun nyakup *leksikon* krama, madya, ngoko saha netral. Ananging wontên ing tuturan krama lugu ugi sagêd dipunimbuhi kanthi wontênipun *leksikon* krama inggil saha krama andhap (Sasangka, 2004 :105)

Tuladha : **“nyuwun dipundhutke es dhawêt.”**

c. Ngoko alus

Ngoko alus inggih menika wujud unggah-ungguh ingkang wontên ing lebetipun botên naming saking *leksikon* ngoko saha netral kemawon, ananging ugi wonten *leksikon* krama inggil, krama andhap, saha krama. *Leksikon* krama inggil, krama andhap, utawi *leksikon* krama

ingkang muncul ing wonten ing bentuk *ngoko alus* sêjatosipun namung dipunginakaken kangge nggormati mitra wicara (O_2 utawi O_3). *Leksikon* krama inggil ingkang mêdal ing lèbêtipun ragam ngoko alus biasanipun namung dipunwatêsi wontên ing têmbung aran (*nomina*), têmbung kriya (*verba*), utawi têmbung sesulih (*pronomina*). mênawi *leksikon* krama andhap mêdhal ing lèbêtipun ragam ngoko alus, biasanipun *leksikon* mênika arupi têmbung kriya, sarta mênawi *leksikon* krama mêdal ing ragam ngoko alus, *leksikon* mênika biasanipun arupi têmbung kriya utawi têmbung aran. *Afiks* ingkang ingginakaken wontên ing ngoko alus wondene mapan wontên ing *leksikon* krama inggil, krama andhap, saha krama boten têbih bedanipun antawisipun wujud saha *afiks* ingkang nempel wontên ing ngoko (ing-, -e, saha -ne) (Sangsaka, 2004:99).

Tuladha : **“Kêpriye, garwa-putra rak ya padha sugêng ta?”**

d. Ngoko lugu

Ngoko lugu inggih mênika wujud unggah-ungguh Basa jawa ingkang sêdaya tvbungipun awujud ngoko saha netral (*leksikon* ngoko saha netral). Botên dipunsêseli *leksikon* krama, krama inggil, utawi krama andhap, menapa kangge penutur (O_1), *persona* ingkang kaping kalih utawi lawan tutur (O_2), menapa ugi kangge *persona* ingkang kaping tiga (O_3). *Afiks* ingkang dipunginakakên wontên ing ragam ngoko lugu inggih menika *afiks* ing-, -e, saha -ake (Sangsaka, 2004:95-96). Tuturan ngoko lugu saha ngoko alus sarta krama lugu saha krama alus boten saged medal piyambak-piyambak wonten ing salah satunggaling wacana, ananging sami gêgayutan (Sasangka, 2004 : 161).

Tuladha : **“Sajak ana pêrlu Mas, adoh-adoh têkan kene?”**

saking pamanggih para winasis, saged kadudut bilih unggah-ungguh basa mênika unggah-ungguh basa ingkang dipunginakakên dening tiyang Jawa wonten ing gesang sadinten-dintênipun.

Anggenipun ngginakakên unggah ungguh basa kasêbat dipunginakakên nalika ngandharaken *gagasan* utawi *ide* saking mênapa ingkang dipunkajengakên marang tiyang sanes.

2. Angka

Isinipun tabel tembung kramanipun angka

3. Tembung Wilangan

Isinipun tabel kramanipun tembung-tembung wilangan

4. Tembung Andhahan

Isinipun kramanipun tembung menawi pikantuk imbuhan.

5. Ngramakaken Tembung

- a. Têmbung-têmbung ngoko ingkang wontên kramanipun dipun-gantos têtumbung krama, dene ingkang botên wontên kramanipun cêkap ngoko kemawon. Tuladha:
- b. Têmbung-têmbung ingkang magêpokan kaliyan dhiri pribadi, ingkang wontên têtumbungipun krama-inggil boten dipunangge, ingkang dipunangge têtumbung krama mirunggan, menawi botên wontên tembung kramanipun, ingkang dipunangge têtumbung ngoko.
- c. Têmbung-Têmbung ingkang magêpokan kaliyan kewan, wit-witan utawi samukawis têtumbung krama-inggil botên dipunangge, ingkang dipunangge têtumbungipun krama, mênawi botên wontên krama, ingkang dipunangge têtumbung ngoko.

6. Paugeran Pamilihing Unggah-ungguh Basa Jawi

Sistem anggenipun ngginakaken unggah-ungguh basa Jawi ingkang dipunginakaken dening tiyang ingkang ngendhika tumrap mitra tutur adhedasar tataran *status sosial*. Tataran *status sosial* ingkang dipunmaksud inggih menika wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun yuswa, *jenis kelamin*, jabatan, pendhidhikan, bayaran, papan, wekdal, *topik*, ancasipun saha tingkat sambung rapetipun. Wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun kasebat tiyang ingkang gineman saged medalaken mapinten-pinten gegayutan antawisipun:

- a. *Simetris*-akrab
- b. *Simetris* - boten akrab
- c. *Asimetris* – akrab
- d. *Asimetris*-boten akrab

7. Tuladha Pacelathon

Teks pancelathon 1

Dina Minggu Mas Aji dolan menyang omahe Haswo. Mas Aji arep ngajak lunga Haswo menyang Malioboro.

Mas Aji: “Kulanuwun.”

Bu Tina: “Mangga. Ooo Nak Aji. Ayo njagong mlebu, Nak Aji!” Mas Aji: “Inggih Bu. Maturnuwun.”

Bu Tina: “Wonten napa Nak Aji?”

Mas Aji: “Badhe ketemu Haswo Bu. Haswo ana ora Bu?”

Bu Tina: “Ana, Nak Aji. Ayo njagong dhisik!”

Haswo: “Mas Aji ta? Njanur gunung menika, wonten wigatos menapa mas?”

Mas Aji: “Mas badhe tindakan menyang Malioboro, nanging boten kagungan kanca kangge ngobrol ing ndalan. Purun tumut tindak-tindak ngancani mas boten Dik? Mas badhe mundhut buku.”

Haswo: “Kaleresan Mas. Kula inggih badhe lunga dhateng Malioboro. Menawi kula badhe mendhet tas amargi tas kula kala wingi kecanthol paku. Sekedhap Mas, kula ganti ageman lan pamit kaliyan ibu rumiyin. “

Mas Aji: “Inggih, kula tengga dik.”

Mas Aji: “Bu kula nyuwun pamit badhe ngajak Dik Haswo tindak-tindak dhateng Malioboro.”

Haswo: “Pamit, Bu. Kula tumut Mas Aji nggih.”

Ibu: “Ya, Nak. Sing ati-ati ing ndalan.”

Mas Aji+Haswo: “Inggih. Mangga Bu.

Kapethik saking buku Piwulang Basa Jawa kanthi ewah-ewahan sawetawis.

GLADHEN !

1. Cobi pacelathon ing ngandhap menika dipunanalisis kanthi tliti kalihan kanca kelompok! Kaandharna leres lan lepatipun tembung-tembung salebeting pacelathon menika!
2. Katindakna pacelathon ingkang sampun leres wonten ing ngajeng kelas kanthi solah bawa saha intonasi ingkang trep!
3. Saben siswa kedhah damel tuladha pacelathon ingkang leres kanthi tema " sekolah ". dipunserat wonten ing Microsoft Word spasi 1.5, Times New Roman, ukuran huruf 12. lajeng dipunkintun wonten ing email Pustakamimpi.kampung@yahoo.com kanthi subjec nama saha kelasipun. wekdalipun tigang dinten!

8. Wohing Marsudi Unggah-ungguh Basa Jawi

a. Woh tumrap basa Jawi

Wontên ing jaman samênika basa Jawi mrihatosakên sangêt. Gêsangipun basa Jawi mirungganipun unggah-ungguh basa satuhu mrihatosakên. Swasana makatên mênika satuhu nuwuhakên niat kangge soksintêna kemawon supadhos sami nguri-uri unggah-ungguh basa Jawi. Kanthi nyinau saha ngêtrêpaken unggah-ungguh basa kanthi sae saha lèrês pramila basa Jawi saged dipuntresnani, dipunuri-uri amrih sagêd gêsang, tuwuh, subur, ngrêmbaka ing jaman modherên mênika. Saha sagêd sarêng kaliyan gêsangipun basa nasional inggih menika basa Indonesia, saha basa sane sing saindênging bawana.

b. Woh tumrap budaya Jawi

1. Unsure-unsur fundamental budaya Jawi têtêp kajagi lestantunipun, kadosta: sêmangat gotong royong, raos sênêng ngurmati tiyang sanes, watak wantu andhap asor, bêkti dhatêng tiyang sêpuh.

2. Unsure-unsur non-fundamental, dipungarap lan dipunlarasakên kaliyan majêngipun jaman, kadosta: caranipun nata bale griya, cara ngawontênaken pahargyan, caranipun mranata nagari, lsp.

c. Woh tumrap pribadi

Kautamêning agêsang (nilai hidup) saking unggah-ungguh basa Jawi ingkang kenging kangge mbangun watak utawi kapribaden, inggih mênika:

1. Adamêl rêsep lan sêkeca manahipun tiyang sanes.
2. Tansah nglênggahakên dhiri pribadi kanthi prênah lan mapan.
3. Tansah ngugêmi kasusilan.
4. Tansah andhap-asor lan kurmat.
5. Ngurmati lan ngasanes miturut pêpenget mawarni-warni
6. Lantip lan sasmita, lbat ing panggrahita
7. Manah ingkang tulus, lair trusing batos
8. Solah bawa, polatan, pasêmon ingknag nyênêngaken
9. Ngurmati tiyang sanes
10. Sêsanti : Ajining pribadi saka pakarti.

d. Woh tumrap masyarakat

Mênawi tiyang mênika sami purun nyinau utawi marsudi unggah-ungguh basa Jawi saged nuwuhaken woh ingkang utami inggih menika saged damel têntremipun masyarakat amarga nindakaken kautaman-kautaman ingkang kêdah eling utawi ndherek dhawuhipun GustiAllah, inggih mênika

1. Trêsna lan ngaosi sesame
2. Asung pangurbanan lan darma bêkti, langkung-langkung dhatêng tiyang sêpuh
3. Tansah naliti dhiri pribadi
4. Purun ngakêni kalêpatanipun saha nyuwun pangapuntên

5. Purun suka pangapuntên dhatêng sêsami

G. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Web Unggah-unggah Basa Jawi
2. Kamus Bausastra

H. Metode Pembelajaran

Tutorial

I. Langkah-langkah :

1. Kegiatan pendahuluan

- Apersepsi :a. Guru mempresensi siswa
 b. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran
 c. Guru memotivasi siswa

2. Kegiatan Inti

- 1) Eksplorasi
 Siswa melihat web unggah-unggah basa Jawi
- 2) Elaborasi
 - a) Guru menyampaikan bahwa kegiatan pembelajaran adalah belajar tentang unggah-unggah Basa Jawi dan penerapannya.
 - b) Guru menyampaikan tentang tugas yang harus dikerjakan siswa yaitu siswa membentuk kelompok, membenarkan teks percakapan dan membuat simulasi penerapan unggah-unggah dimasyarakat, keluarga, dan sekolah.
- 3) Konfirmasi
 - a) Secara kelompok siswa yang dipanggil maju ke depan kelas dan mempraktekan percakapan dengan bahasa jawa yang benar.
 - b) Tugas dirumah Siswa membuat teks percakapan secara kelompok dan membuat video simulasi berbahasa Jawa.

3. Kegiatan Akhir

J. Penilaian Hasil Belajar

1. Kognitif : Tugas dan ujian online
2. Afektif : sikap siswa saat praktik simulasi

3. Psikomotor : melakukan simulasi tentang unggah-ungguh Bahasa Jawa.

Soal penilaian :
Gladhen!

- 1) Cobi pacelathon ing ngandhap menika dipunanalisis kanthi tliti kalihan kanca kelompok! Kaandharna leres lan lepatipun tembung-tembung salebeting pacelathon menika!
- 2) Katindakna pacelathon ingkang sampun leres wonten ing ngajeng kelas kanthi solah bawa saha intonasi ingkang trep!
- 3) Saben siswa kedhah damel tuladha pacelathon ingkang leres kanthi tema " sekolah ". dipunserat wonten ing *Microsoft Word* spasi 1.5, *Times New Roman*, ukuran huruf 12. lajeng dipunkintun wonten ing email Pustakamimpi.kampung@yahoo.com kanthi subjek nama saha kelasipun. wekdalipun tigang dinten!

Ujian Online:

Basa goko lugu inggih mênika?

- ✓ wujud unggah-ungguh Basa jawa ingkang sedayanipun tembungipun saking leksikon krama
- ✓ **wujud unggah-ungguh Basa jawa ingkang sedaya tembungipun awujud ngoko saha netral (leksikon ngoko saha netral).**
- ✓ wujud unggah-ungguh Basa jawa ingkang leksikonipun nyakup leksikon krama, madya, ngoko saha netral.
- ✓ wujud unggah-ungguh ingkang wonten ing lebetipun boten namung saking leksikon ngoko saha netral kemawon, ananging ugi wonten leksikon krama inggil, krama andhap, saha krama

- ✓ wujud unggah-ungguh basa ingkang tembung-tembungipun krama kalia krama inggil saha krama andhap, dene ater-ater lan panambangipun ugi krama.

Miturut Poejosoedarma unggah-ungguh basa mênika ngandhut têng inggih mênika?

- ✓ paramasastra basa
- ✓ pranatacara basa
- ✓ **undha-usuk basa**
- ✓ morfologi basa
- ✓ leksikon basa

Suwarji merang Unggah-ungguh basa dados sekawan. Urutanipun Inggih mênika?

- ✓ ngoko alus, ngoko lugu, krama lugu, krama alus
- ✓ krama lugu, ngoko lugu, krama alus, ngoko alus
- ✓ krama alus, krama lugu, ngoko lugu, ngoko alus
- ✓ **ngoko lugu, ngoko alus, krama lugu, krama alus**
- ✓ ngoko lugu, ngoko alus, krama alus, krama lugu

Pacêlathon!

Pak Narto : “Lho, Jeng Ratmi, Titihan panjenengan ana ing ngêndi?”

Jeng Ratmi : “Ana ing bingkil, lagi rusak. Pak Narto nitih apa?”

Pak Narto : “Aku nggawa mobil,yen kêrsa ayo barêng wae?”

Jêng Ratmi : “Mêngko pênggalihe Bu Narto gek sujana?”

Pak Narto : “Ah, ora ngêndika ngono iku, wis dadi wong tuwa kabeh!”

Jêng Ratmi : “Ya, maturnuwun, dak ndherek têkan Pugêran wae.”

Pak Narto : “Wis têkan dalêm pisan, aku ngalang sethithik.”

Jêng Ratmi : “Nanging miyos Pugêran, mbokmênawa aku dipapag Mas Susilo!”

Pak Narto : (ningali ing jawi) “ Wo,lha kae, ingkang garwa wis mapag têtan kênê.”

Jêng Ratmi : “Ya uwis, ora sida, sugêng tindak Pak Narto”.

Kapêthik saking Kamus unggah-ungguh basa jawa kanthi ewah-ewahan sawêtawis

Saking pacêlathon ing ngginggil, sagêd mangêrtosi bilih ingkang ginaman statusipun inggih mênika?

- ✓ saperangan langkung inggil saha saperangan langkung andhap
- ✓ kaliyan ingkang langkung inggil anangin sampun akrab
- ✓ pak Narto langkung inggil saha Jeng Ratmi langkung andhap
- ✓ tiyang ingkang langkung inggil kaliyn tiyang ingkang langkung andhap
- ✓ **statusipun sami**

basa kramanipun "21" inggih mênika?

- ✓ kalih dasa setunggal
- ✓ setunggal likur
- ✓ kalih dasa likur
- ✓ **selikur**
- ✓ kalih likur

Basa ngoko mênika dipungginakakên kangge wicantênan kaliyan tiyang ingkang statusipun?

- ✓ sami saha botên akrab
- ✓ langkung inggil
- ✓ langkung inggil saha botên akrab
- ✓ langkung andhap saha botên akrab
- ✓ **sami saha akrab sangêt**

“yen botên dipunsiapaken saestu, pahargyan mênika mangkê botên wontên têngêsipun.

Ukara ing ngginggil mênika wontên têngbung “dipunsiapaken” ingkang botên baku. Lêrêsipun inggih mênika?

- ✓ Dipunsamêktakakên
- ✓ **Dipuncawisakên**
- ✓ Dipunaturakên
- ✓ Dipundamêl
- ✓ dipunramtam

Patrapipun mênawi matur kaliyan tiyang ingkang langkung sêpuh nalika jumênêng inggih menika astanipun kêdah?

- ✓ Sêdhakêp
- ✓ Malangkêrik
- ✓ **Ngapurancang**
- ✓ Dêpaplang
- ✓ mbondo asta

Ukara ing ngandhap mênika ingkang lêrês ngginakakên basa krama inggih mênika?

- ✓ Ibu Tini mundhut ambêngan saking lêmantun
- ✓ **Ibu Tini mênindhêt ambêngan saking lêmantun**
- ✓ Ibu Tini mundhut piring saking lemari
- ✓ Ibu Tini jupuk ambêngan saking lêmantun
- ✓ Ibu Tini jupuk ambêngan saka lêmari

pitike diêdol ing pasar. cobî kramanipun têngbung “diêdol” inggih mênika?

- ✓ Dipunêdol

- ✓ Disade
- ✓ **Dipunsade**
- ✓ Dipunawis
- ✓ diawis

“Ayamipun Bangkok mbok dipunbêtakakên Pak Darman, criyosipun kêpengin ngingah.”

Tembung “dipunbêtakakên” menika kalêbêt têmbung krama?

- ✓ akhiran –aken
- ✓ atêr-atêr dak
- ✓ atêr-atêr dipun-
- ✓ **camboran dipun-aken**
- ✓ camboran dak-aken

kramanipun angka 425 inggih menika?

- ✓ sekawan atus kalih dasa gangsal
- ✓ kawan atus kalih dasa gangsal
- ✓ sekawan atus selangkung
- ✓ kawan pra satus selangkung
- ✓ **kawan atus selangkung**

Pacêlathon sêsami kanca kantor, sêsami bakul wontên ing pasar, sêsami siswa mahasiswa, saha sêsami karyawan pabrik inggih mênika gêgayutan simetris. Têgêsipun simetris inggih menika?

- ✓ **sami profesinipun**
- ✓ sêjajar status sosialipun
- ✓ sami-sami sampun akrab
- ✓ antawisipun sêtunggal lan sêtunggalipun sêdhèrèk
- ✓ beda struktur sosialipun

Ginêman kaliyan tiyang ingkang sampun akrab saha simetris ngginakakên basa?

- ✓ **ngoko lugu**
- ✓ krama lugu
- ✓ ngoko alus
- ✓ krama alus
- ✓ krama inggil
- ✓

Leksikon ingkang dipunangge nalika ginêman kaliyan tiyang ingkang boten akran asipat simetris inggih menika?

- ✓ krama lugu-ngoko lugu
- ✓ krama alus-ngoko lugu
- ✓ ngoko lugu-ngoko alus
- ✓ **krama alus-krama alus**
- ✓ ngoko lugu-ngoko lugu

“wah aku lagi rêkasa, nandur wit jambu arêp mati, ngingu manuk ora gelem mangan.” Ukara ing inggil kramanipun inggih mênika?

- ✓ “wah kula sawêg rêkasa, nandur wit jambu arêp mati, ngingu manuk ora gelem mangan.”
- ✓ **“wah kula sawêg rêkaos, nanêm wit jambêt badhe pêjah ngingah pêksi botên purun nêdha.”**
- ✓ “wah kula lagi rêkaos, nanemr wit jambêt badhe seda, ngingah pêksi botên purun dhahar.”
- ✓ “wah kula sawêg rêkaos, nanem wit jambu ajêng pêjah, ngingah pêksi botên purun dhahar.”
- ✓ “wah kula sawêg rêkasa, nanem wit jambu badhe seda, ngingah pêksi botên purun nêdha.”

Asiling marsudi unggah-ungguh basa Jawi tumrap masyarakat inggih mênika?

- ✓ sagêd nuwuhakên solah bawa ingkang sae
- ✓ sagêd damêl kabribadhen dhiri ingkang luhur
- ✓ **sagêd damêl têntrening masyarakat**
- ✓ sagêd damêl masyarakat congkrah
- ✓ sagê damêl kabudayan Jawi ing masyarakat kagantosakên budaya manca

Lantip lan sasmita, lêmbat ing panggrahita minangka woh saking marsudi unggah-ungguh basa Jawi tumrap?

- ✓ Masyarakat
- ✓ budaya Jawi
- ✓ kabudayan manca
- ✓ **dhiri pribadi**
- ✓ tangga têpalih

Kenging mênapa Unggah-ungguh Basa Jawi kédah dipunlêstantunakên?

- ✓ amargi nglêstantunaken unggah-ungguh Basa Jawi mênika sagêd nuwuhaken kautamen tumrab Basa Jawi, budaya Jawi, pribadi, saha masyarakat.
- ✓ amargi minangka tiyang Jawi sampun luput kaliyan basanipun piyambak
- ✓ amargi unggah-ungguh Basa Jawi mênika sampun kawêntar lan misuwur
- ✓ amargi lingsêm mênawi botên saged ngginakakên basa manca
- ✓ amargi ndêrêk pitêdah saking sekolah

Kadospundi pasuryanipun mênawi matur kaliyan tiyang ingkang langkung sepuh?

- ✓ Sungkawa
- ✓ ngguya-ngguyu

- ✓ mesam-mesêm
- ✓ mrêngut
- ✓ **sumeh saha nêmsêmakên**

Kriteria penilaian

Gladhen!

No.	Kriteria	skor
1	Hasil pekerjaan siswa	20
2	Unggah-ungguh bahasa Jawa	20
3	Isi	20
4	Penampilan	40
	Jumlah nilai	100

Ujian online

Jumlah soal : 20

Nilai : $\frac{\text{jumlah benar} \times 10}{2} = \frac{20 \times 10}{2} = 100$

K. Sumber Belajar

Dinas Pendidikan , Pemuda, dan Olahraga. Kurikulum muatan lokal. Standart Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran Bahasa, sastra, budaya Jawa SMA (SMA/SMK/MAN) Daerah Istimewa Yogyakarta. Yogyakarta : Dinpenpora.

Harjawayana, Drs. Haryana. 2001. *Kamus Unggah-Ungguh Basa Jawa*. Yogyakarta: Kanisius

Poedjosoedarmo, Soepomo. 1979. *Tingkat Tutur Bahasa Jawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan.

Poerwadarminta. W.J. S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J. B. Woiters' Uitgevers Maatschappij. N. V.

Sasangka, Sry Satriya Tjatur Wisnu. 2004. *Unggah-ungguh Bahasa Jawa*.
Jakarta: Yayasan Paramalingua.

Suwadji. 1994. *Ngoko lan krama*. Yogyakarta : Yayasan Pustaka Nusantara.

Guru Mata Pelajaran

Wonosari, September 2013

Peneliti

Rita Dwiningsih, S.Pd
NIP. 19771211 201001 2 011

Maya Yulaica
NIM. 09205241051

**LEMBAR OBSERVASI PASINAON BASA JAWA WONTEN ING SMA N
2 WONOSARI GUNUNGKIDUL**

No	Aspek ingkang dipuntingali	Deskripsi Asiling Paningalan
A	Perangkat Pembelajaran	
	1. Kurikulum	Standar Kompetensi : Mampu melaksanakan simulasi berbahasa Jawa dalam berbagai kegiatan. Kompetensi dasar : Simulasi berbahasa Jawa dalam keluarga, sekolah, dan masyarakat dengan unggah-ungguh yang tepat.
	2. Silabus	Silabus ingkang dipundamel dening guru sampun sae, ananging indikatoripun kirang saged jabaraken kompetensi ingkang badhe dipungayuh. Silabus inggih dipunperang antawisipun wonten kompetensi dasar, indikator, materi pembelajaran, kegiatan pembelajaran, penilaian, alokasi waktu, saha sumber belajar.
B	Proses Pasinaon wonten Kelas	
	1. Bikak pelajaran	Pasinaon sampun sae. Guru bikak pelajaran kanthi unggah-ungguh basa ingkang trep saha leres.
	2. Nyajikaken materi	Nyajiaken materi sampun sae lan <i>interaktif</i> , guru dan siswa sesarengan bahas materi pasinaon.
	3. Metode Pasinaon	Metode pasinaonipun konvensional saha diskusi. Guru taksih kathah anggenipun nerangaken.
	4. Basa ingkang dipunginakaken	Basa ingkang dipunginakaken mawi Basa Jawi Krama alus.
	5. Anggenipun ngginakaken wekdal	Anggenipun ngginakaken wekdal efektif sanget. Guru mlebet kelas saha ngrampitaken pasinaon kanthi wekdal jumbuh kaliyan ingkang sampun kacawisaken.

Tabel Salajengipun		
No	Aspek ingkang dipuntingali	Deskripsi Asiling Paningalan
	6. Cara motivasi siswa	Anggenipun paring motivasi kanthi paring pamrayogi saha nasihat ingkang jumbuh kaliyan mateti. Guru ngandharaken ancasipun sinau materi menika menapa.
	7. Teknik nyuwun priksa	Siswa anggenipun nyuwun priksa sopan sanget. Ananging kadang kala taksih ngginakaken basa Indonesia. Basa kramanipun taksih kirang trep.
	8. Teknik ngatur ing kelas	Teknik anggenipun ngatur pasinaon wonten ing kelas samoun sae. Ananging wonten kelas tartamtu ingkang radi kirang saged dipunatur.
	10. Ngginakaken media	Wonten ing pasinaon wonten kelas kadang kala guru ngginaken media audio visual mawi LCD.
	11. Wujud saha cara evaluasi	Evaluasi dipunwontenaken saben pepanggihan. Guru paring modul marang siswa. Modul menika sampun dipunsamektaaken soal-soal gladhen.siswa kadang kala dipunparingi tugas wonten dalem.
	12. Nutup pasinaon	Anggenipun nutup pasinaon sampun sae. Ngginakaken unggah-ungguh ingkang trep saha leres.
C	Perilaku siswa	
	1. Tindak-tanduk siswa wonten ing kelas	Siswa ing kelas mawarni-warni tindak-tandukipun. Wonten kelas ingkang sedayanipun sae saha boten dengkel. Ananging wonten kelas ingkang siswanipun ketingal nyepeleke.
	2. Tindak-tanduk siswa wonten ing jawi kelas	Siswa ing jawi kelas sopan marang gurunipun.

**LEMBAR OBSERVASI KAHANAN SMA N 2 WONOSARI
GUNUNGKIDUL**

No	Aspek Inggang dipuntingali	Deskripsi Asiling Paningalan	Katerangan
1.	Fasilitas KBM	Sampun sae. Wonten whiteboard, meja, kursi, papan informasi, LCD, rak helm, saha rak <i>handphone</i> .	--
3.	Perpustakaan	Koleksi buku sebagaingge referensi taksih kirang Fasilitas sampun cekap.	--
4.	Laboratorium Laboratorium computer wonten 2. Laboratorium bahasa Laboratorium IPA	Sae sanget saha saged dipunginakaken sakmesthinipun.	--
5.	Fasilitas yang dimiliki siswa Handphone Labtop Komputer	SMA 2 Wonosari kalebet sekolah favorit saha siswanipun saking kulawarga “menengah ke atas” utawi kulawarga mampu. Saengga para siswanipun kathah inggang gadhah fasilitas handphone, labtop saha komputer piyambak. Malah sakmenika handphone inggang dipunginakaken sampun handphone inggang canggih.	--

Asiling Wawancara Guru saha Siswa SMA N 2 Wonosari, Gunungkidul

No	Aspek Inggang dipunpitakonaken	Deskripsi Asiling wawancara
A	Guru	
1.	Kadospundi pasianon basa Jawi wonten ing pawiyatan?	Pasinaon basa Jawi wonten ing SMA 2 Wonosari kirang dipunremeni dening siswa. Pasinaon basa Jawi boten dipungatosaken kados mata pelajaran sanesipun kados mata pelajaran inggang dipunlebetaken UAN. Mliginipun siswa kelas XII sampun fokus kaliyan mata pelajaran kangge UAN.
2.	Menapa kemawon inggang dados pepalang menawi mulang basa Jawi?	Pepalang kangge nggayuh pasinaon inggang sae inggih menika (1) siswa boten remen sinau basa Jawi; (2) basa Jawi miturut siswa minangka mata pelajaran inggang boten modern; (3) siswa langkung remen ngginakaken basa Indonesia saha basa ngoko wonten ing kelas tinimbang basa krama; (4) wonten ing griya siswa boten kulina ngginakken basa Jawi krama.
3.	Kadospundi asiling pasinaon unggah-ungguh basa Jawi kelas XII?	Modul inggang dipundamel ngginakken basa Jawi krama, saengga siswa kangelan sinau materinipun. Basa inggang dipunginakaken gurunipun inggih basa Jawi saengga siswa kathah inggang kirang mangertos materinipun. Mekaten ugi menawi damel soal, guru ugi ngginakaken basa Jawi krama. saengga kathah siswa inggang remidi utawi boten saged nggayuh KKM.
4.	Metode menapa inggang dipunginakaken kangge pasinaon wonten ing kelas?	Metode pasinaon inggang dipunginakaken wonten ing kelas inggih menika konvensional, diskusi, saha partisipatori.
5.	Media menapa inggang dipunginakaken kangge pasinaon wonten ing kelas?	Media inggang dipunginakaken inggih menika modul, <i>powerpoint</i> , <i>video</i> , rekaman saha gambar.

Tabel salajengipun		
No	Aspek Inggang dipunpitakonaken	Deskripsi Asiling wawancara
B	Siswa	
1.	Menapa wonten inggang boten remen nyinau Basa Jawi?	Saking kelas X ngantos kelas XII kathah siswa inggang boten remen nyinau basa Jawi.
2.	Kenging menapa boten remen nyinau basa Jawi?	Basa Jawi menika mata pelajaran inggang boten modern, unggah-ungguh basa Jawi menika angel, saengga badhe mangertosi menapa inggang dipunandharaken guru radi kangelan. Kathah materi basa Jawi inggang dipunraos boten penting.
3.	Pasinaon babagan menapa inggang boten dipunremeni wonten ing pasinaon basa Jawi?	Unggah-ungguh basa Jawi, aksara jawa, saha wayang.
4.	<i>Media</i> menapa inggang biasanipun dipunginakaken kangge nyinau basa Jawi?	Modul, powerpoint, gambar, video, saha rekaman.
5.	Menawi wonten tugas, siswa biasanipun pados seserepan kanthi cara kadospundi?	Siswa langkung remen padhos seserepan babagan basa Jawi saking <i>internet</i> . Kangge mangertosi basanipun siswa ngginakaken <i>google translit</i> . Saking basa Jawi dipunterjemahaken dados basa Indonesia.

LEMBAR OBSERVASI SISWA KELAS XII SMA N 2 WONOSARI, GUNUNGKIDUL

Kelas : XII IPA3

Lembar observasi menika dipunisi dening siswa kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis.

NO	PERNYATAAN	Inggih	Boten
1	Jenengan kagungan <i>handphone</i> piyambak	✓	
2	Jenengan kagungan <i>handphone blackberry</i>		✓
3	Jenengan kagungan <i>handphone android</i>		✓
4	Jenengan kagungan <i>handphone</i> kanthi <i>aplikasi</i> ingkang saged <i>browsing internet</i>	✓	
5	Jenengan kagungan <i>labtop</i> piyambak	✓	
6	Jenengan kagungan <i>komputer</i> wonten dalem		✓
7	Jenengan kagungan <i>modem</i> piyambak		✓
	Jenengan kagungan <i>koneksi internet</i> wonten dalem		✓
8	Jenengan kagungan <i>flasdisk</i> piyambak	✓	
9	Jenengan kagungan <i>kamera digital</i>		✓
10	Jenengan kagungan <i>kamera DRSL</i>		✓
11	Jenengan kagungan <i>handycham</i>		✓

LEMBAR OBSERVASI SISWA KELAS XII SMA N 2 WONOSARI, GUNUNGKIDUL

Kelas : XII IPA 3

Lembar observasi menika dipunisi dening siswa kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis.

NO	PERNYATAAN	Inggih	Boten
1	Jenengan kagungan <i>handphone</i> piyambak	✓	
2	Jenengan kagungan <i>handphone blackberry</i>	✓	
3	Jenengan kagungan <i>handphone android</i>	✓	
4	Jenengan kagungan <i>handphone</i> kanthi <i>aplikasi</i> ingkang saged <i>browsing internet</i>	✓	
5	Jenengan kagungan <i>labtop</i> piyambak	✓	
6	Jenengan kagungan <i>komputer</i> wonten dalem		✓
7	Jenengan kagungan <i>modem</i> piyambak		✓
8	Jenengan kagungan <i>koneksi internet</i> wonten dalem	✓	
8	Jenengan kagungan <i>flasdisk</i> piyambak	✓	
9	Jenengan kagungan <i>kamera digital</i>		✓
10	Jenengan kagungan <i>kamera DRSL</i>		✓
11	Jenengan kagungan <i>handycham</i>		✓

LEMBAR OBSERVASI SISWA KELAS XII SMA N 2 WONOSARI, GUNUNGKIDUL

Kelas : XII IPA 3

Lembar observasi menika dipunisi dening siswa kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis.

NO	PERNYATAAN	Inggih	Boten
1	Jenengan kagungan <i>handphone</i> piyambak	✓	
2	Jenengan kagungan <i>handphone blackberry</i>		✓
3	Jenengan kagungan <i>handphone android</i>		✓
4	Jenengan kagungan <i>handphone</i> kanthi <i>aplikasi</i> ingkang saged <i>browsing internet</i>		✓
5	Jenengan kagungan <i>labtop</i> piyambak		✓
6	Jenengan kagungan <i>komputer</i> wonten dalem	✓	
7	Jenengan kagungan <i>modem</i> piyambak		✓
	Jenengan kagungan <i>koneksi internet</i> wonten dalem		✓
8	Jenengan kagungan <i>flasdisk</i> piyambak	✓	
9	Jenengan kagungan <i>kamera digital</i>		✓
10	Jenengan kagungan <i>kamera DRSL</i>		✓
11	Jenengan kagungan <i>handycham</i>		✓

LEMBAR OBSERVASI SISWA KELAS XII SMA N 2 WONOSARI, GUNUNGKIDUL

Kelas : XII IPA3

Lembar observasi menika dipunisi dening siswa kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis.

NO	PERNYATAAN	Inggih	Boten
1	Jenengan kagungan <i>handphone</i> piyambak	✓	
2	Jenengan kagungan <i>handphone blackberry</i>		✓
3	Jenengan kagungan <i>handphone android</i>	✓	
4	Jenengan kagungan <i>handphone</i> kanthi <i>aplikasi</i> ingkang saged browsing internet	✓	
5	Jenengan kagungan <i>labtop</i> piyambak	✓	
6	Jenengan kagungan <i>komputer</i> wonten dalem		✓
7	Jenengan kagungan <i>modem</i> piyambak	✓	
	Jenengan kagungan <i>koneksi internet</i> wonten dalem		✓
8	Jenengan kagungan <i>flasdisk</i> piyambak	✓	
9	Jenengan kagungan <i>kamera digital</i>		✓
10	Jenengan kagungan <i>kamera DRSL</i>		✓
11	Jenengan kagungan <i>handycham</i>		✓

LEMBAR OBSERVASI SISWA KELAS XII SMA N 2 WONOSARI, GUNUNGKIDUL

Kelas : XII IPA 3

Lembar observasi menika dipunisi dening siswa kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis:

NO	PERNYATAAN	Inggih	Boten
1	Jenengan kagungan <i>handphone</i> piyambak	✓	
2	Jenengan kagungan <i>handphone blackberry</i>		✓
3	Jenengan kagungan <i>handphone android</i>		✓
4	Jenengan kagungan <i>handphone</i> kanthi <i>aplikasi</i> ingkang saged <i>browsing internet</i>		✓
5	Jenengan kagungan <i>labtop</i> piyambak	✓	
6	Jenengan kagungan <i>komputer</i> wonten dalem		✓
7	Jenengan kagungan <i>modem</i> piyambak		✓
	Jenengan kagungan <i>koneksi internet</i> wonten dalem		✓
8	Jenengan kagungan <i>flasdisk</i> piyambak	✓	
9	Jenengan kagungan <i>kamera digital</i>	✓	
10	Jenengan kagungan <i>kamera DRSL</i>		✓
11	Jenengan kagungan <i>handycham</i>		✓

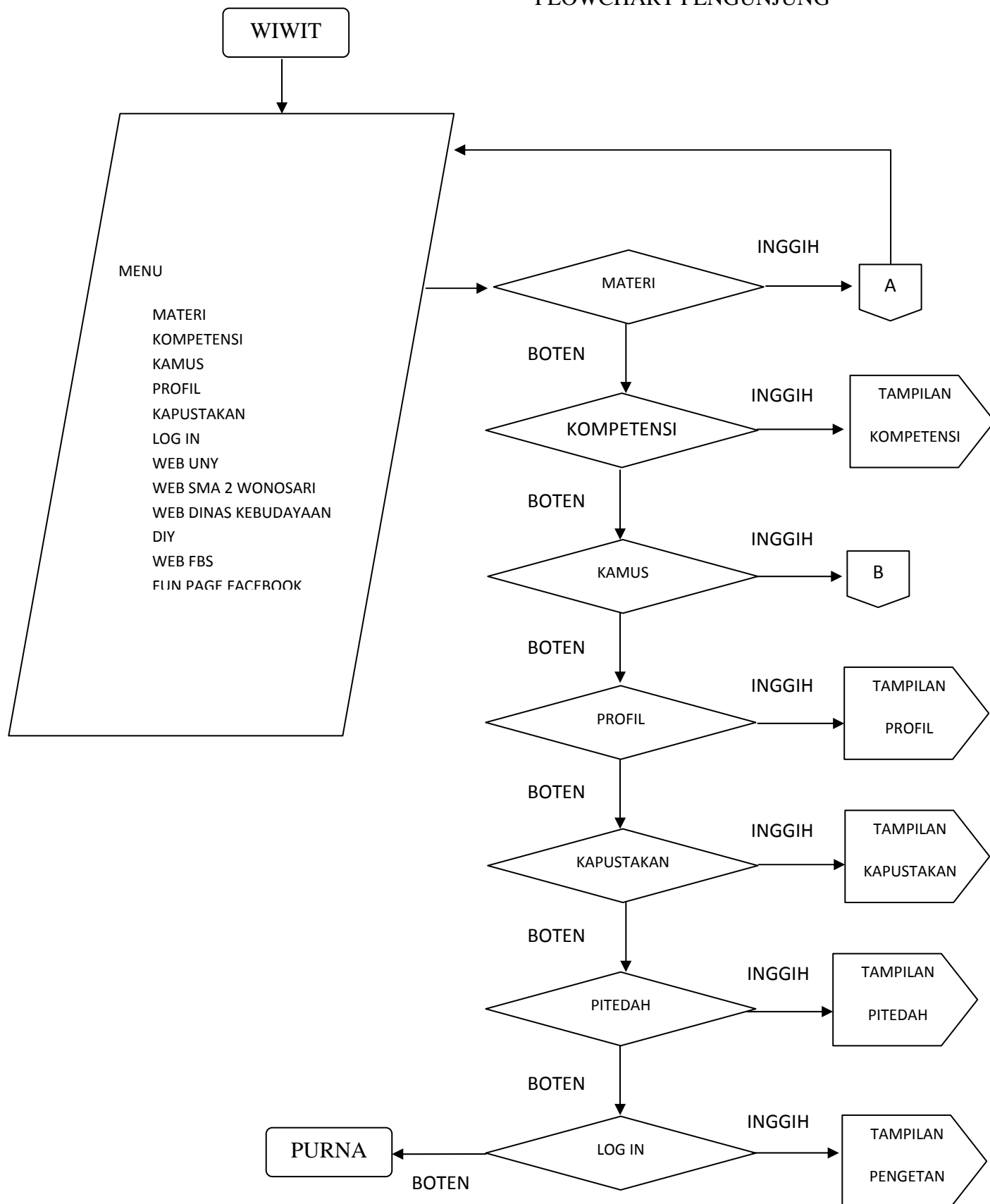
LAMPIRAN 2

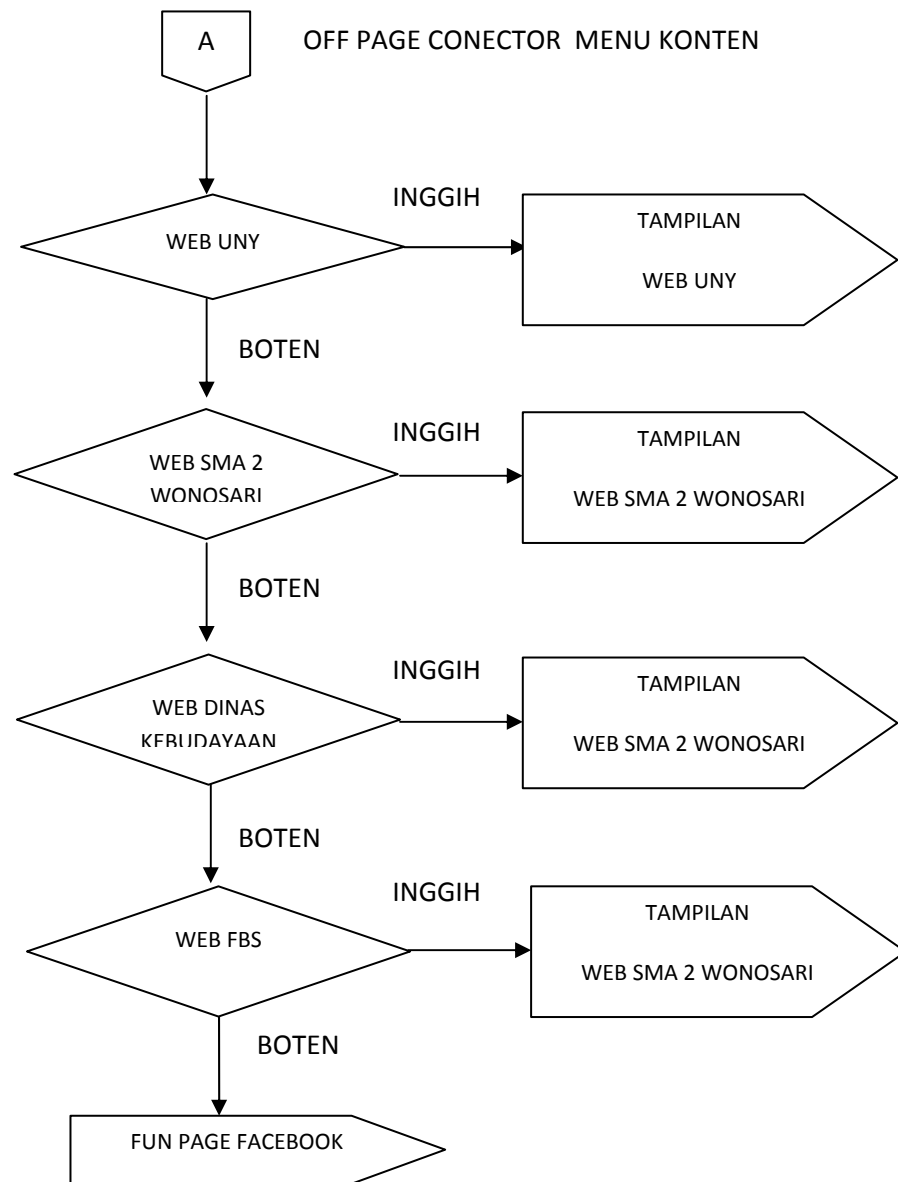
- 1. FLOWCHART PENGUNJUNG**
- 2. FLOWCHART SISWA**
- 3. FLOWCHART ADMINISTRATOR**
- 4. NASKAH MEDIA**

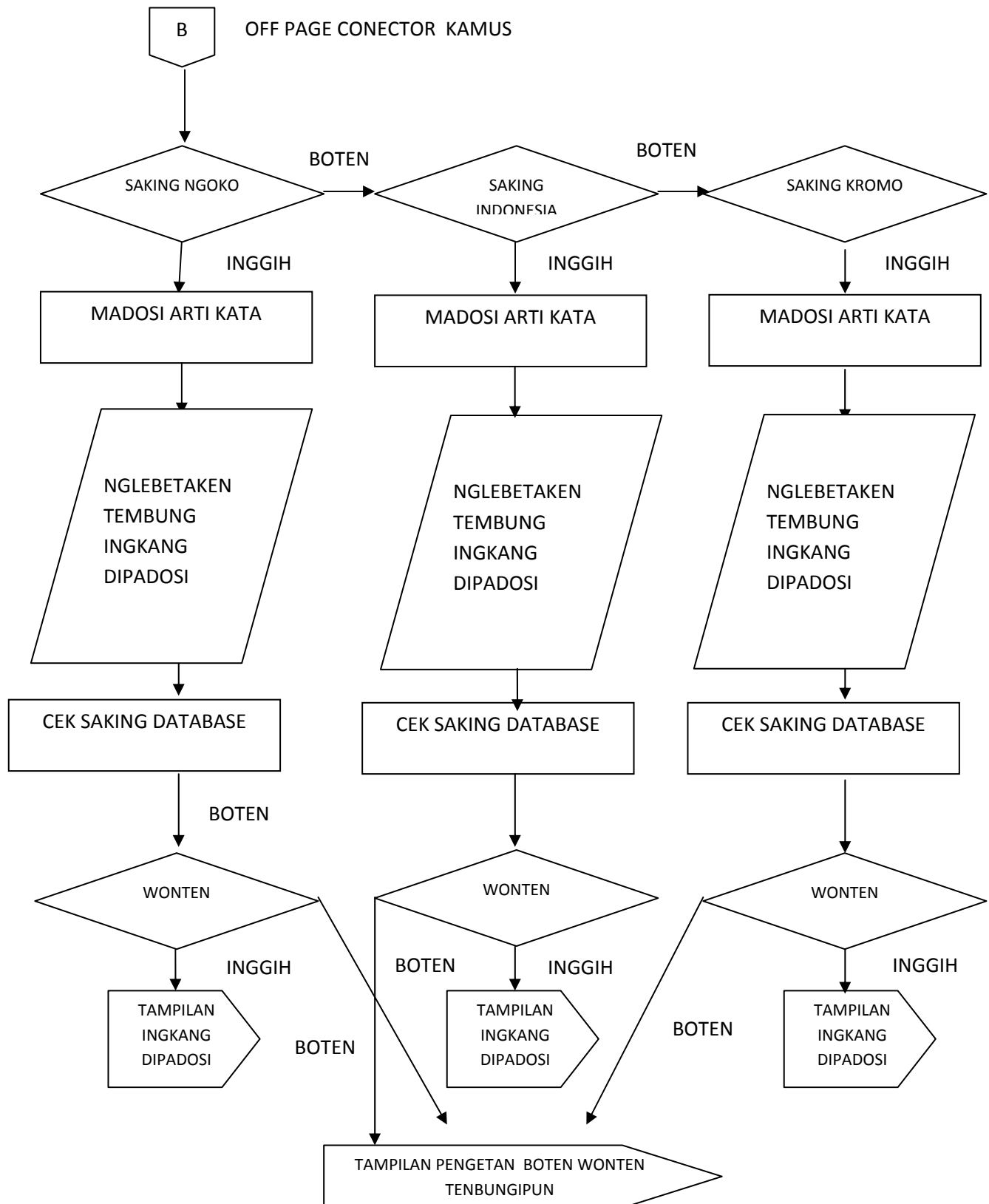


**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2013**

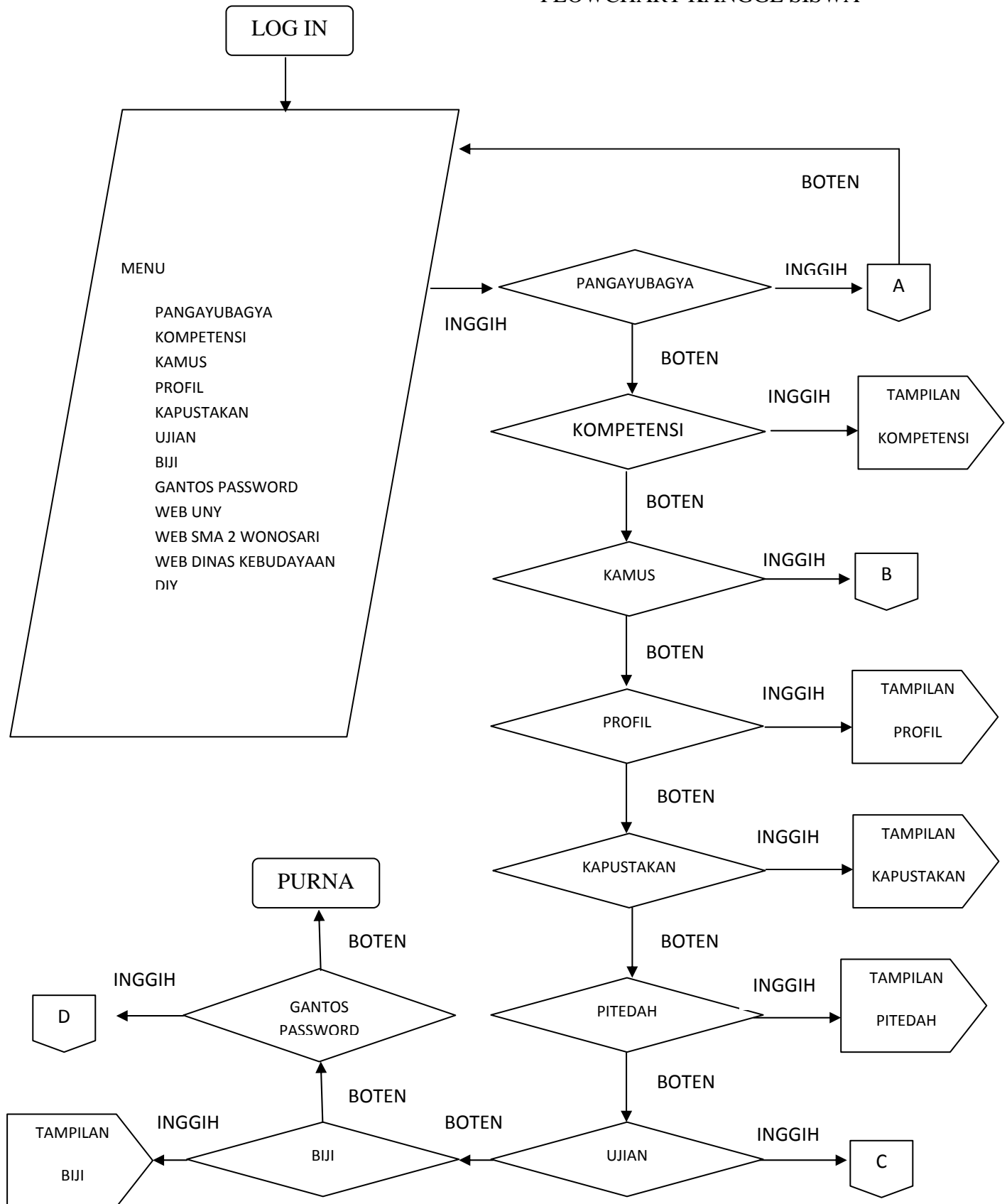
FLOWCHART PENGUNJUNG

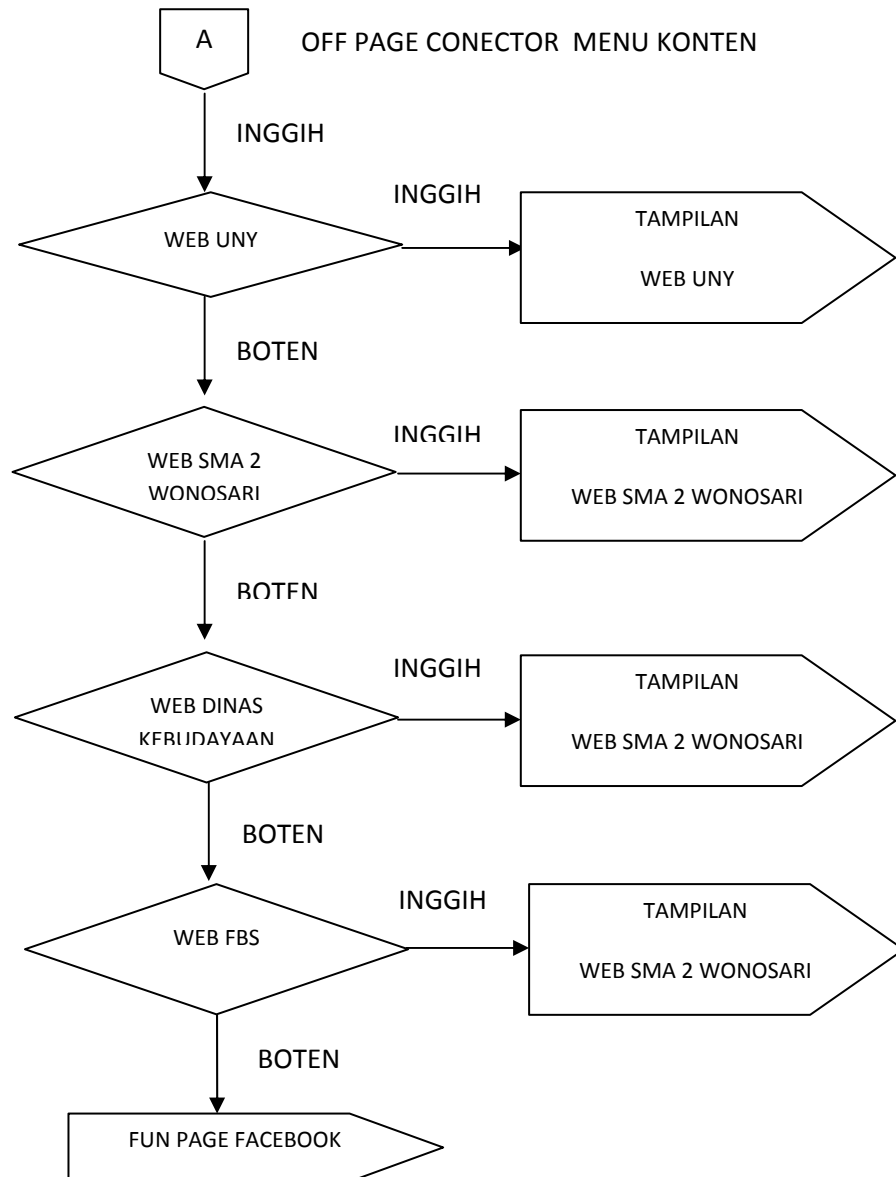


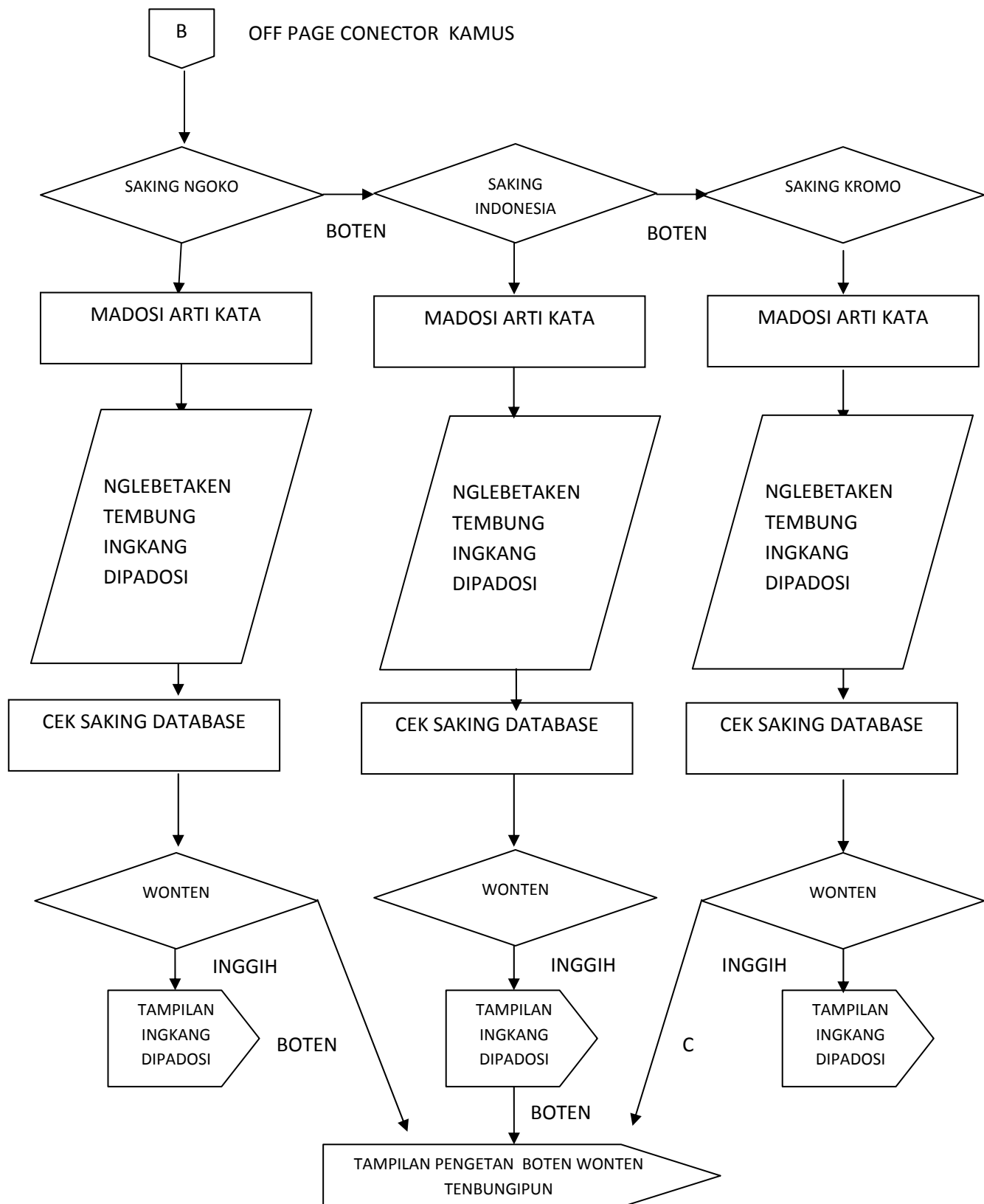


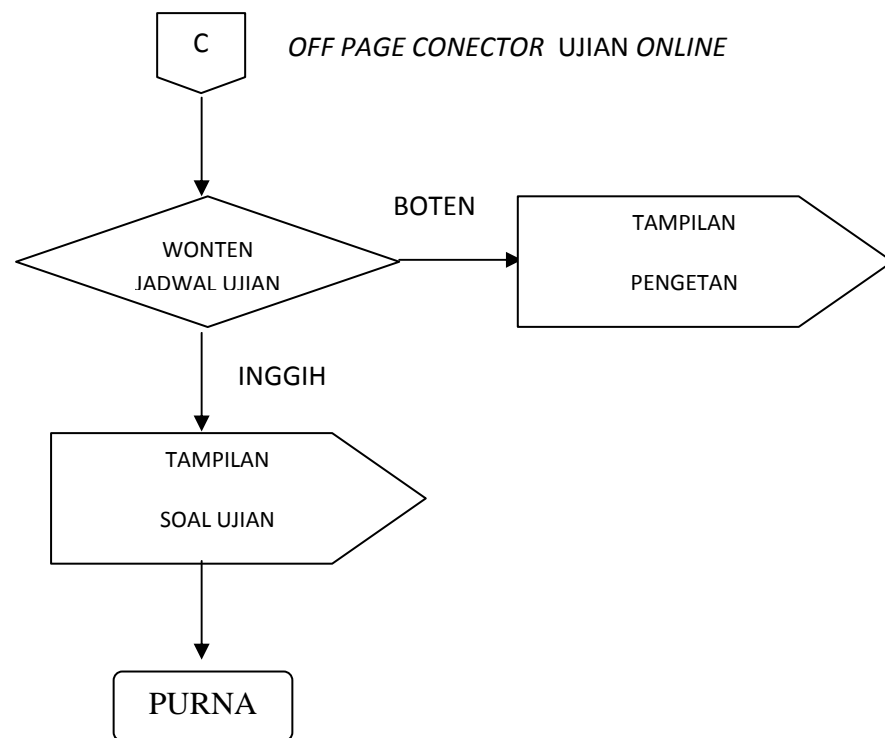


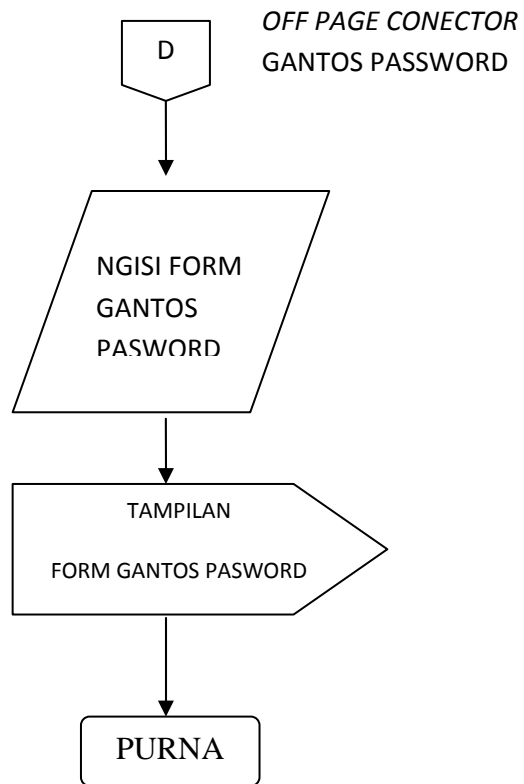
FLOWCHART KANGGE SISWA



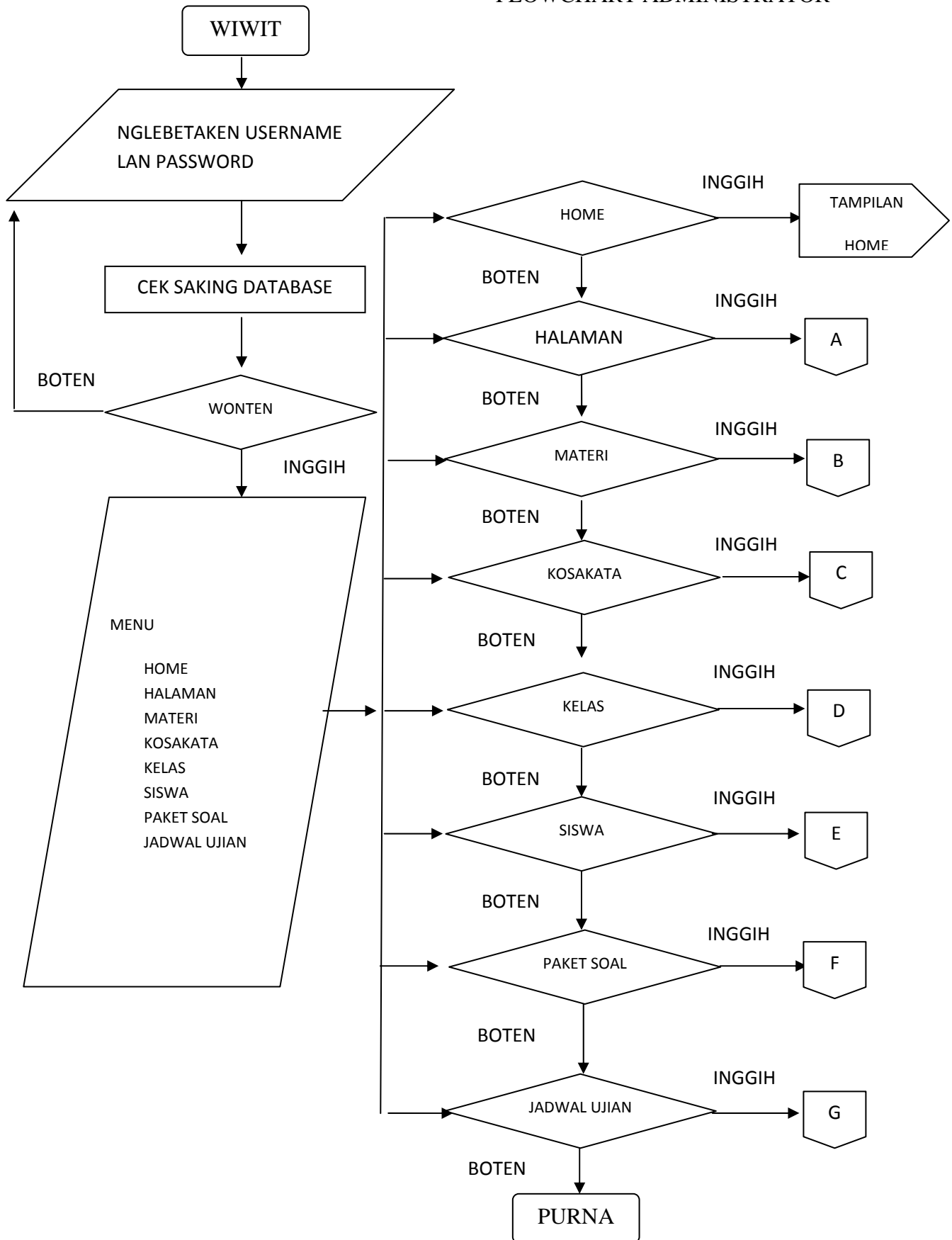


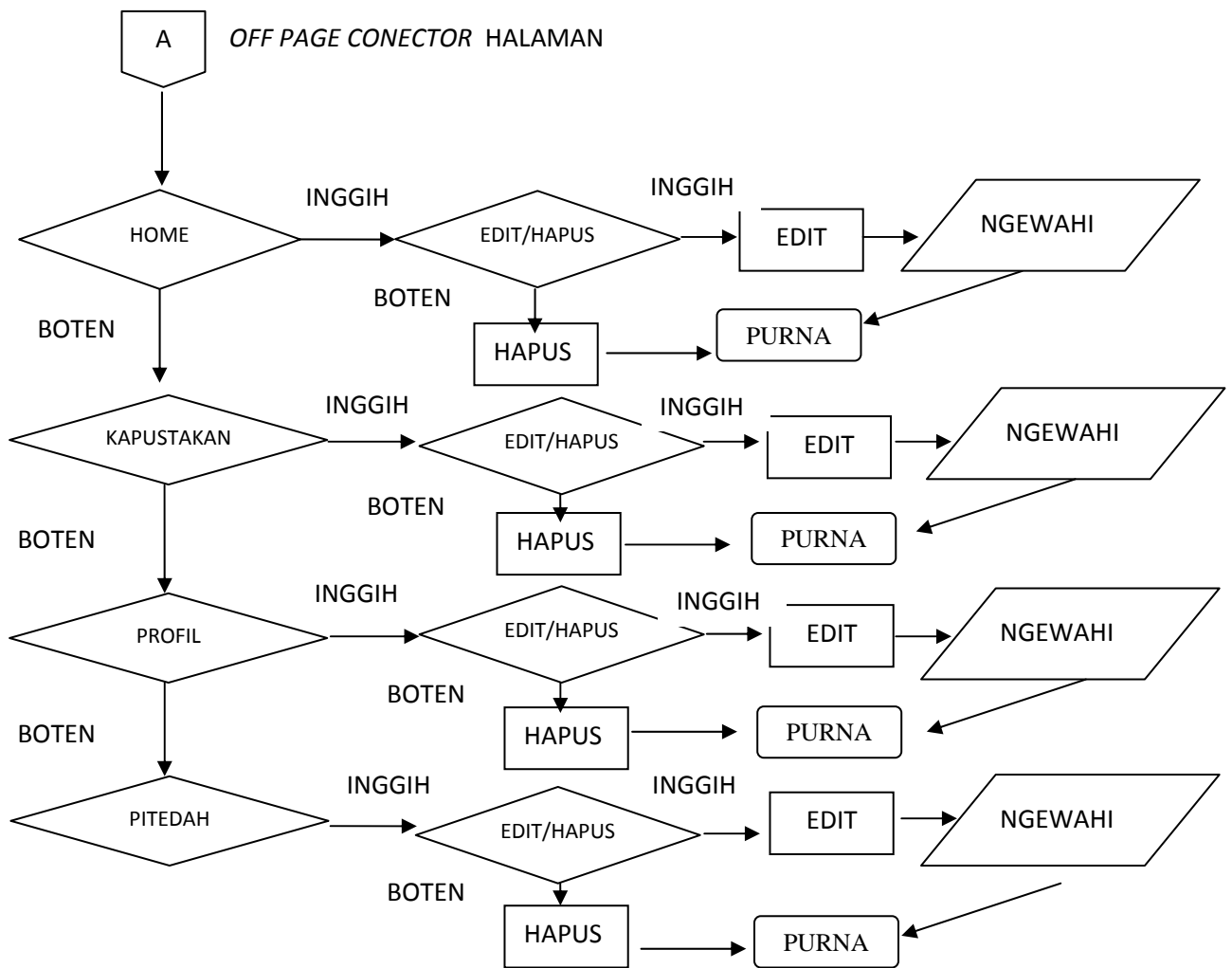


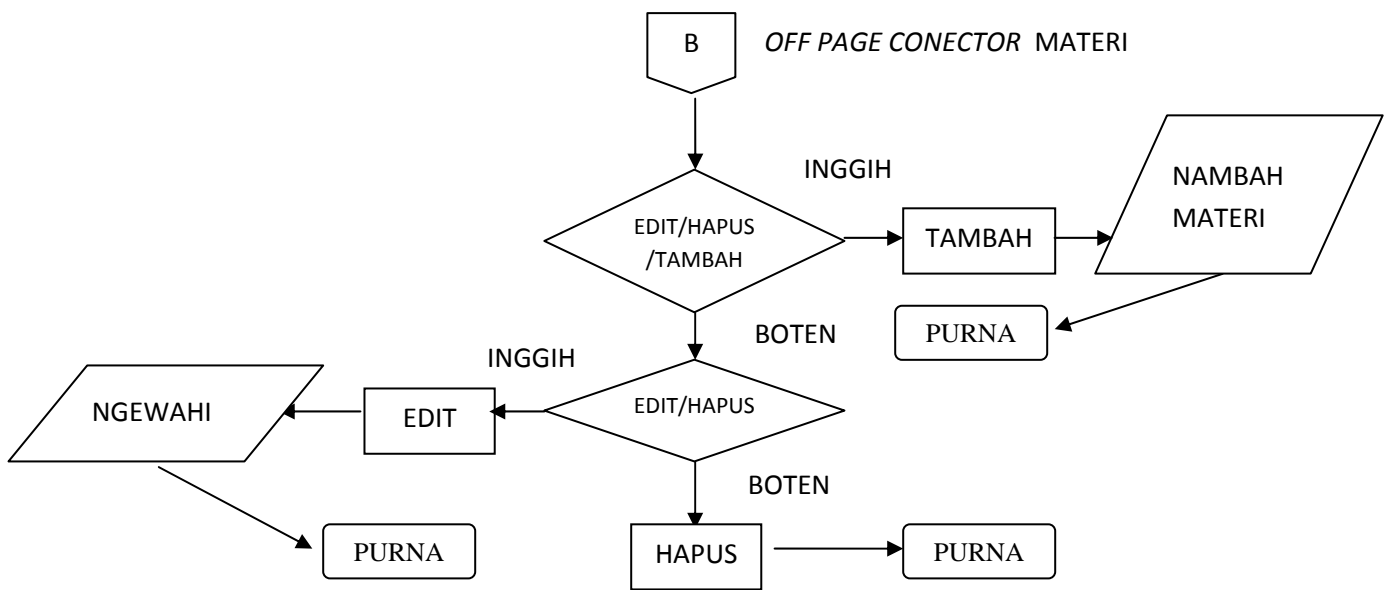


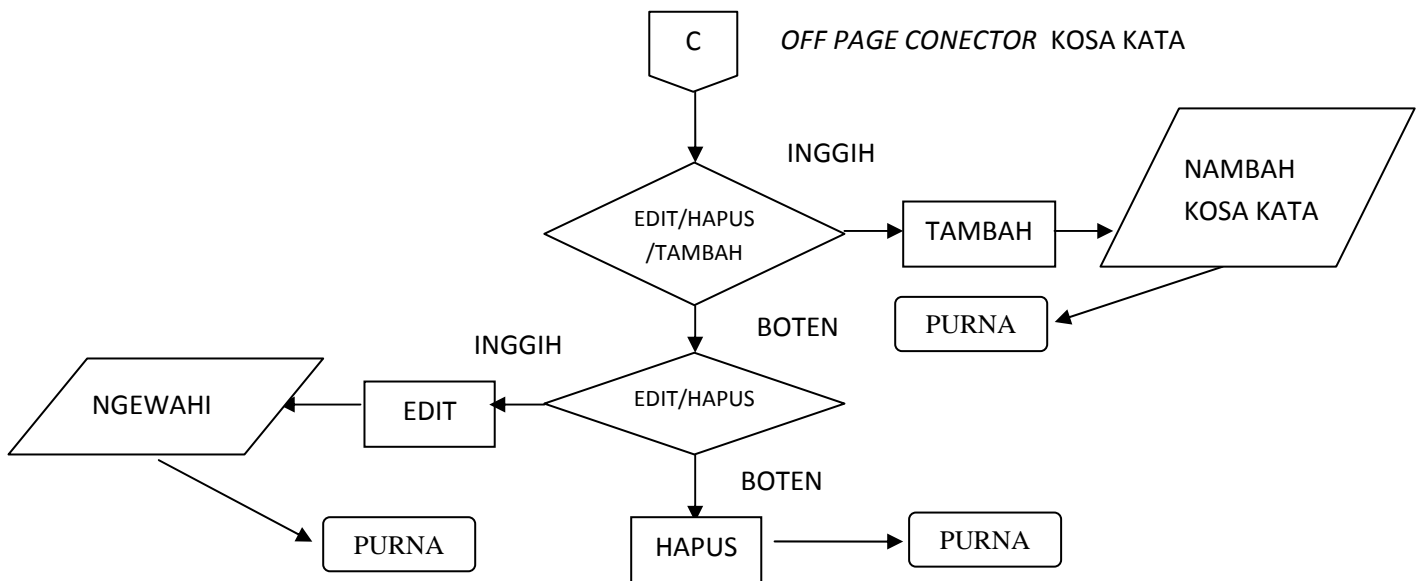


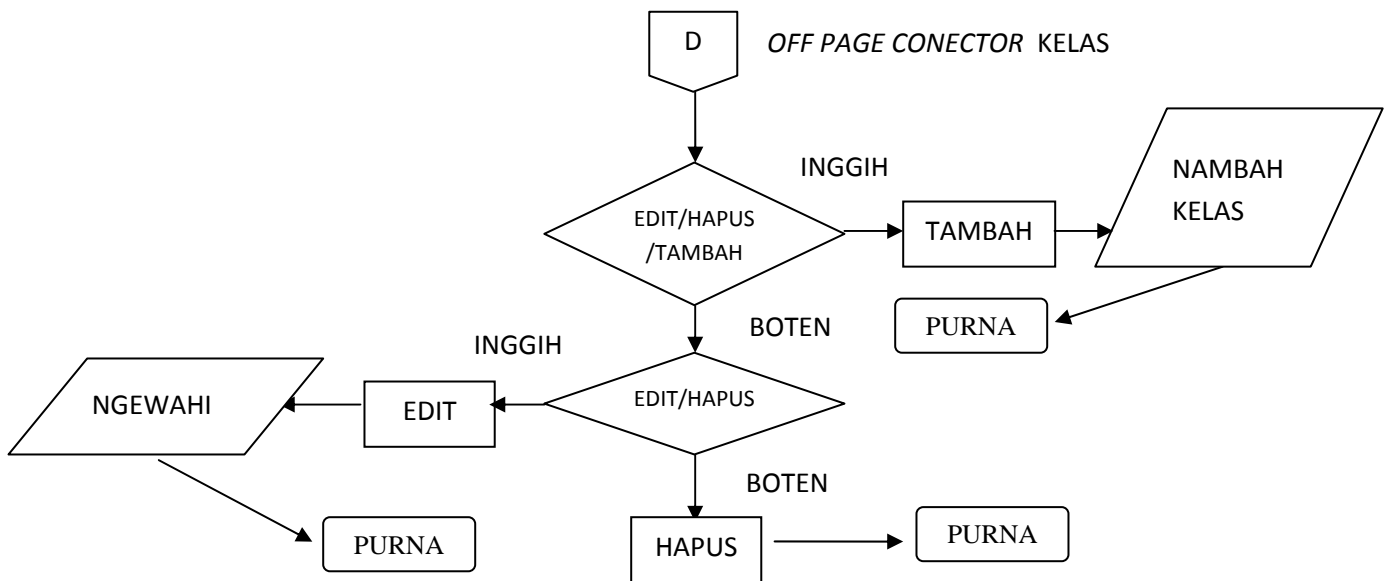
FLOWCHART ADMINISTRATOR

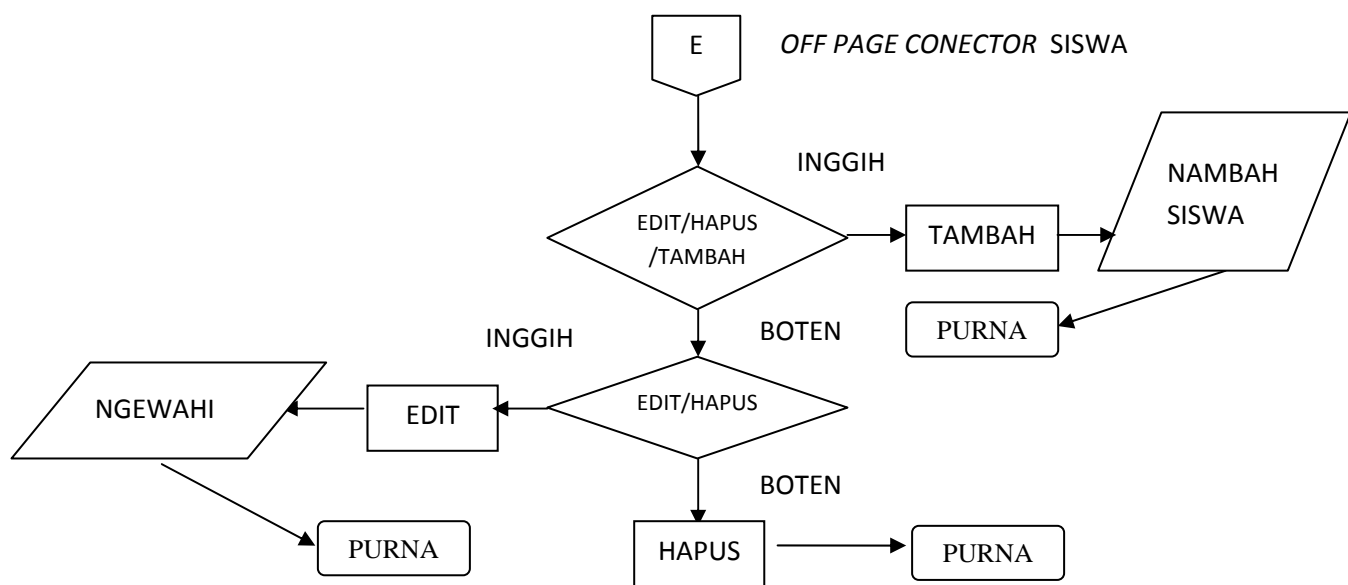


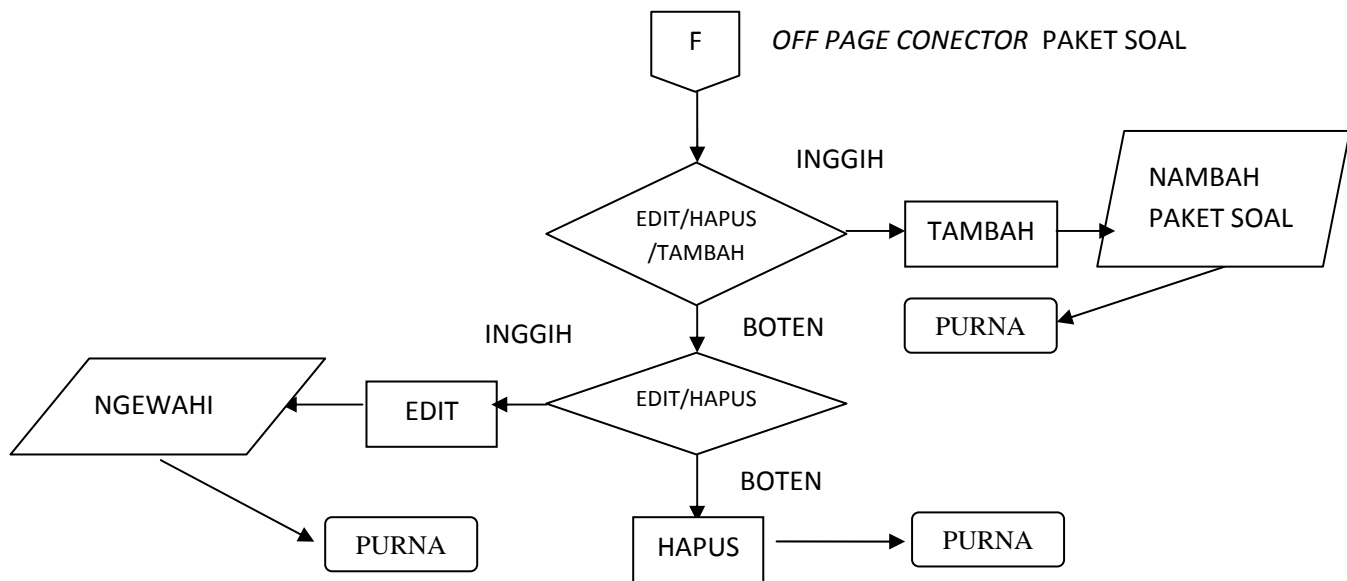


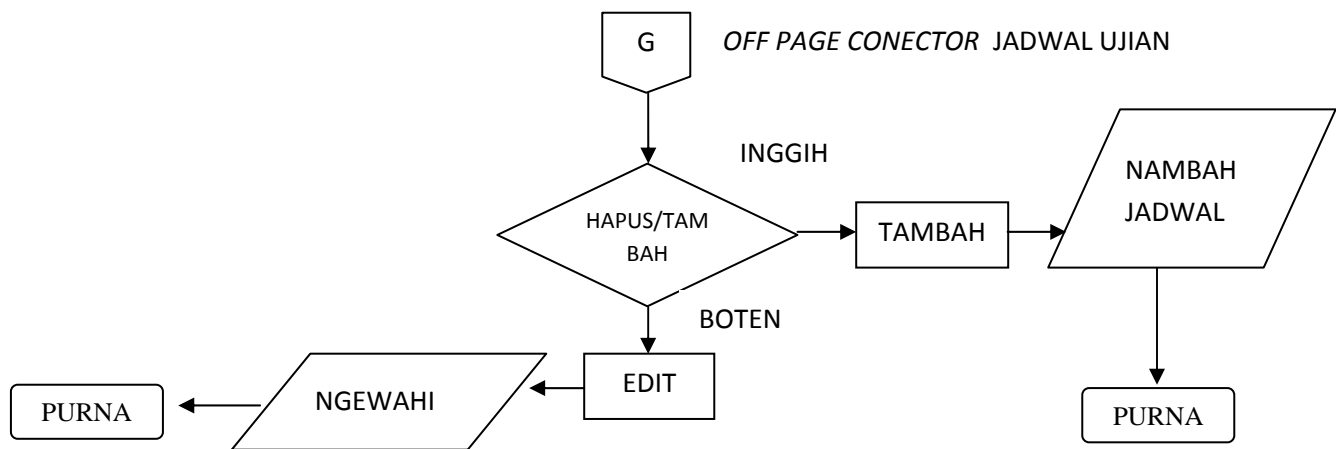












NASKAH WEB UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI KANGGE *MEDIA* PASINAON WONTEN ING SMA

Tampilan Pengunjung

<i>HEADER</i>		MENU LOG IN
<i>NAVIGASI PANGUNJUNG</i>		<i>NAVIGASI SISWA</i>
<i>MENU UTAMI</i>		JAM
		PANGAYUBAGYA
<i>FITUR PANEL</i>		<i>MENU KONTEN</i>

SLIDE	KOMPONEN	NASKAH
1	HEADER	MEDIA UNGGAH-UNGGUH BASA JAWI WONTEN ING SMA
2	Navigasi pangunjung	Mangayubagya Kompetensi Materi Kamus Melebet
3	Navigasi siswa	Data Pribadi Biji Ujian online Medal
4	Pangayubagya	Sugeng rawuh Unggah-ungguh basa Jawi dipunbêtahaken sanget ing jaman samênika. Ananging kasunyatanipun kathah para mudha ingkang botên nêngênakên basa krama saha subasita. Nyinau saha nggêgulang basa krama mênika botên pêrkawis ingkang gampil. Masyarakat Jawi kathah ingkang rumaos kangêlan ngginakakên basa krama ingkang lérès saha trêp. Pramila dipunbêtahakên <i>media</i> pasinaon kangge nyinau babagan unggah-ungguh

		<p>Basa Jawi. Salah satunggalipun inggih mènika <i>website</i> menika yaiku minangka <i>media</i> pasinaon unggah-ungguh basa Jawi kangge siswa <i>Sekolah Menengah Atas (SMA)</i>. Minangka <i>website</i> unggah-ungguh basa Jawi dipunkajêngakên supados para siswa rêmên saha langkung gampang nyinau unggah-ungguh basa Jawi.</p> <p>panyusun</p> <p>Maya Yulaicha</p>
6	Menu utami Kompetensi	<p>Kompetensi</p> <p>I. Standar Kompetensi</p> <p>A. Mensimulasikan berbahasa Jawa dalam berbagai kegiatan dalam konteks budaya.</p> <p>II. Kompetensi Dasar</p> <p>A.1 Simulasi berbahasa Jawa dalam keluarga, sekolah, dan masyarakat dengan unggah-ungguh yang tepat.</p> <p>III. Indikator</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dapat menjelaskan pengertian Unggah-ungguh Basa Jawa 2. Siswa dapat menjelaskan aturan penggunaan unggah-ungguh basa Jawa dengan benar 3. Siswa dapat menganalisis <i>pacelathon</i>/ dialog yang berhubungan dengan unggah-ungguh. 4. Siswa dapat membuat <i>pacelathon</i>/ dialog (simulasi) dan membuat video <i>pacelathon</i> dengan menerapkan perilaku yang sesuai dengan unggah-ungguh masyarakat Jawa

7	Menu utami Materi	<p>Pangertosan Unggah-Ungguh Basa Jawi</p> <p>Tembung Angka</p> <p>Tembung Wilangan</p> <p>Tembung Andhahan</p> <p>Ngramakaken Tembung</p> <p>Kaidah Pamilihing Unggah-Ungguh Basa Jawi</p> <p>Tuladha Pacelathon</p> <p>Wohing Marsudi Unggah-Ungguh Basa</p>
8	Menu utami Kamus	<p>Basa</p> <p>Tembung</p> <p>Padosi</p>
9	Menu utami Mlebet	<p>Kaca menika mligi kangge siswa ingkang kadaftar wonten ingdata base</p> <p>Username</p> <p>Password</p> <p>Mlebet</p>
10	Menu utama Profil	<p><i>PROFIL</i></p> <p><i>Biodata penyusun</i></p> <p><i>Nama : Maya Yulaicha</i></p> <p><i>TTL : Gunungkidul, 4 juli 1991</i></p> <p><i>Alamat : Kampung kidul, Kampung, Ngawen, Gunungkidul, Yogyakarta</i></p> <p><i>Program studi : Pendidikan Bahasa Jawa</i></p>

		<p><i>Puji syukur dhumateng</i></p> <p><i>Allah SWT ingkang Maha Wikan ingkang sampun paring rahmat saha hidayahipun</i></p> <p><i>Nabi Muhammad SAW minangka tuladha ingkang sakpantesipun dipun dadosaken panutan.</i></p> <p><i>Ngaturaken agungung panuwun kangge</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Tiyang sepuh kula ingkang sampun paring kathah sanget panyengkuyung</i> <i>2. Bapak Prof.Dr.Suwarna, M.Pd minangka dosen pembimbing 1</i> <i>3. Ibu Venny Indria Ekowati, S.Pd, M.Litt minangka dosen pembimbing 2</i> <i>4. Janu Dewangga ingkang sampun paring pambiyantu damel media menika</i> <i>5. Sedaya kanca ingkang sampun paring pambiyantu saha panyengkuyung</i> <i>6. Sedaya kulawarga ingkang paring pambiyantu bsaha panyengkuyung</i>
11	Menu utama Data pribadi	Nis Nama
12	Menu utama Biji	Nomer Id ujian Wekdal ngempalaken Biji
13	Menu utami Materi pangertosan ungguh-ungguh basa Jawi	Ungguh-ungguh basa tégésipun <i>sopan santun</i> , tata krama, adab, utawi tindak-tanduk ingkang sae nalika ginêman kalian mitar-wicaranipun. Ungguh-ungguh basa ugi dipunsêbat sikap, emosi utawi tindak tanduk,ungguh-ungguh basa ngandhut teges <i>variasi</i> , <i>ragam</i> , undha usuk,

		<p>tingkatan basa, utawi <i>ingglosia</i>.</p> <p>Unggah-ungguh basa dipunperang miterat Sasangka inggih menika:</p> <p>a. Krama alus</p> <p>Krama alus inggih mènika wujud unggah-ungguh Basa jawa ingkang sèdayanipun tèmbungipun saking <i>leksikon</i> krama, menapa <i>leksikon</i> krama inggil utawi <i>leksikon</i> krama andhap utawi lugu. <i>Leksikon</i> madya saha ngoko botên nate medhal wontên ing tuturan menika. Anggenipun ngginakakên unggah-ungguh basa krama kasêbat dipunginakakên minangka wujud raos kurmat marang O2. O2 utawi mitra-wicara mènika ingkang dipunmaksud inggih temtu kemawon tiyang ingkang dipunhormati, inggih O2 saha O3 ingkang nggadhahi drajat ingkang inggil, drajat mènika saking umur, pëndhidhikan, bandhanipun lan pangkatipun langkung inggil katimbang O1 (Sasangka, 2004:11).</p> <p>Tuladha : “Panjênênganipun mènapa kêrsa maringi priksa cara-caranipun damêl gangsa?”</p> <p>a. Krama lugu</p> <p>Krama lugu inggih mènika wujud unggah-ungguh Basa jawa ingkang <i>leksikon</i>ipun nyakup <i>leksikon</i> krama, madya, ngoko saha netral. Ananging wontên ing tuturan krama lugu ugi sagêd dipunimbuhi kanthi wontênipun <i>leksikon</i> krama inggil saha krama andhap (Sasangka, 2004 :105)</p> <p>Tuladha : “nyuwun dipundhutke es dhawêt.”</p>
--	--	--

		<p>a. Ngoko alus</p> <p>Ngoko alus inggih menika wujud unggah-ungguh ingkang wontên ing lebetipun botên naming saking <i>leksikon</i> ngoko saha netral kemawon, ananging ugi wonten <i>leksikon</i> krama inggil, krama andhap, saha krama. <i>Leksikon</i> krama inggil, krama andhap, utawi <i>leksikon</i> krama ingkang muncul ing wonten ing bentuk <i>ngoko alus</i> sêjatosipun namung dipunginakaken kangge nggormati mitra wicara (O_2 utawi O_3). <i>Leksikon</i> krama inggil ingkang mèdal ing lèbètipun ragam ngoko alus biasanipun namung dipunwatési wontên ing têngbung aran (<i>nomina</i>), têngbung kriya (<i>verba</i>), utawi têngbung sesulih (<i>pronomina</i>). mênawi <i>leksikon</i> krama andhap mèdhal ing lèbètipun ragam ngoko alus, biasanipun <i>leksikon</i> mênika arupi têngbung kriya, sarta mênawi <i>leksikon</i> krama mèdal ing ragam ngoko alus, <i>leksikon</i> mênika biasanipun arupi têngbung kriya utawi têngbung aran. <i>Afiks</i> ingkang ingginakaken wontên ing ngoko alus wondene mapan wontên ing <i>leksikon</i> krama inggil, krama andhap, saha krama boten tèbih bedanipun antawisipun wujud saha <i>afiks</i> ingkang nempel wontên ing ngoko (ing-, -e, saha -ne) (Sangsaka, 2004:99).</p> <p>Tuladha : “Kêpriye, garwa-putra rak ya padha sugêng ta?”</p> <p>a. Ngoko lugu</p> <p>Ngoko lugu inggih mênika wujud unggah-ungguh Basa jawa ingkang sêdaya tvmbungipun awujud ngoko saha netral (<i>leksikon</i> ngoko saha netral). Botên dipunsêsêli <i>leksikon</i> krama, krama inggil, utawi krama andhap, menapa kangge penutur (O_1), <i>persona</i> ingkang kaping</p>
--	--	--

		<p>kalih utawi lawan tutur (O₂), menapa ugi kangge <i>persona</i> ingkang kaping tiga (O₃). <i>Afiks</i> ingkang dipunginakakên wontên ing ragam ngoko lugu inggih menika <i>afiks</i> ing-, -e, saha -ake (Sangsaka, 2004:95-96). Tuturan ngoko lugu saha ngoko alus sarta krama lugu saha krama alus boten saged medal piyambak-piyambak wonten ing salah satunggaling wacana, ananging sami gégayutan (Sasangka, 2004 : 161).</p> <p>Tuladha: : “Sajak ana pêrlu Mas, adoh-adoh têkan kene?”</p> <p>saking pamanggih para winasis, saged kadudut bilih unggah-ungguh basa mênika unggah-ungguh basa ingkang dipunginakakên dening tiyang Jawa wonten ing gesang sadinten-dintênipun. Anggenipun ngginakakên unggah-ungguh basa kasêbat dipunginakakên nalika ngandharaken <i>gagasan</i> utawi <i>ide</i> saking mênapa ingkang dipunkajengakên marang tiyang sanes.</p>																																
14	Menu utami Materi angka	<p>Tabel angka</p> <table><tr><th>Angka</th><th>Ngoko</th><th>Krama</th><th>Indonesia</th></tr><tr><td>1</td><td>Siji</td><td>Sêtunggal</td><td>Satu</td></tr><tr><td>2</td><td>Loro</td><td>Kalih</td><td>Dua</td></tr><tr><td>3</td><td>Têlu</td><td>Tiga</td><td>Tiga</td></tr><tr><td>4</td><td>Papat</td><td>Sêkawan</td><td>Empat</td></tr><tr><td>5</td><td>Lima</td><td>Gangsal</td><td>Lima</td></tr><tr><td>6</td><td>Ênêm</td><td>Ênêm</td><td>Enam</td></tr><tr><td>7</td><td>Pitu</td><td>Pitu</td><td>Tujuh</td></tr></table>	Angka	Ngoko	Krama	Indonesia	1	Siji	Sêtunggal	Satu	2	Loro	Kalih	Dua	3	Têlu	Tiga	Tiga	4	Papat	Sêkawan	Empat	5	Lima	Gangsal	Lima	6	Ênêm	Ênêm	Enam	7	Pitu	Pitu	Tujuh
Angka	Ngoko	Krama	Indonesia																															
1	Siji	Sêtunggal	Satu																															
2	Loro	Kalih	Dua																															
3	Têlu	Tiga	Tiga																															
4	Papat	Sêkawan	Empat																															
5	Lima	Gangsal	Lima																															
6	Ênêm	Ênêm	Enam																															
7	Pitu	Pitu	Tujuh																															

8	Wolu	Wolu	Delapan
9	Sanga	Sanga	Sembilan
10	Sêpuluh	Sêdasa	Sepuluh
11	sêwêlas	Sêwêlas	Sebelas
12	Rolas	Kalih wêlas	Duabelas
13	Têlulas	Tiga wêlas	Tigabelas
14	Patbêlas	kawan wêlas	Empatbelas
15	Limalas	Gangsal wêlas	Limabelas
16	Nêmbêlas	Nêmbêlas	Enambelas
20	Rongpuluh	Kalih dasa	Duapuluh
21	Salikur	Sêlikur	Duapuluh satu
22	Rolikur	Kalih likur	Duapuluh dua
23	Telulikur	Tiga likur	Duapuluh tiga
24	Patlikur	Kawan likur	Duapuluh empat
25	sêlawe	Sêlangkung	Duapuluh lima
26	nêmlikur	nêmlikur	Duapuluh enam
30	Têlung puluh	Tigang dasa	Tigapuluh
31	Têlung puluh siji	Tigang dasa sêtunggal	Tigapuluh satu
32	Têlung puluh loro	Tigang dasa kalih	Tigapuluh dua
40	Patang puluh	Kawan dasa	Empatpuluh
41	Patang puluh siji	Kawan dasa sêtunggal	Empatpuluh satu
43	Patang puluh télu	Kawan dasa tiga	Empatpuluh tiga
44	Patang puluh papat	Kawan dasa sêkawan	Empatpuluh empat
50	Skeet	Skeet	Limapuluh
101	Satus siji	Satus Setunggal	Seratus satu

3	Urutan	sêpisan	Sêpisan	sêpindhah	Pertama
		kapisan	Kapisan	Kaping setunggang	Pertama kali
		kapindho	Kaping kalih	Angka kalih	Kedua
		Katêlu	Kaping tiga	Angka tiga	Ketiga
		kalima	Kaping gangsal	Angka gangsal	Kelima
4	Jinising arta	Limang ewonan	Gangsal ewonan	Gangsalan ewon	Limaribu
		Puluhan ewu	Dasanan ewu	Dasa ewon,dasan ewon	Sepuluh ribu
		Rong-puluhan ewu	Kalih dasanan ewu	Kalih dasa ewon,kalih dasanan ewon	Duapuluh ribu
		Atusan (rupiyah)	Atusan (rupiyah)	Satunggal atusan (rupiyah)	Seratus (rupiyah)
5	Petangan	Bêras patang kilo-gram	Uwos kawan kilo-gram	Kawan kilo-gram uwos	Beras empat kilo gram
		Bensin rong litêr	Bensin kalih litêr	Kalih liter bensin	Bensin dua liter
		Dluwang limang lêmbar	Dlancang gangsal lêmbar	Gangsal lêmbar dlancang	Kertas lima lembar
		Banyu saember	Toya saember	Setunggal ember toya	Air satu ember
6	Cacah	Aku butuh gêndheng	Kula bêtah gêndheng sewu	Kula bêtah sewu gêndheng	Saya butuh seribu genteng

		<p><i>kaliyan anggur.</i></p> <p>b. Têmbung-têmbung ingkang magêpokan kaliyan dhiri pribadi, ingkang wontên têtampungun krama-inggil botên dipunangge, ingkang dipunangge têtampung krama mirunggan, menawi botên wontên têtampung kramanipun, ingkang dipunangge têtampung ngoko.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Basa ngoko : Ayo mampir ing <i>omahku</i> sedhela, bocah-bocah lan <i>bojoku</i> wis padha kangên. 2. Basa krama : Ayo pinarak ing <i>griya kula</i> sêkêdhap, lare-lare kaliyan <i>sêmah kula</i> sampun sami kangên. c. Têmbung-Têmbung ingkang magêpokan kaliyan kewan, wit-witan utawi samukawis têtampung krama-inggil botên dipunangge, ingkang dipunangge têtampungun krama, mênawi botên wontên krama, ingkang dipunangge têtampung ngoko. <ol style="list-style-type: none"> 1. Basa ngoko : Pak Ali ngguyu ing sajrone ati, nandur wit jêruk arêp <i>mati</i>, duwe manuk <i>lara</i> ora gélêm ngombe ora gélêm <i>mangan</i>, pitmotor wae rusak ora bisa <i>mlaku</i>. 2. Basa krama : Pak Ali gumujêng ing salêbêting pênggalih, nanêm jêram badhe <i>pêjah</i>, kagungan pêksi <i>sakit</i> botên purun ngombe botên purun <i>nêdha</i>, pitmotor kemawon rusak botên sagêd <i>mlampah</i>. <p>kapêthik saking kamus Unggah-Ungguh basa Jawa mawi ewah-ewahan sawêtawis</p>
18	Menu utami Materi kaidah pamilihan unggah- ungguh basa	<p><i>Sistem</i> anggenipun ngginakaken unggah-ungguh basa Jawi ingkang dipunginakaken dening tiyang ingkang ngendhika tumrap mitra tutur adhedasar tataran <i>status sosial</i>. Tataran <i>status sosial</i> ingkang dipunmaksud inggih menika wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun yuswa, <i>jenis kelamin</i>, jabatan, pendhidhikan, bayaran , papan, wekdal, <i>topik</i>, ancasipun saha</p>

	tingkat sambung rapetipun. Wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun kasebat tiyang ingkang gineman saged medalaken mapinten-pinten gegayutan antawisipun:
	<p>a. <i>Simetris-akrab</i></p> <p>Gegayutan <i>simetris akrab</i>, inggih menika gegayutan antawisipun panutur (O₁) kalian lawan tutur (O₂) <i>simetris (sejajar)</i> saha <i>akrab</i>, tuturan ingkang dipunginakaken wonten kalih . inggih menika ngoko lugu-ngoko lugu saha ngoko alus-ngoko alus.</p> <p>Tuladha pacélathon tiyang ingkang statusipun sami saha sampun akrab :</p> <p>Tini lagi maca kalawarti ing ngarêpan, dumadakan krungu swara mak cêkleg!. Barêng ditiliki jebul Darman kanca sak-kelas lagi nyêtandarke pit. Tini enggal-enggal nyêdhaki banjur takon.</p> <p>Tini : ‘Lho, Mas Darman, rak ora arêp sinau barêng ta?’</p> <p>Darman : ‘Ora, mung arêp kêtému Dik Tini sédhêla.’</p> <p>Tini : ‘Sajak ana pèlu Mas, adoh-adoh tékan kene?’</p> <p>Darman : ‘Aki dikandhani Dhik Siti, adhine mbk Fatimah, yen wingi sore Mbak Fatimah lara, banjur mau bêngi ana ing Rumah Sakit Dhoktêr Sardjito.’</p> <p>Tini : ‘Wingi ana ing klas Mbak fatimah pancen sambat, jare wêténgé sok-sok lara. Nanging kok banjur cêpêt bangêt mlêbu Rumah Sakit. Gek lara apa?’</p> <p>Darman : ‘Jare lara tipês, lan wis rada kasep ‘.</p> <p>Tini : ‘Wah, aku kèpéngin ndang tilik. Lha yen kowe kèpriye Mas?’</p> <p>Darman : ‘Anggonku mrene iki ya merga arêp ngajak tilik kok.’</p>

		<p>Tini : “Ya, dak trima bangêt. Wis kapan..apa mêngko sore wae?”</p> <p>Darman : “Cocog aku, nanging nunggang apa?”</p> <p>Tini : “Nunggang mobil kene wae, yen dina Minggu ngene iki Bapak libur “.</p> <p>Darman : “Banjur sing nglakokake sapa? Yen Bapakmu ora wae, aku rikuh”.</p> <p>Tini mlayu mlêbu ngomah, ora suwe metu mênèh nêmoni Darman.</p> <p>Darman : “Kêpriye Dhik, Mas Tana gvlêm ngêterke?”</p> <p>Tini : “O...gêlêm bangêt, wong Mas Tana iki mênèng-mênèng cêdhak Mbak Fatimah.”</p> <p>Darman : (karo ngguyu) “Ha..Ha, tiwas kêbênêran, sapa ngêrti mbak Fatimah banjur mari “.</p> <p>Tini : “Embuh ah, kuwi urusane bocah gêdhe, saiki ngrêmbug anggone arêp tilik wae.”</p> <p>Darman : “Sidane jam pira?”</p> <p>Tini : “Karêpe Mas Tana mêngko jam 4 (papat) sore saka kene, ngampiri Mas Darman dhisik, banjur tuku oleh-oleh...lagi neng Rumah Sakit.”</p> <p>Darman : “Ora susah tuku oleh-oleh, dak ngundhuh jeruk karo apêl kêbonku buri omah, lagi awoh kabeh.”</p> <p>Tini : (karo ngguyu) “Ha...ha, tiwas kêbênêran mênèh!”</p> <p>Darman : “Yen ngono dak mulih. Wis ya ténan? ...Thiit?”</p> <p>Tini : “ ...Thiit!”</p>
--	--	--

	<p>Saking tuladha ing nginggil menika Tini ngginakaken basa ngoko lugu lajeng Darman ugi ngginakaken basa ngoko lugu ugi.</p> <p>b. Simetris - boten akrab</p> <p>Gegayutan <i>simetris</i> boten <i>akrab</i>, inggih menika gegayutan antawisipun O_1 dengan O_2 <i>sejajar</i> saha boten akrab, tuturan ingkang dipunginakaken krama alus-krama alus.</p> <p>tuladhanipun:</p> <p>Jaka gineman kaliyan brown minangka pelajar saking Amerika ingkang nembe nindakaken pertukaran pelajar wonten ing Ngayogyakarta.</p> <p>Brown : "Jaka, kadospundi, sampun kagungan wawasan ingkang perlu kula tingali?"</p> <p>Jaka : "mênawi mriksani séndratari ing Prambanan kadospundi?"</p> <p>Brown: "nyuwun pangapuntên, kula sampun nate ningali, mênawi sanesipun kemawon?"</p> <p>Jaka : "Lha panjênêngan badhe ngêrsakakên mênapa?"</p> <p>Brown: "Wontên Amerika kula nate ningali ringgit purwa, dhalangipun Pak Pandan Guritna, nanging namung sakêdhap sangêt."</p> <p>Jaka: "Wah, mênawi mêkatên mangke dalu kalêrsan Minggu, mriksani ringgit purwa ing Sasana Inggil sadalu, kula-dherekakên".</p> <p>Brown: "Inggih prayogi, mênapa Panjênêngan midhangêt dhalangipun sintên?"</p>

		<p>Jaka: “Dhalangipun Pak Timbul saking Bantul, piyambakipun sampun kondhang sa- Ngayogyakarta.”</p> <p>Brown: “Lajêng dintên minggu sontên kula sêla, Mas Jaka kagungan wêkdal mênapa botên?”</p> <p>Jaka: “Wonten, ngêrsakakên tindak pundi?”</p> <p>Brown: “Kula kêpengin ningali tiyang damêl gangsa, panjênengan priksa wontên pundi?”</p> <p>Jaka: “O, kula sumêrêp, malah taksih kalêrês sêdherek, asmanipun Pak Dhe Guna, dalêmipun cêlak Jalan Solo.</p> <p>Brown: “Panjênênganipun mênapa kêrsa maringi priksa cara-caranipun damêl gangsa?”</p> <p>Jaka: “Purun kemawon, tur pak Dhe guna mênika êmpu gangsa ingkang sampun misuwur wiwit rumiyin.</p> <p>Brown: “Inggih, mênawi mékatên kula ngaso rumiyin”</p> <p>Jaka: “Sumangga lajêng tindak mlêbêt.”</p> <p>c. Asimetris - akrab</p> <p>Gegayutan <i>asimetris</i> <i>akrab</i>, inggih menika gegayutan antawisipun O₁ kalian O₂ boten <i>sejajar</i> saha akrab, tuturan ingkang dipunginakaken wonten mapinten-pinten ragam,</p>
--	--	--

	<p>inggih menika ngoko alus-krama alus (sepuh-anem), ngoko lugu-ngoko alus (sepuh-anem), krama lugu-krama lugu (bakul kalian ingkang mundhut), saha ngoko lugu-krama lugu (tua-muda).</p> <p>Pak Agus tukang pijit manggihi prunanipun Susanta ingkang dados pégawe bank, badhe nyuwun dipunpijêti.</p> <p>Pak Agus : “Lha, gene iki Nak Tanta, kagungan kèrsa apa?”</p> <p>Susanta : “Inggih namung badhe sowan Pak-Dhe, sampun kangên.”</p> <p>Pak Agus : “Kêpriye, garwa-putra rak ya padha sugêng ta?”</p> <p>Susanta : “Saking pangestunipun Pak-Dhe sami wilujeng.”</p> <p>Pak Agus : “Iki mau saka kantor, apa saka tindak ngêndi?”</p> <p>Sutanta : “Saking griya kemawon. Botên mlêbêt, amargi radi botên sakeca”.</p> <p>Pak Agus : “Panjênêngan kuwi gek gêrah apa, salirane sêgêr wae?”</p> <p>Sutanta : “Inggih namung sayah, amargi kala êmben kathah lêmburan. Pramila badhe nyuwun bêrkah dipunpijêti”.</p> <p>Pak Agus : “Ya, Panjênêngan tindak kamar praktik.”</p> <p>Sutanta : “Inggih Pak-Dhe.”</p> <p>(Pak Agus kaliyan Susanta sampun lumêbêt ing kamar praktik, Pak Agus cêcawis ubarampe, Susanta cucul rasukan)</p>
--	---

		<p>Pak Agus : “Karo dak-nyuwun-priksa, sing panjênêngan-dhawuhi nunggu dalêm anyar kae sapa?”</p> <p>Susanta : “O...menika adhi ipe, ingkang ragil”.</p> <p>Pak Agus : “Wah titihane anyar gres, apa mêngtas panjênêngan pundhutake?”</p> <p>Susanta : “boten numbaskên...mênika namung ganjaran sakini Simpedes.”</p> <p>Pak Agus: “We...bégja banget Nak, panjênêngan. Wis gek sarean!”</p> <p>Susanta : “Sêndika Pak-Dhe.”</p> <p>pacelathon ing nginggil antawisipun Susanta ingkang jabatanipun inggil ananging yuswanipun langkung andhap ngginakaken ragam krama alus kalian Pak Agus ingkang jabatanipun andhap ananging yuswanipun langkung inggil ngginakaken ragam ngoko alus. Gegayutan <i>asimetris</i> boten <i>akrab</i>, inggih menika gegayutan antawisipun O₁ kalian O₂ boten <i>sejajar</i> saha boten akrab, tuturan ingkang dipunginakaken inggih menika krama alus-krama alus.</p> <p>Tuladha pacêlathon antawisipun ibu kaliyan anak, statusipun boten sejajar ananging sampun akrab sangêt:</p> <p>Tana pawicantênan kaliyan ibunipun.Tana migunakakên basa ngoko-alus,ibunipun ngoko-lugu.</p>
--	--	--

		<p>Ibu : “Ibu arêp blanja mênyang pasar, Tana tunggu omah ya?”</p> <p>Tana : “Emoh, yen Ibu tindak Tana ndherek”</p> <p>Ibu : “Mung sedhela kok, wis ta, Tana njaluk ditukoke apa?”</p> <p>Tana : “nyuwun dipundhutke es dhawêt.”</p> <p>Ibu : “Wis mung es dhawêt thok?”</p> <p>Tana : “Ibu isih kagungan dhuwit ora?”</p> <p>Ibu : “Tana kèpengin apa mèneh ta?”</p> <p>Tana : “Ngèndikane Ibu arêp mundhutke raket badminton.”</p> <p>Ibu : “Apa kae wis ora kêna dinggo?”</p> <p>Tana : “Taksih bu, ananging kula ajêng lomba makili sêkolah, kèpingin ganti anyar.”</p> <p>Ibu : "Oh...ya.mengko ibu tumbaske."</p> <p>saking tuladha ing nginggil ragam basa ingkang dipunginakaken inggih menika Tana ngginakaken ngoko alus saha Ibunipun nginakaken ngoko lugu.</p> <p>d. Asimetris-boten akrab</p> <p>Tuladha pacélathon antawisipun tiyang ingkang statusipun saperangan langkung inggil, nanging saperangan langkung andhap ingkang boten akrab :</p> <p>Tuladha antawisipun tiyang ingkang statusipun boten sami kaliyan boten akrab:</p> <p>Budi : “Nyuwun pangapunten, badhe nyuwun priksa, ruang ketrampilan menika pundi</p>
--	--	--

		<p>nggih?”</p> <p>Sari : "Oh, taksih mlebet Mas, mangke lurus kepanggih lab.fisika lajeng nengen mangke lurus malih. Saking mriku sampun ketingal wonten seratan <i>ruang ketrampilan</i>"</p> <p>Budi : “ Matur nuwun nggih Mbak!”</p> <p>Sari : “ Siswa enggal nggih?”</p> <p>Budi : “Inggih Mbak. Menawi jenengan menapa siswa enggal ugi?”</p> <p>Sari : “Boten, kula sampun kelas XI.</p> <p>Budi : “Oh, nggih pantes kemawon sampun apal. Eh, malah kesupen dereng nepangaken, kula Budi. Jenengan dherek dados panitia. Asmanipun sinten?”</p> <p>Sari : “Kula Sari. Inggih, kula saking PMR sekolah. Saking SMP pundi Dik?”</p> <p>Budi : “Saking SMP 1 Karangmojo?”</p> <p>Sari : “Daleme karangmojo ugi?”</p> <p>Budi : “Inggih Mbak.Mangga mbk kula dateng ruang ketrampilan rumiyin, sampun dipuntengga kanca kula.</p> <p>Sari : “oh nggih, sami-sami.</p> <p>Budi : “pareng Mbak.”</p> <p>Sari : “Mangga.”</p>
--	--	--

		<p>Tuladha ing nginggil menika antawisipyn Sari minangka siswa kelas XI kaliyan Budi minangka siswa enggal. Sari sanajan statusipun langkung inggil ngginakaken basa krama alus amargi dereng akrab. Menawi Budi ngginaken basa krama alus ugi amargi dereng akrab saha statusipun langkung andhap.</p> <p>saking sedaya tuladha ing nginggil namung saperangan kemawon. sejatosipun wonten <i>faktor</i> sanes ingkang dasari anggenipun milih basa wonten ing tataran unggah-ungguh basa Jawa, inggih menika wnten ing <i>basa</i> krama. Faktor sanes ingkang dasari anggenipun milih <i>basa</i> krama amargi (1) dereng tepang kalian mitra wicaraipun; (2) gadhah pangajeng-ajeng supados mitra wicaraipun ugi ngginakaken ragam krama; (3) nggadhahi raos pekewuh marang mitra wicara; (4) nebihaken pamanggih bilih O₁ boten mangertosi tata krama anggenipun ngendhika (Sangsaka, 2004:31).</p>
19	Manu utami Materi tuladha pacelathon	<p>1. Teks <i>pacelathon</i> 1</p> <p><i>Dina Minggu Mas Aji dolan menyang omahe Haswo. Mas Aji arep ngajak lunga Haswo menyang Malioboro.</i></p> <p>Mas Aji: “Kulanuwun.”</p> <p>Bu Tina: “Mangga. Ooo Nak Aji. Ayo njagong mlebu, Nak Aji!”</p> <p>Mas Aji: “Inggih Bu. Maturnuwun.”</p> <p>Bu Tina: “Wonten napa Nak Aji?”</p>

		<p>Mas Aji: “Badhe ketemu Haswo Bu. Haswo ana ora Bu?”</p> <p>Bu Tina: “Ana, Nak Aji. Ayo njagong dhisik!”</p> <p>Haswo: “Mas Aji ta? Njanur gunung menika, wonten wigatos menapa mas?”</p> <p>Mas Aji: “Mas badhe tindakan menyang Malioboro, nanging boten kagungan kanca kangge ngobrol ing ndalan. Purun tumut tindak-tindak ngancani mas boten Dik? Mas badhe mundhut buku.”</p> <p>Haswo: “Kalerasan Mas. Kula inggih badhe lunga dhateng Malioboro. Menawi kula badhe mendhet tas amargi tas kula kala wingi kecanthol paku. Sekedhap Mas, kula ganti ageman lan pamit kaliyan ibu rumiyin. “</p> <p>Mas Aji: “Inggih, kula tengga dik.”</p> <p>Mas Aji: “Bu kula nyuwun pamit badhe ngajak Dik Haswo tindak-tindak dhateng Malioboro.”</p> <p>Haswo: “Pamit, Bu. Kula tumut Mas Aji nggih.”</p> <p>Ibu: ”Ya, Nak. Sing ati-ati ing ndalan.”</p> <p>Mas Aji+Haswo: “Inggih. Manga Bu.</p> <p>Kapethik saking buku <i>Piwulang Basa Jawa</i> kanthi ewah-ewahan sawetawis.</p> <p>GLADHEN !</p> <p>1. Cobi pancelathon ing ngandhap menika dipunanalisis kanthi tliti kalihan kanca</p>
--	--	---

		<p>kelompok! Kaandharna leres lan lepatipun tembung-tembung salebeting pacelathon menika!</p> <ol style="list-style-type: none"> Katindakna pacelathon ingkang sampun leres wonten ing ngajeng kelas kanthi solah bawa saha <i>intonasi</i> ingkang trep! Saben siswa kedhah damel tuladha pacelathon ingkang leres kanthi tema " sekolah ". dipunserat wonten ing <i>Microsoft Word</i> spasi 1.5, <i>Times New Roman</i>, ukuran huruf 12. lajeng dipunkintun wonten ing email Pustakamimpi.kampung@yahoo.com kanthi <i>subjec</i> nama saha kelasipun. wekdalipun tigang dinten!
20	Menu utami Materi marsudi unggah-ungguh basa	<p>a. Woh tumrap basa Jawi</p> <p>Wontên ing jaman samênika basa Jawi mrihatosakên sangêt. Gêsangipun basa Jawi mirungganipun unggah-ungguh basa satuhu mrihatosakên. Swasana makatên mênika satuhu nuwuhakên niat kangge soksintêna kemawon supadhos sami nguri-uri unggah-ungguh basa Jawi. Kanthi nyinau saha ngêtrêpaken unggah-ungguh basa kanthi sae saha lêrês pramila basa Jawi saged dipuntresnani, dipunuri-uri amrih sagêd gêsang, tuwuh, subur, ngrêmbaka ing jaman modherên mênika. Saha sagêd sarêng kaliyan gêsangipun basa <i>nasional</i> inggih menika basa Indonesia, saha basa sane sing saindênging bawana.</p> <p>b. Woh tumrap budaya Jawi</p> <p>Kadosdene unggah-ungguh basa, ing jaman samênika budaya jawi ugi katêmpah pangaribawa saking mawarni-warni budaya manca, ingkang nyimpang saking norma. Pramila budaya Jawi prlu ewah lan majêng annaging lampahipun dêrêng tumata. Kangge mranata majêngipun budaya Jawi kedhah dipunsarêngi kaliyan majêngipun unggah-ungguh basa Jawi. Dene cak-cakanipun inggih menika:</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Unsure-unsur fundamental budaya Jawi tétép kajagi lvstantunipun, kadosta: sémangat gotong royong, raos sênêng ngormati tiyang sanes, watak wantu andhap asor, békti dhaténg tiyang sêpuh. 2. Unsure-unsur non-fundamental, dipungarap lan dipunlarasakên kaliyan majêngipun jaman, kadosta: caranipun nata bale griya, cara ngawontênaken pahargyan, caranipun mranata nagari, lsp. <p>c. Woh tumrap pribadi</p> <p>Tumrap tiyang Jawi utawi sok sinténa ingkang purun marsudi unggah-ungguh basa Jawi kanthi tumênêm, badhê ngunduh who ingkang pangaos, mirungganipun ing bab tumindak saha bêbudên luhur.</p> <p>Kautaméning agêsang (<i>nilai hidup</i>) saking unggah-ungguh basa Jawi ingkang kenging kangge mbangun watak utawi kapribaden, inggih mênika:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Adamêl rêsep lan sékeca manahipun tiyang sanes. 2. Tansah nglénggahakên dhiri pribadi kanthi prénah lan mapan. 3. Tansah ngugêmi kasusilan. 4. Tansah andhap-asor lan kurmat. 5. Ngormati lan ngasanes miturut pépenget mawarni-warni 6. Lantip lan sasmita, lbat ing panggrahita 7. Manah ingkang tulus, lair trusing batos 8. Solah bawa, polatan, pasémon ingknag nyênêngaken 9. Ngormati tiyang sanes 10. Sêsanti : Ajining pribadi saka pakarti.
--	--	---

		<p>d. Woh tumrap masyarakat</p> <p>Ingkang jalari masyarakat kirang téntrêm, amargi kathah tiyang botên purun ngakêni lêpatipun, rumaos tansah lérês saha sarwa nuding utawi mbujêng lêpatipun tiyang sanes. Ménawi tiyang mênika sami purun nyinau utawi marsudi unggah-ungguh basa Jawi saged nuwuhaken woh ingkang utami inggih menika saged damel téntrêmipun masyarakat amarga nindakaken kautaman-kautaman ingkang kédah eling utawi ndherek dhawuhipun GustiAllah, inggih mênika</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Trésna lan ngaosi sesame 2. Asung pangurbanan lan darma bèkti, langkung-langkung dhatêng tiyang sêpuh 3. Tansah naliti dhiri pribadi 4. Purun ngakêni kalêpatanipun saha nyuwun pangapuntên 5. Purun suka pangapuntên dhatêng sêsami
21	Menu utama Ujian online	<p>Boten wonten ujian ingkang dipunjadwalken</p> <p>Ngoko lugu inggih mênika?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ wujud unggah-ungguh Basa Jawa ingkang sedayanipun tembungipun saking leksikon krama ✓ wujud unggah-ungguh Basa Jawa ingkang sedaya tembungipun awujud ngoko saha netral (leksikon ngoko saha netral). ✓ wujud unggah-ungguh Basa Jawa ingkang leksikonipun nyakup leksikon krama, madya, ngoko saha netral. ✓ wujud unggah-ungguh ingkang wonten ing lebetipun boten namung saking leksikon ngoko saha netral kemawon, ananging ugi wonten leksikon krama inggil, krama

		<p>andhap, saha krama</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ wujud unggah-ungguh basa ingkang tembung-tembungipun krama kalia krama inggil saha krama andhap, dene ater-ater lan panambangipun ugi krama. <p>Miturut Poejosoedarma unggah-ungguh basa mênika ngandhut tégês inggih mênika?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ paramasastra basa ✓ pranatacara basa ✓ undha-usuk basa ✓ morfologi basa ✓ leksikon basa <p>Suwarji merang Unggah-ungguh basa dados sekawan. Urutanipun Inggih mênika?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ngoko alus, ngoko lugu, krama lugu, krama alus ✓ krama lugu, ngoko lugu, krama alus, ngoko alus ✓ krama alus, krama lugu, ngoko lugu, ngoko alus ✓ ngoko lugu, ngoko alus, krama lugu, krama alus ✓ ngoko lugu, ngoko alus, krama alus, krama lugu <p>Pacêlathon!</p> <p>Pak Narto : “Lho, Jeng Ratmi, Titihan panjenengan ana ing ngêndi?”</p> <p>Jeng Ratmi : “Ana ing bingkil, lagi rusak. Pak Narto nitih apa?”</p> <p>Pak Narto : “Aku nggawa mobil,yen kêrsa ayo barêng wae?”</p> <p>Jêng Ratmi : “Mêngko pénggalihe Bu Narto gek sujana?”</p> <p>Pak Narto : “Ah, ora ngêndika ngono iku, wis dadi wong tuwa kabeh!”</p> <p>Jêng Ratmi : “Ya, maturnuwun, dak ndherek tékan Pugêran wae.”</p> <p>Pak Narto : “Wis tékan dalêm pisan, aku ngalang sethithik.”</p>
--	--	---

		<p>Jêng Ratmi : “Nanging miyos Pugêran, mbokmênawa aku dipapag Mas Susilo!” Pak Narto : (ningali ing jawi) “ Wo,lha kae, ingkang garwa wis mapag têkan kênê.” Jêng Ratmi : “Ya uwis, ora sida, sugêng tindak Pak Narto”.</p> <p>Kapêthik saking Kamus unggah-ungguh basa jawa kanthi ewah-ewahan sawêtawis Saking pacêlathon ing nggilingil, sagêd mangêrtosi bilih ingkang ginaman statusipun inggih mênika?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ saperangan langkung inggil saha saperangan langkung andhap ✓ kaliyan ingkang langkung inggil anangin sampun akrab ✓ pak Narto langkung inggil saha Jeng Ratmi langkung andhap ✓ tiyang ingkang langkung inggil kaliyan tiyang ingkang langkung andhap ✓ statusipun sami <p>basa kramanipun "21" inggih mênika?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ kalih dasa setunggal ✓ setunggal likur ✓ kalih dasa likur ✓ selikur ✓ kalih likur <p>Basa ngoko mênika dipungginakên kangge wicantênan kaliyan tiyang ingkang statusipun?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ sami saha botên akrab ✓ langkung inggil
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ langkung inggil saha botên akrab ✓ langkung andhap saha botên akrab ✓ sami saha akrab sangêt <p>“yên botên dipungsiapaken saestu, pahargyan mênika mangkê botên wontên tégésipun. Ukara ing ngginggil mênika wontên têngbung “dipungsiapaken” ingkang botên baku. Lêrêsupun inggih mênika?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dipunsaméktakakên ✓ Dipuncawisakên ✓ Dipunaturakên ✓ Dipundamêl ✓ dipunramtam <p>Patrapipun mênawi matur kaliyan tiyang ingkang langkung sêpuh nalika jumênêng inggih menika astanipun kédah?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sêdhakép ✓ Malangkêrik ✓ Ngapurancang ✓ Dépaplang ✓ mbondo asta <p>Ukara ing ngandhap mênika ingkang lérês ngginakakên basa krama inggih mênika?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ibu Tini mundhut ambêngan saking lêmantun ✓ Ibu Tini mênêdhêt ambêngan saking lêmantun
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ibu Tini mundhut piring saking lemari ✓ Ibu Tini jupuk ambéngan saking lémantun ✓ Ibu Tini jupuk ambéngan saka lémari <p>pitike diédol ing pasar. cob i kramanipun tēmbung “diédol” inggih mēnika?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dipunédol ✓ Disade ✓ Dipunsade ✓ Dipunawis ✓ diawis <p>“Ayamipun Bangkok mbok dipunbétakakén Pak Darman, criyosipun képengin ngingah.”</p> <p>Tēmbung “dipunbétakakén” menika kalêbêt tēmbung krama?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ akhiran –ake ✓ atêr-atêr dak ✓ atêr-atêr di- ✓ camboran di-ake ✓ camboran dak-ake <p>kramanipun angka 425 inggih menika?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ sekawan atus kalih dasa gangsal ✓ kawan atus kalih dasa gangsal ✓ sekawan atus selangkung
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ kawan pra satus selangkung ✓ kawan atus selangkung <p>pacélathon sésami kanca kantor, sésami bakul wontên ing pasar, sésami siswa mahasiswa, saha sésami karyawan pabrik inggih mênika gégayutan simetris. Têgêsipun simetris inggih menika?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ sami profésinipun ✓ séjajar status sosialipun ✓ sami-sami sampun akrab ✓ antawisipun sêtunggal lan sêtunggalipun sêdherek ✓ beda struktur sosialipun <p>Ginêman kaliyan tiyang ingkang sampun akrab saha simetris ngginakakên basa?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ngoko lugu ✓ krama lugu ✓ ngoko alus ✓ krama alus ✓ krama inggil <p>leksikon ingkang dipunangge nalika ginêman kaliyan tiyang gégayutan asimétris - botên akrab inggih menika?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ krama lugu-ngoko lugu ✓ krama alus-ngoko lugu ✓ ngoko lugu-ngoko alus ✓ krama alus-krama alus
--	--	---

		<p>✓ ngoko lugu-ngoko lugu</p> <p>“wah aku lagi rêkasa, nandur wit jambu arêp mati, ngingu manuk ora gelem mangan.”</p> <p>Ukara ing inggil kramanipun inggih mênika?</p> <p>✓ “wah kula sawêg rêkasa, nandur wit jambu arêp mati, ngingu manuk ora gelem mangan.”</p> <p>✓ “wah kula sawêg rêkaos, nanêm wit jambêt badhe pêjah ngingah pêksi botên purun nêdha.”</p> <p>✓ “wah kula lagi rêkaos, nanemr wit jambêt badhe seda, ngingah pêksi botên purun dhahar.”</p> <p>✓ “wah kula sawêg rêkaos, nanem wit jambu ajêng pêjah, ngingah pêksi botên purun dhahar.”</p> <p>✓ “wah kula sawêg rêkasa, nanem wit jambu badhe seda, ngingah pêksi botên purun nêdha.”</p> <p>Marsudi unggah-ungguh basa Jawi sagêd nuwuhakên woh tumrap masyarakat inggih mênika?</p> <p>✓ sagêd nuwuhakên solah bawa ingkang sae</p> <p>✓ sagêd damêl kabribadhen dhiri ingkang luhur</p> <p>✓ sagêd damêl têtêrning masyarakat</p> <p>✓ sagêd damêl masyarakat congkrah</p> <p>✓ sagê damêl kabudayan Jawi ing masyarakat kagantosakên budaya manca</p> <p>Lantip lan sasmita, lêmbat ing panggrahita minangka woh saking marsudi unggah-ungguh basa Jawi tumrap?</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Masyarakat ✓ budaya Jawi ✓ kebudayaan manca ✓ dhiri pribadi ✓ tangga tépalih <p>Kenging mênapa Unggah-ungguh Basa Jawi kédah dipunlêstantunakên?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ amargi nglêstantunaken unggah-ungguh Basa Jawi mênika sagéd nuwuhaken kautamen tumrab Basa Jawi, budaya Jawi, pribadi, saha masyarakat. ✓ amargi minangka tiyang Jawi sampun luput kaliyan basanipun piyambak ✓ amargi unggah-ungguh Basa Jawi mênika sampun kawêntar lan misuwur ✓ amargi lingsêm mênawi botên saged ngginakakên basa manca ✓ amargi ndêrèk pitédah saking sekolah <p>Kadospundi pasuryanipun mênawi matur kaliyan tiyang ingkang langkung sepuh?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sungkawa ✓ ngguya-ngguyu ✓ mesam-mesêm ✓ mrêngut ✓ sumeh saha nêmsêmakên
22	Menu konten	<p>Web UNY</p> <p>Web SMA 2 Wonosari</p> <p>Web Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Propinsi DIY</p> <p>Web Fakultas Bahasa dan Seni</p> <p><i>Funpage</i></p>
23	<i>Fiur panel</i>	

NASKAH WEB UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI KANGGE MEDIA PASINAON WONTEN ING SMA

Tampilan administrator

SLIDE	KOMPONEN	NASKAH
1	Navigasi admin	<p>Home</p> <p>Halaman</p> <p>Materi</p> <p>Kosa kata</p> <p>Kelas</p> <p>Siswa</p> <p>Paket soal</p> <p>Jadwal Ujian</p> <p>Keluar</p>
1	home	<p>Halaman utama</p> <p>Selamat datang, Administrator. Berikut adalah rekapitulasi data yang ada pada database Anda :</p> <p>Jumlah materi : 8</p> <p>Jumlah kosakata : 643</p> <p>Jumlah kelas : 5</p> <p>Jumlah siswa : 10</p> <p>Jumlah paket soal : 3</p> <p>Jumlah soal : 32</p>

		Jadwal ujian yang akan dilaksanakan : Tidak ada jadwal ujian yang akan dilaksanakan. Ujian yang sudah dilaksanakan : 0												
2	Halaman	<div>Halaman</div> <table><thead><tr><th>Nama halaman</th><th>Opsi</th></tr></thead><tbody><tr><td>Home</td><td>edit</td></tr><tr><td>Kapustakan</td><td>edit</td></tr><tr><td>Kompetensi</td><td>edit</td></tr><tr><td>Profil</td><td>edit</td></tr></tbody></table>	Nama halaman	Opsi	Home	edit	Kapustakan	edit	Kompetensi	edit	Profil	edit		
Nama halaman	Opsi													
Home	edit													
Kapustakan	edit													
Kompetensi	edit													
Profil	edit													
3	Materi	<div>Materi</div> <div>Tambah</div> <table><thead><tr><th>No.</th><th>Judul</th><th>Opsi</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>Angka</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>2</td><td>Kaidah Pamilihing Unggah-ungguh Basa Jawi</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>3</td><td>Ngramakaken Tembung</td><td>edit hapus</td></tr></tbody></table>	No.	Judul	Opsi	1	Angka	edit hapus	2	Kaidah Pamilihing Unggah-ungguh Basa Jawi	edit hapus	3	Ngramakaken Tembung	edit hapus
No.	Judul	Opsi												
1	Angka	edit hapus												
2	Kaidah Pamilihing Unggah-ungguh Basa Jawi	edit hapus												
3	Ngramakaken Tembung	edit hapus												

Akan	Arép	Badhe,Ajéng	Badhe,Ajéng	edit hapus
Aku	Aku	Kula	Kula	edit hapus
Almarhum	Jénat	Swargi	Swargi	edit hapus
Almari	Lémari	Lémantun	Lémantun	edit hapus
Ambil	Jupuk	Pundhut	Pundhut	edit hapus
Ampun, Maaf	Aksama	Aksami	Aksami	edit hapus
Anak	Anak	Putra	Putra	edit hapus
Anjing	Asu	Ségawon	Ségawon	edit hapus
Anting-anting, subang	Suwéng	Séngkang	Séngkang	edit hapus
Apa Yang Ditanyakan	Pitakon	Pitaken	Pitaken	edit hapus
Api	Géni	Latu	Latu	edit hapus
Arti, Makna	Arti	Artos,Tégês	Artos,Tégês	edit hapus
Asalkan	Anggér	Saugér	Saugér	edit hapus
Atau	Utawa	Utawi	Utawi	edit hapus
Ayam	Pitik	Ayam	Ayam	edit hapus
Badan, Tubuh	Awak	Badan	Badan	edit hapus
Bagaimana	Képiye	Kadospundi	Kadospundi	edit hapus
Bagi Dua	Paro	Palih	Palih	edit hapus
Bahu	Pundhak	pundhak	Pamindhangan	edit hapus
Baik	Apik,Bécik	Sae	Sae	edit hapus
Baik,Patut,Layak	Prayoga	Prayogi	Prayogi	edit hapus
Halaman 2				

Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi
Bajak	Wluku	Wlujêng,Lujêng	Wlujêng,Lujêng	edit hapus
Baju	Klambi	Agéman,Rasukan	Agéman,Rasukan	edit hapus
Bambu	Pring	Déling, Bambu	Déling, Bambu	edit hapus
Bangun	Tangi	Wungu	Wungu	edit hapus
Banjir	Banjir	Bêna	Bêna	edit hapus
Bantal	Bantal	Kajang Sirah	Kajang Sirah	edit hapus
Banyak	Akeh	Kathah	Kathah	edit hapus
Bapak	Bapak	Rama,Bapa	Rama,Bapa	edit hapus
Barat	Kulon	Kilen	Kilen	edit hapus
Baru	Anyar	Enggal	Enggal	edit hapus
Baru Saja	Mêntas	Nêmbe, Sawêg Kemawon	Nêmbe, Sawêg Kemawon	edit hapus
Baru,Sedang	Agi	Sawêg	Sawêg	edit hapus
Batin	Batin	Batos	Batos	edit hapus
Batu	Watu	Sela	Sela	edit hapus
Batu Bata Merah	Bata	Banon	Banon	edit hapus
Batuk 2	Watuk	Kêcoh	Kêcoh	edit hapus
Bau	Ambu	Ganda	Ganda	edit hapus
Bawa	Gawa	Bêta	Bêta	edit hapus
Beberapa saat	Untara	Untawis	Untawis	edit hapus
Beda,Selilih	Kacek	Kaot	Kaot	edit hapus
bedak	Pupur	Tasik	Tasik	edit hapus

		Bedak perut	Tapél	Rakétan	Rakétan	edit hapus
		Belakang	Buri	Wingking	Wingking	edit hapus
		Belanda	Walanda	Walandi	Walandi	edit hapus
		Belum	Durung	Dereng	Dereng	edit hapus
		Belum Cukup	Kurang	Kirang	Kirang	edit hapus
		Benar	Bênêr	Lêrês	Lêrês	edit hapus
		Berangkat	Budhal	Bidhal	Bidhal	edit hapus
		Berani	Kêndêl	Purun	Purun	edit hapus
		Berapa	Pira	Pintên	Pintên	edit hapus
Halaman 3						
		Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi
		Beras	Bêras	Uwos,Wos	Uwos,Wos	edit hapus
		Berat	Abot	Awrat	Awrat	edit hapus
		Beratnya	Bobot	Wawrat	Wawrat,	edit hapus
		Berbicara	Célathu	Ngéndhika	Ngéndhika	edit hapus
		Berburu	Buru	Bujéng	Bujéng	edit hapus
		Berdeham	Dhehem	Sêgu	Sêgu	edit hapus
		Berdiri	Adég, Ngadég	Juménéng	Juménéng	edit hapus
		Berdusta	Goroh	Dora	Dora	edit hapus
		Berfikir	Mikir	Ménggalih	Ménggalih	edit hapus
		Berhenti	Mandhég	Kéndêl	Kéndêl	edit hapus
		Beri Untuk Sesuatunya Yang Abstrak	Atur	Atur	Atur	edit hapus

		bertindak menepati kewajiban dan kebjajikan	Sadërma	Sadërmi	Sadërmi	edit hapus
		Berubah	Owah	Ewah	Ewah	edit hapus
		Berubah, Bergerak	Obah	Ebah	Ebah	edit hapus
		Besar	Gédhe	Agéng	Agéng	edit hapus
		Besi	Wési	Tosan	Tosan	edit hapus
		Betis	Kempol	Wéngkêlan	Wéngkêlan	edit hapus
		Biarlah	Ben	Kajéngipun	Kajéngipun	edit hapus
		Bibelenggu	Banda,Dibanda	Dipunbanda	Dipunbanda	edit hapus
		Bibir	Lambe	Lathi	Lathi	edit hapus
		Bilangan	Wilangan	Wicalan	Wicalan	edit hapus
		Bisa	Bisa	Sagéd	Sagéd	edit hapus
		Bisul	Wudun	Untar	Untar	edit hapus
		Buang	Buwang	Bucal	Bucal	edit hapus
		Buang Air Besar	Bébuwang	Bébucal,Wawratan ,Bobotan	Bébucal,Wawratan,Bobotan	edit hapus
		Buat	Gae	Damêl	Damêl	edit hapus
		Buka	Bukak	Bikak	Bikak	edit hapus
		Bukan	Dudu	Dede	Dede	edit hapus
		Bulu Mata	Idep	Ibing	Ibing	edit hapus
		Bunga	Kémbang	Sêkar	Sêkar	edit hapus
		Bunyi	Uni	Ungêl	Ungêl	edit hapus
		Buruh	Buruh	Bêrah	Bêrah	edit hapus
		Buruk,Jelek	Ala	Awon	Awon	edit hapus

Cepat	Cépèt	Enggal	Enggal	edit hapus
Cepet	Age	Enggal	Enggal	edit hapus
Cerita	Carita, Crita	Cariyos, Criyos	Cariyos, Criyos	edit hapus
Germin	Pangilon	Paningalan	Paningalan	edit hapus
Cicipi	Icipi	Kédhapi	Kédhapi	edit hapus
Cincin	Ali-Ali	Sésupe	Sésupe	edit hapus
Cinta	Dhémèn	Rémèn	Rémèn	edit hapus

Halaman 5

Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi
Coba	Coba	Cobi	Cobi	edit hapus
Cuci	Kumbah	Girah	Girah	edit hapus
Cucu	Putu	Wayah	Wayah	edit hapus
cukup, tidak kurang	sédhèng	cekap	cekap	edit hapus
Dada	Dhadha	Jaja	Jaja	edit hapus
Dagu	Janggut	Kethekan, Sadhegan	Kethekan, Sadhegan	edit hapus
Dahak	Riak	Jlagra	Jlagra	edit hapus
Dahi	Bathuk	Palarapan	Palarapan	edit hapus
Dahulu	Biyen	Rumiye	Rumiye	edit hapus
Dalam	Jéro	Lêbêt	Lêbêt	edit hapus
Dan, Dan Lagi	Muwah	Miwah	Miwah	edit hapus
Dan, Ditambah	Karo	Kaliyan, Kalih	Kaliyan, Kalih	edit hapus
Danau	Têlaga	Têlagi	Têlagi	edit hapus

Dirahasiakan	Winadi	Winados	Winados	edit hapus
Duduk	Linggih	Lênggah	Lênggah	edit hapus
Émas	Emas	Jêne	Jêne	edit hapus
Enak.Lwzat	Enak	Eca	Eca	edit hapus
Faedah	Guna	Gina	Gina	edit hapus
Gajah	Gajah	Liman	Liman	edit hapus
Gamelan Musik Tradisional Jawa	Gamêlan	Gangsa	Gangsa	edit hapus
Ganti	Ganti	Gantos	Gantos	edit hapus
Garam	Uyah	sarêm	sarêm	edit hapus
Gelang	Gêlang	Binggêl	Binggêl	edit hapus
Gembira	Bungah	Bingah	Bingah	edit hapus
Gemuk	Lêmu	Sugêng	Sugêng	edit hapus
Genap	Gênêp	Jangkêp	Jangkêp	edit hapus
Gergaji	Graji	Grantos	Grantos	edit hapus
Gigi	Untu	Waos,Waja	Waos,Waja	edit hapus
Gila	Edan	Gêrah Ewah	Gêrah Ewah	edit hapus
Gula	Gula	Gêndhis	Gêndhis	edit hapus
Gunung	Gunung	Rêdi	Rêdi	edit hapus
Gusi	Gusi	Wingkisan	Wingkisan	edit hapus
Habis	êntek	Têlas	Têlas	edit hapus
Halaman,Kebun	Pékarangan	Pékawisan	Pékawisan	edit hapus
halaman,kebun yang ada dirumah	Pomahan	pemahan	Pemahan	edit hapus

		Kambing	Wédhus	Menda	Menda	edit hapus
		Kamu	Kowe	Panjênêngan	Panjênêngan	edit hapus
		Kapan	Kapan	Benjing mênapa	Benjing mênapa	edit hapus
		Kapur Sirih	Enjêt	Apu	Apu	edit hapus
		Karena	Amarga	Amargi	Amargi	edit hapus
Halaman 9						
		Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi
		Kata Ganti Petunjuk Dibeginikan	Kene	Ngiki	Ngiki	edit hapus
		Kata Tanya	Apa	Menapa	Menapa	edit hapus
		Kataganti Barang Yang Jauh	Kae	Menika	Menika	edit hapus
		Kawan,Teman	Kanca	Kanca	Kanca	edit hapus
		Kayu	Kayu	Kajeng	Kajeng	edit hapus
		Ke Sana	Mrana	Mrika	Mrika	edit hapus
		ke sana 2	Mrana	Mrika	Mrika	edit hapus
		Ke sana 3	Rana	Rika	Rika	edit hapus
		Ke Sini	Mrene	Mriki	Mriki	edit hapus
		ke Sini 2	Rene	Riki	Riki	edit hapus
		Ke Situ	Mrono	Mriku	Mriku	edit hapus
		Ke, Kepada	Mênyang	Dhaténg	Dhaténg	edit hapus
		Kecil	Cilik	Alit	Alit	edit hapus
		Kedelai	Dhèle	Dhangsul	Dhangsul	edit hapus

Khawatir 2	Kuwatir	Kuwatos, Kumawat os	Kuwatos, Kumaw atos	edit hapus
Kira, Mungkin	Kira	Kinten	Kinten	edit hapus
Kira-kira	Watara, Wétara	Watawis, Wétawis	Watawis, Wétawi s	edit hapus
Kira-kira, lebih kurang	Udakara	Udakawis	Udakawis	edit hapus
Kondisi, Suasana	Kahanan	Kawontenan	Kawontenan	edit hapus
Kota	Kutha	Kitha	Kitha	edit hapus
Kuat	Kuwat	Kiyat	Kiyat	edit hapus
Kuda	Jaran	Titihan	Titihan	edit hapus
Kuku	Kuku	Kanaka	Kanaka	edit hapus
Kumis	Bréngos	Rawis	Rawis	edit hapus
Kumur	Kému	Kémbéng	Kémbéng	edit hapus
Kurus	Kuru	Kêra	Kêra	edit hapus
Kutu	Tuma	Itik	Itik	edit hapus
Lahir	Lair	Miyos	Miyos	edit hapus
Lain	Liya	Sanes	Sanes	edit hapus
Laki-Laki	Lanang	Jaler	Jaler	edit hapus
Laku	Payu	Pajéng	Pajéng	edit hapus
Lama	Lawas	Dangu	Dangu	edit hapus
Lama 2	Suwe	Dangu	Dangu	edit hapus
Lanjut	Bacut	Lajéng	Lajéng	edit hapus
Lari	Playu	Plajéng	Plajéng	edit hapus
Laut	Ségara	Ségantén	Ségantén	edit hapus

Lebar	Amba	Wiyar	Wiyar	edit hapus
Lebih	Luwih	Langkung	Langkung	edit hapus
Lebih 2	Turah	Tirah	Tirah	edit hapus
Leher	Gulu	Jangga	Jangga	edit hapus
Lepas Baju	Cucul	Lukar Pangagêman, Lukar	Lukar Pangagêman, Lukar	edit hapus

Halaman 11

Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi
Lepas pakaian	Wuda	Lukar	Lukar	edit hapus
Lewat	Liwat	Langkung	Langkung	edit hapus
Lihat	Deleng	Pirsa	Pirsa	edit hapus
Luar	Jaba	Jawi	Jawi	edit hapus
Luas	Jêmbar	Wiyar	Wiyar	edit hapus
Lucu	Lucu	Cucud	Cucud	edit hapus
Ludah	Idu	Kecoh	Kecoh	edit hapus
Lupa	Lali	Supe	Supe	edit hapus
Lutut	Dhêngkul	Jêngku	Jêngku	edit hapus
Maaf	Pangapura	Pangapuntên	Pangapuntên	edit hapus
Mabuk	Mêndêm	Wuru	Wuru	edit hapus
Madu	Madu	Maben	Maben	edit hapus
Mahal	Larang	Awis	Awis	edit hapus
Mahkota	Kuluk	Panunggul	Panunggul	edit hapus
Makam	Kubur	Pasarean	Pasarean	edit hapus

		Makan	Mangan	Nedha	Mi.Dhahar, ma. Nedha	edit hapus
		Makanan,Pangan	Pangan	Tedha	Tedha	edit hapus
		Malam	Bêngi	Dalu	Dalu	edit hapus
		Malam 2	Wêngi	Dalu	Dalu	edit hapus
		Malu	Isin	Lingsêm	Lingsêm	edit hapus
		Mana	Endi	Pundi	Pundi	edit hapus
		Mandi	Adus	Siram	Siram	edit hapus
		Mangira	Duga,Nduga	Dugi,Ndugi	Dugi,Ndugi	edit hapus
		Marah	Nêsu	Duka	Duka	edit hapus
		Marilah,Silahkan	Ayo	Sumangga	Sumangga	edit hapus
		Masih	Isik	Taksih	Taksih	edit hapus
		Masuk	Mlêbu	Mlêbêt	Mlêbêt	edit hapus
		Mata	Mata	Paningal,Soca	Paningal,Soca	edit hapus
		Matahari	Sréngenge	Surya	Surya	edit hapus
		Mau	Doyan	Purun	Kêrsa	edit hapus
Halaman 12						
		Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi
		Mau (Berbuat)	Gélêm	purun	kêrsa	edit hapus
		Mayat	Jisim	Layon	Layon	edit hapus
		Melahirkan	Bayen	Babaran	Babaran	edit hapus
		Melebihi Lainnya	Dhisik	Rumiyin	Rumiyin	edit hapus
		Melihat	Nonton	Ningali	Ningali	edit hapus

		Menanank Nasi	Liwét	Mbéthak	Mbéthak	edit hapus
		Menanank Nasi Dengan Dikukus	Adang	Mbéthak	Mbéthak	edit hapus
		Menangis	Nangis	Muwun	Muwun	edit hapus
		Menanti	Nganti	Ngantos	Ngantos	edit hapus
Halaman 13						
		Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi
		Menanyakan Tempat	Ngendi	Pundi	Pundi	edit hapus
		Menawari	Tawa	Tawi	Tawi	edit hapus
		Mencari	Golek	Pados	Pados	edit hapus
		Mencari Kutu Rambut	Pétan	Ulik	Ulik	edit hapus
		Mencuci Muka	Raup	Suryan	Suryan	edit hapus
		Mencuci Rambut	Kramas	Jamas	Jamas	edit hapus
		Mencuci tangan	Wisuh	Wijik	Wijik	edit hapus
		Mendengar	Krungu	Kepireng,Mireng	Kepireng,Mireng	edit hapus
		Menerima	Tampa	Tampi	Tampi	edit hapus
		Mengambil	Jupuk	Méndhêt	Méndhêt	edit hapus
		Mengembalikan	Mbalekake	Mangsulakén	Mangsulakén	edit hapus
		Mengerti	Ngêrti	Ngêrtos	Ngêrtos	edit hapus
		Menggembala	Angon	Angen	Angen	edit hapus
		Menghadap Kesana	Madhêp	Majêng	Majêng	edit hapus

		Menghormati	Ngajeni	Ngaosi	Ngaosi	edit hapus
		Mengubur	Mêndhêm	Métak	Métak	edit hapus
		Mengulang Kembali	Bali,Mbaleni	Mangsuli	Mangsuli	edit hapus
		Meninggal Dunia	Mati	Pêjah	mi.Sêda.ma.Pêjah	edit hapus
		Meninggalkan	Ninggal	Nilar	Nilar	edit hapus
		Menjenguk	Tilik	Tuwi	Tuwi	edit hapus
		Menjual	Adol	Sade	Sade	edit hapus
		Menuai	Ani-Ani	Mugut	Mugut	edit hapus
		Menulis	Nulis	Nyerat	Nyerat	edit hapus
		Menunggu	Nunggu	Nêngga	Nêngga	edit hapus
		Menyabung (Ayam)	Adu	Aben	Aben	edit hapus
		Menyatu Bersama	Kumpul	Kémpal	Kémpal	edit hapus
		Menyuruh	Akon	Aken	Aken	edit hapus
		Merah	Abang	Abrit	Abrit	edit hapus
		Merasa di dalam hati	Rumangsa	Rumaos	Rumaos	edit hapus
		merasa repot	Pékêwuh	Pékewéd	Pékewéd	edit hapus
Halaman 14						
		Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi
		Merundingkan	Pirêmbug	Pirêmbag	Pirêmbag	edit hapus
		Meskipun	Parandene	Parandosipun	Parandosipun	edit hapus

					n		
Pegang	Cêkêl	Cêpêng	Cêpêng			edit hapus	
Pegunungan	Pegunungan	Pareden	Pareden			edit hapus	
Pekerjaan Pokok	Pagawean	Padamelan	Padamelan			edit hapus	
Pelajaran	Wulangan	Wulangan, Wucalan	Wulangan, Wucalan			edit hapus	
Pelita	Diyan	Dilah, Dinar	Dilah, Dinar			edit hapus	
Pembantu	Batur	Rencang	Rencang			edit hapus	
Pembantu rumah tangga	Rewang	Rencang, Abdi	Rencang, Abdi			edit hapus	
Pemberian	Paweweh	Pêparing	Pêparing			edit hapus	
Pembicaraan	Pacêlathon	Pawicantênan	Pawicantênan			edit hapus	
Pencuri	Maling	Pandung	Pandung			edit hapus	
Pendapat	Panêmu	Pamanggih	Pamanggih			edit hapus	
Pendek	Cêndhak	Célak	Célak			edit hapus	
Penghabisan	Puwara	Puwantên	Puwantên			edit hapus	
Penguasa	Panguwasa	Panguwaos	Panguwaos			edit hapus	
Penobatan	Adégan	Wisudan	Jumênéngan,			edit hapus	
Perahu	Prahu	Baita	Baita			edit hapus	
Perantara	Pantara	Pantawis	Pantawis			edit hapus	
Percaya	Ngandêl	Pitados	Pitados			edit hapus	
Halaman 16							
Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Ops			
Perempatan	Prapatan	Prasékawanan	Prasékawanan	edit hapus			

		Pisang	Géhang	Pisang	Pisang	edit hapus
		Pokok	Baku	Baken	Baken	edit hapus
		Pondok	Pondhok	Pasanggrahan	Pasanggrahan	edit hapus
		Potong Rambut	Cukur	Paras	Paras	edit hapus
		Praduga	Udarasa	Udaraos	Udaraos	edit hapus
		Prihatin	Prihatin	Prihatos	Prihatos	edit hapus
		Pulang	Mulih	Wangsul	Wangsul	edit hapus
		Pusar	Pusêr	wudêl	wudêl	edit hapus
		Pusar 2	Wudêl	Wudêl,Nabi	Wudêl,Nabi	edit hapus
		Pusing	Mumet	Puyeng	Puyeng	edit hapus
Halaman 17						
	Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi	
	Putih	Putih	Pêthak	Pêthak	edit hapus	
	Rambut	Rambut	Rikma	Rikma	edit hapus	
	Rasa	Rasa	Raos	Raos	edit hapus	
	Rata	Rata	Radin	Radin	edit hapus	
	Raut muka	Ulat	Pasuryan	Pasuryan	edit hapus	
	Rendah	Cendhek	Andhap	Andhap	edit hapus	
	Repot,Sedang Mempunyai Hajat	Ewuh	Ewêd	Ewêd	edit hapus	
	Rindu	Kangên	Kapang	Kapang	edit hapus	
	Roboh	Rubuh	Rêbah	Rêbah	edit hapus	
	Rokok	Udud	Sês	Sês	edit hapus	

		Semacam Janji	Ujar	Punagi	Punagi	edit hapus
		Sembahyang	Sêmbahyang	Sujud	Sujud	edit hapus
		Sembuh	Waras	Saras	Saras	edit hapus
		Semoga	Muga	Mugi	Mugi	edit hapus
		Sempit	Ciyut	Aut	Aut	edit hapus
		Semua	Kabeh	Sedaya	Sedaya	edit hapus
		Senang	Sênêng	Rêmên	Rêmên	edit hapus
		Sendiri	Dhewe	Piyambak	Piyambak	edit hapus
		Senjata Tajam	Gaman	Dedamel	Dedamel	edit hapus
		Senyatanya,sesun gguhnya	Témênan	estu,Saestu,yéktos ,Sayéktos	estu,Saestu,yékt os,Sayéktos	edit hapus
		Seperti	Kaya	Kados	Kados	edit hapus
Halaman 19						
	Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi	
Sepi	Sêpi	Sêpên	Sêpên	Sêpên	edit hapus	
Sering	Kerep	Asring	Asring	Asring	edit hapus	
Sering2	Sok	asring	asring	asring	edit hapus	
Sesuat u Yang Merepotkan	Pakewuh,Pekewu h	Pakewed,Pekewe d	Pakewed,Pekewe d	Pakewed,Pekew ed	edit hapus	
Siang	Awan	Siyang	Siyang	Siyang	edit hapus	
Siku	Sikut	Siku	Siku	Siku	edit hapus	
Singgah	Mampir	Kendel	Kendel	Kendel	edit hapus	
Sirih	Suruh	Sédhah	Sédhah	Sédhah	edit hapus	
sisi belakang	Pungkur	pêngkêr	pêngkêr	pêngkêr	edit hapus	

Halaman 20

Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi
Tamu	Dhayoh	Tamu	Tamu	edit hapus
Tanah	Lémah	Siti	Siti	edit hapus
Tanda Tangan	Tandha-tangan	Tandha asma, Tapak asma	Tandha asma, Tapak asma	edit hapus
Tanduk	Sungu	Singat	Singat	edit hapus
Tangan	Tangan	Asta	Asta	edit hapus
Tangis	Tangis	Panuwun	Panuwun	edit hapus
Tangkai keris	Ukiran	jêjêr	jêjêr	edit hapus
Tari	Jogêd	Bêksa	Bêksa	edit hapus
Tawa	Guyu	Gujéng	Gujéng	edit hapus
Telapak Kaki	Dlamakan	Pada	Pada	edit hapus
Telur	Endhog	Tigan	Tigan	edit hapus
Tembakau	Bako	Sata	Sata	edit hapus
Tembang	Tembang	Sêkar	Sêkar	edit hapus
Tempat	Panggonan	Panggénan	Panggénan	edit hapus
Tempat Bepergian	Paran	Purug	Purug	edit hapus
Tempat Untuk Bertanding	Kalangan	Kambéngan	Kambéngan	edit hapus
Tempat Untuk Makan	Ajang	Ambéng	Ambéng	edit hapus
Tempat Yang Ditempati	Enggon	Enggen	Enggen	edit hapus

Halaman 22

Indonesia	Jawa1	Jawa2	Jawa3	Opsi
Utuh	Wutuh	Wétah	Wétah	edit hapus
wajah, muka	Praupan	Pasuryanan	Pasuryanan	edit hapus
Waktu	Wayah	Wanci	Wanci	edit hapus
Waktu 2	Wéktu	Wékdal	Wékdal	edit hapus
waktu siang	Rina	Rintên	Rintên	edit hapus
Wanita, Perempuan	Wadon	Estri, Putri	Estri, Putri	edit hapus
Warisan	Warisan	Pusaka	Pusaka	edit hapus
Warna	Werna	Wêrni	Wêrni	edit hapus
Warung, Kedai	Warung	Wande	Wande	edit hapus
Waspada	Waspada	Waspaos	Waspaos	edit hapus
Wayang	Wayang	Ringgit	Ringgit	edit hapus
Ya	Iya	Inggih	Inggih	edit hapus
Yang	Sing	Ingkang	Ingkang	edit hapus

Kelas

[Tambah](#)

No.	Nama	Opsi
1	XII IPA 1	edit hapus
2	XII IPA 2	edit hapus
3	XII BAHASA 1	edit hapus

6	Siswa	<div>4XII IPS 1</div> <div>edit hapus</div>																																																																																				
		<div>5XII IPS 2</div> <div>edit hapus</div>																																																																																				
		Siswa																																																																																				
Tambah																																																																																						
		<table><thead><tr><th>No.</th><th>NIS</th><th>Nama</th><th>Kelas</th><th>Username</th><th>Opsi</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>6955</td><td>ABDUL FATAH AL MUBARAK</td><td>XII IPA 1</td><td>abdul</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>2</td><td>6956</td><td>ABRIAN AZIZ KORNIYAWAN</td><td>XII IPA 1</td><td>abrian</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>3</td><td>6958</td><td>ADRIANUS SETYOAJI</td><td>XII IPA 1</td><td>adrianus</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>4</td><td>6959</td><td>AGNES ENDAH PRIMELASARI</td><td>XII IPA 1</td><td>agnes</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>5</td><td>6962</td><td>AHMAD ALMADI</td><td>XII IPA 1</td><td>ahmad</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>6</td><td>6963</td><td>AHMAD FAUZI</td><td>XII IPA 1</td><td>fauzi</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>7</td><td>6964</td><td>ALFIANI CHOIRUN NISA</td><td>XII IPA 1</td><td>alfiani</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>8</td><td>6966</td><td>ALIFAH FATCHURROCHIM</td><td>XII IPA 1</td><td>alifah</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>9</td><td>6967</td><td>AMMA HEIDI ROYANI</td><td>XII IPA 1</td><td>amma</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>10</td><td>6968</td><td>ANGGRAENI RESTA DEWI</td><td>XII IPA 1</td><td>anggraeni</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>11</td><td>6969</td><td>ANINDYA DWI UTAMI</td><td>XII IPA 1</td><td>anindya</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>12</td><td>6971</td><td>ANJAR RIYANTO</td><td>XII IPA 1</td><td>anjar</td><td>edit hapus</td></tr><tr><td>13</td><td>6973</td><td>ANSORI NUR AZIZ</td><td>XII IPA 1</td><td>ansori</td><td>edit hapus</td></tr></tbody></table>	No.	NIS	Nama	Kelas	Username	Opsi	1	6955	ABDUL FATAH AL MUBARAK	XII IPA 1	abdul	edit hapus	2	6956	ABRIAN AZIZ KORNIYAWAN	XII IPA 1	abrian	edit hapus	3	6958	ADRIANUS SETYOAJI	XII IPA 1	adrianus	edit hapus	4	6959	AGNES ENDAH PRIMELASARI	XII IPA 1	agnes	edit hapus	5	6962	AHMAD ALMADI	XII IPA 1	ahmad	edit hapus	6	6963	AHMAD FAUZI	XII IPA 1	fauzi	edit hapus	7	6964	ALFIANI CHOIRUN NISA	XII IPA 1	alfiani	edit hapus	8	6966	ALIFAH FATCHURROCHIM	XII IPA 1	alifah	edit hapus	9	6967	AMMA HEIDI ROYANI	XII IPA 1	amma	edit hapus	10	6968	ANGGRAENI RESTA DEWI	XII IPA 1	anggraeni	edit hapus	11	6969	ANINDYA DWI UTAMI	XII IPA 1	anindya	edit hapus	12	6971	ANJAR RIYANTO	XII IPA 1	anjar	edit hapus	13	6973	ANSORI NUR AZIZ	XII IPA 1	ansori	edit hapus
		No.	NIS	Nama	Kelas	Username	Opsi																																																																															
		1	6955	ABDUL FATAH AL MUBARAK	XII IPA 1	abdul	edit hapus																																																																															
		2	6956	ABRIAN AZIZ KORNIYAWAN	XII IPA 1	abrian	edit hapus																																																																															
		3	6958	ADRIANUS SETYOAJI	XII IPA 1	adrianus	edit hapus																																																																															
		4	6959	AGNES ENDAH PRIMELASARI	XII IPA 1	agnes	edit hapus																																																																															
		5	6962	AHMAD ALMADI	XII IPA 1	ahmad	edit hapus																																																																															
		6	6963	AHMAD FAUZI	XII IPA 1	fauzi	edit hapus																																																																															
		7	6964	ALFIANI CHOIRUN NISA	XII IPA 1	alfiani	edit hapus																																																																															
		8	6966	ALIFAH FATCHURROCHIM	XII IPA 1	alifah	edit hapus																																																																															
		9	6967	AMMA HEIDI ROYANI	XII IPA 1	amma	edit hapus																																																																															
		10	6968	ANGGRAENI RESTA DEWI	XII IPA 1	anggraeni	edit hapus																																																																															
		11	6969	ANINDYA DWI UTAMI	XII IPA 1	anindya	edit hapus																																																																															
12	6971	ANJAR RIYANTO	XII IPA 1	anjar	edit hapus																																																																																	
13	6973	ANSORI NUR AZIZ	XII IPA 1	ansori	edit hapus																																																																																	


14	6976	ARGA SURYA DEWANTARA	XII IPA 1	arga	edit hapus
15	6978	ARIFIANI KURNIASIH	XII IPA 1	arifiani	edit hapus
16	6981	ASTRID RHOHMAWATI	XII IPA 1	astrid	edit hapus
17	6991	BETA RYAN NUR PRATIWI	XII IPA 1	beta	edit hapus
18	6992	BETI NUR UTAMI	XII IPA 1	beti	edit hapus
19	6994	CANDRA CAHYONO	XII IPA 1	candra	edit hapus
20	6999	DENI WIDAYATI	XII IPA 1	deni	edit hapus
21	7000	DERIN ALDANEVA MAS	XII IPA 1	derin	edit hapus
22	7003	DEVI ATMASARI	XII IPA 1	devi	edit hapus
23	7006	DEVIANI NURUL KHASANAH	XII IPA 1	deviani	edit hapus
24	7007	DEVIERA RIFKININGTYAS	XII IPA 1	deviera	edit hapus
25	7019	ELISABET SUSANA WARDANI	XII IPA 1	elisabet	edit hapus
26	7009	DEWI AZIZAH NUR BAITI MURIA	XII IPA 2	dewi	edit hapus
27	7010	DIAN ISLAMI MAHARANI	XII IPA 2	dian	edit hapus
28	7011	DIANTINI	XII IPA 2	diantini	edit hapus
29	7013	DITA MAFRIDA RARASTUTI	XII IPA 2	dita	edit hapus
30	7018	ELFINA KHUSNUL KHOTIMAH	XII IPA 2	elfina	edit hapus
31	7020	ELLA OKTAVIANI	XII IPA 2	ella	edit hapus
32	7023	ENDAH DWI SUSANTI	XII IPA 2	endah	edit hapus


		88	7122	SUHUD SETIANANDA	XII IPA 3	suhud	edit hapus																
		89	7123	SURANTI	XII IPA 3	suranti	edit hapus																
		90	7127	TITIS AKMALIA SHOLJHAH	XII IPA 3	titis	edit hapus																
		91	7128	TOMY HEVRIADI	XII IPA 3	tomy	edit hapus																
		92	7130	TRIANA YULIANTO	XII IPA 3	triana	edit hapus																
		93	7133	TYAS MUSTIKA SARIMURNI	XII IPA 3	tyas	edit hapus																
		94	7135	ULIL AFIDAH	XII IPA 3	ulil	edit hapus																
		95	7136	VERONICA LIA KRISTININGSIH	XII IPA 3	veronica	edit hapus																
		96	7137	VIKI AMBARWATI	XII IPA 3	vikl	edit hapus																
		97	7139	WARDOYO	XII IPA 3	wardoyo	edit hapus																
		98	7141	YESSI CHRISNA ARTHIKA SARI	XII IPA 3	yessi	edit hapus																
		99	7142	YOGI KURNIAWAN	XII IPA 3	yogi	edit hapus																
		100	7146	YUNIZAR IKA PURNAMANINGTYAS	XII IPA 3	yunizar	edit hapus																
		Paket ujian																					
7	Paket soal																						
		Tambah																					
		<table><tr><th>No.</th><th>Nama</th><th>Keterangan</th><th>Opsi</th></tr><tr><td>1</td><td>Paket A</td><td>Paket ujian A</td><td>soal edit hapus</td></tr><tr><td>2</td><td>Paket B</td><td>Paket Ujian B</td><td>soal edit hapus</td></tr><tr><td>3</td><td>Paket C</td><td>Paket Ujian C</td><td>soal edit hapus</td></tr></table>						No.	Nama	Keterangan	Opsi	1	Paket A	Paket ujian A	soal edit hapus	2	Paket B	Paket Ujian B	soal edit hapus	3	Paket C	Paket Ujian C	soal edit hapus
No.	Nama	Keterangan	Opsi																				
1	Paket A	Paket ujian A	soal edit hapus																				
2	Paket B	Paket Ujian B	soal edit hapus																				
3	Paket C	Paket Ujian C	soal edit hapus																				

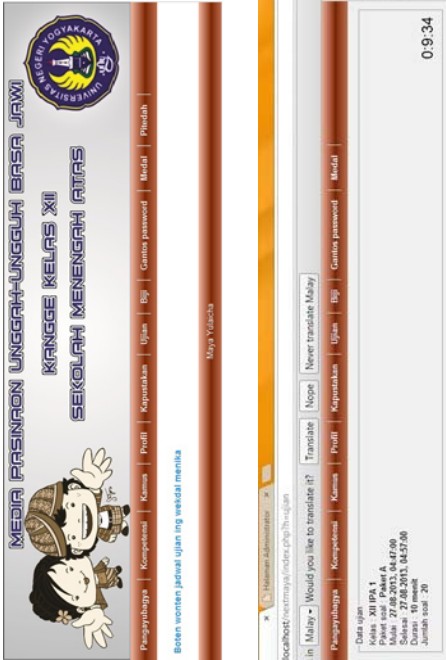
8	Jadwal Ujian	Jadwal ujian Tambah												
<div>Ujian yang akan dilaksanakan</div> <table><tr><th>Waktu mulai</th><th>Waktu selesai</th><th>Durasi (menit)</th><th>Kelas</th><th>Paket soal</th><th>Opsi</th></tr></table> <div>Ujian yang sudah dilaksanakan</div> <table><tr><th>Waktu mulai</th><th>Waktu selesai</th><th>Durasi (menit)</th><th>Kelas</th><th>Paket soal</th><th>Opsi</th></tr></table>			Waktu mulai	Waktu selesai	Durasi (menit)	Kelas	Paket soal	Opsi	Waktu mulai	Waktu selesai	Durasi (menit)	Kelas	Paket soal	Opsi
Waktu mulai	Waktu selesai	Durasi (menit)	Kelas	Paket soal	Opsi									
Waktu mulai	Waktu selesai	Durasi (menit)	Kelas	Paket soal	Opsi									
9	home	<div>Sugeng rawuh</div> <p>Unggah-ungguh basa Jawi dipunbêtahaken sanget ing jaman samênika. Ananging kasunyatanipun kathah para mudha ingkang botên nêngênakên basa krama saha subasita. Nyinau saha nggêgulang basa krama mênika botên pêrkawis ingkang gampil. Masyarakat Jawi kathah ingkang rumaos kangêlan ngginakakên basa krama ingkang lèrês saha trêp. Pramila dipunbêtahakên <i>media</i> pasinaon kangge nyinau babagan unggah-ungguh Basa Jawi. Salah satunggalipun inggih mênika <i>website</i> menika yaiku minangka <i>media</i> pasinaon unggah-ungguh basa Jawi kangge siswa <i>Sekolah Menengah Atas (SMA)</i>. Minangka <i>website</i> unggah-ungguh basa Jawi dipunkajêngakên supados para siswa rêmên saha langkung gampil nyinau unggah-ungguh basa Jawi.</p> <div>panyusun</div> <div>Maya Yulaicha</div>												

10	kompetensi	<p>Kompetensi</p> <p>I. Standar Kompetensi</p> <p>A. Mensimulasikan berbahasa Jawa dalam berbagai kegiatan dalam konteks budaya.</p> <p>II. Kompetensi Dasar</p> <p>A.1 Simulasi berbahasa Jawa dalam keluarga, sekolah, dan masyarakat dengan unggah-ungguh yang tepat.</p> <p>III. Indikator</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dapat menjelaskan pengertian Unggah-ungguh Basa Jawa 2. Siswa dapat menjelaskan aturan penggunaan unggah-ungguh basa Jawa dengan benar 3. Siswa dapat menganalisis <i>pacelathon</i>/ dialog yang berhubungan dengan unggah-ungguh. 4. Siswa dapat membuat <i>pacelathon</i>/ dialog (simulasi) dan membuat video <i>pacelathon</i> dengan menerapkan perilaku yang sesuai dengan unggah-ungguh masyarakat Jawa.
11	Kapustakan	<p>Kapustakaan</p> <p>Harjawiyana, Drs. Haryana. 2001. <i>Kamus Unggah-Ungguh Basa Jawa</i>. Yogyakarta: Kanisius</p> <p>Heru Santosa, Djarot. 2008. <i>Piwulang Basa Jawa</i>. Yogyakarta: PT Intan Pariwara.</p>

	<p>Poedjosoedarmo, Soepomo. 1979. <i>Tingkat Tutur Bahasa Jawa</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan.</p> <p>Poerwadarminta. W.J. S. 1939. <i>Baoesastra Djawa</i>. Batavia: J. B. Woiters' Uitgevers Maatschappij. N. V.</p> <p>Sasangka, Sry Satriya Tjatur Wisnu. 2004. <i>Unggah-ungguh Bahasa Jawa</i>. Jakarta: Yayasan Paramalingua.</p> <p>Sudaryanto. 1988. <i>Metode Linguistik</i>. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.</p> <p>Suwadji. 1994. <i>Ngoko lan krama</i>. Yogyakarta : Yayasan Pustaka Nusantara.</p>
12	<p>PROFIL</p> <p><i>Biodata penyusun</i></p> <p><i>Nama : Maya Yulaicha</i></p> <p><i>TTL : Gunungkidul, 4 juli 1991</i></p> <p><i>Alamat : Kampung kidul, Kampung, Ngawen, Gunungkidul, Yogyakarta</i></p> <p><i>Program studi : Pendidikan Bahasa Jawa</i></p> <p><i>Puji syukur dhumateng</i></p> <p><i>Allah SWT ingkang Maha Wikan ingkang sampun paring rahmat saha hidayahipun</i></p> <p><i>Nabi Muhammad SAW minangka tuladha ingkang sakpantesipun dipun dadosaken panutan.</i></p>

		<p><i>Ngaturaken agungung panuwun kangge</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Tiyang sepuh kula ingkang sampun paring kathah sanget panyengkuyung</i> 2. <i>Bapak Prof.Dr.Suwarna, M.Pd minangka dosen pembimbing 1</i> 3. <i>Ibu Venny Indria Ekowati, S.Pd, M.Litt minangka dosen pembimbing 2</i> 4. <i>Janu Dewangga ingkang sampun paring pambiyantu damel media menika</i> 5. <i>Sedaya kanca ingkang sampun paring pambiyantu saha panyengkuyung</i> 6. <i>Sedaya kulawarga ingkang paring pambiyantu bsaha panyengkuyung</i>
13	Pitedah	<p>Kamus</p> <p>Isinipun inggih menika kamus alih basa saking basa ngoko dados basa Krama saha Basa Indonesia. Caranipun ngginakaken inggih menika :</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. Milih basa ingkang badhe dipunalih-basakaken 2. Nglebetaken tembung ingkang dipunkersakaken 3. klik <i>tombol "goleki"</i> 4. keterangan mi. (minggah) tegesipun kangge basakaken tiyang sanes, menawi ma.

	<p>(mandhap) kangge basakaken dhiri pribadhi.</p> <p>Menawi tembung ingkang dipunkersakaken saged dipunpadosi, mila badhe dipuntampilaken alih basanipun. Menawi boten dipunpanggihi, mila badhe dipuntampilaken woro-woro.</p> <p>Ujian Kangge Siswa</p>  <p>Wonten ing kaca <i>header</i> sisih tengen wonten <i>form</i> ingkang isinipun <i>username</i> kaliyan <i>password</i>.</p> <p><i>Form</i> menika kangge siswa <i>log in</i>. Ingkang saged <i>log in</i> namung siswa ingkang dipunlebetaken datanipun wonten ing <i>database admin</i>.menawi salah satunggaling siswa badhe mlebet, saged nglebetaken <i>username</i> saha <i>password</i> ingkang sakderengipun sampun dipunparingi saking <i>admin</i>. Menawi sampun dipunisi lajeng ngeklik tombol “Mlebet”. Halaman menika minangka kaca kangge siswa kemawon.</p>
--	--

	<p>Pengunjung saking jawi boten saged mlebet ing kaca menika.</p> <p>Menawi boten wonten jadwal ujian, mila sistem badhe medalken informasi menawi boten wonten ujian.</p> 
	<p>menawi wonten ujian mangke soal otomatis sampun cumawis.</p> <p>Biji</p> <p>siswa saged ninggali daftar biji ujian <i>online</i> ingkang sampun dipuntindaken kanthi ngeklik <i>tombol</i> "biji"</p>

		<p>Gantos password</p> <p>menawi badhe nggantos <i>password</i>. Sumangga para siswa nggantos <i>password</i>-ipun kathi ajeg, kangge jagi amanipun data siswa.</p> <p>Medal</p> <p>menawi badhe medal saking kaca kangge siswa <i>klik tombol</i> "medal"</p>
--	--	--

LAMPIRAN 3

1. Lembar validasi saking dosen ahli materi
2. Lembar validasi saking dosen ahli *media*
3. Lembar evaluasi saking guru basa Jawi
4. Lembar evaluasi pamanggih siswa



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2013**

**LEMBAR VALIDASI PENGEMBANGAN MEDIA PIWULANGAN
DENING AHLI MATERI**

Materi Piwulungan : Basa Jawi

Irah-irahanipun Program : *Media Unggah-ungguh Basa Jawi Wontrn ing*
SMA

Sasaran : Siswa kelas XII SMA

Pangripta : Maya Yulaicha

Ahli Materi : *Drs. Mulyana, M-Hum*

Tanggal : *11 September 2013*

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening dosen *ahli materi* kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis. Wondene kategorinipun kados mekaten: 1) SS (Sae Sanget), 2) S (Sae), 3) C (Cekap), 4) K (Kirang), sarta 5) KS (Kirang Sanget).
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek Piwulungan

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
1	Kualitas anggenipun maringi motivasi siswa			✓		
2	Jumbuhipun indikator kaliyan Kompetensi dasar		✓			
3	Jumbuhipun materi kaliyan kompetensi dasar		✓			

Tabel Salajengipun

4	Andharan materinipun saha validipun materi			✓		
5	Urutanipun materi ingkang dipunandharaken		✓			
6	Tuladhanipun saged biyantu mahami materinipun			✓		
7	Basanipun gampil dipunmangerteni		✓			
8	Soal laras kaliyan indikatoripun			✓		
9	kabetahan latihan laras kaliyan soal ingkang dipundamel		✓			
10	Andharan pitedah sampun cekap dipunmangerteni		✓			

B. Aspek Leresipun Isi

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
1	Materi trep kaliyan ancasipun piwulangan		✓			
2	Cetha anggenipun ngandharaken materi		✓			
3	<i>Sistematika</i> andharan materi			✓		
4	Jumbuhipun tuladha kaliyan materi			✓		
5	Anggenipun ngginakaken basa gampil dipunmangertosi		✓			
6	Gambar-gambaripun trep kaliyan materi			✓		
7	<i>Rumusan</i> soal jumbuh kaliyan kompetensi dasar			✓		
8	<i>Rumusan</i> soal jumbuh kaliyan indikator			✓		

C. Pamrayogi

Tempitane lan basa nggayutake
 kumudu program layang diperjelas
 supaya bisa layang reman sinan ngggo
 media

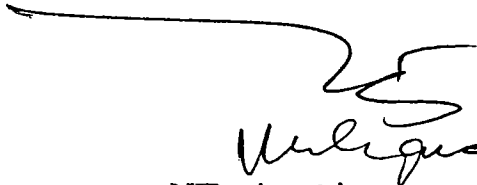
D. Dudutan

Program menika:

- a) Layak ujicoba kanthi boten wonten revisi
- ⑥ Layak ujicoba lapangan kanthi revisi ingkang jumbuh kaliyan pamrayogi
- c) Boten layak

Yogyakarta, 14/9/12

Ahli Materi


NIP. 1966100319921002

**LEMBAR VALIDASI PENGEMBANGAN MEDIA PIWULANGAN
DENING AHLI MATERI**

Materi Piwulangan : Basa Jawi

Irah-irahanipun Program : *Media Unggah-ungguh Basa Jawi Wonten ing SMA*

Sasaran : Siswa kelas XII SMA

Pangripta : Maya Yulaicha

Ahli Materi : *Drs. Mulyana, M.Hum*

Tanggal : *11 September 2013*

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening dosen *ahli media* kanthi nyukani biji kaliyan alesanipun.
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek Piwulangan

No.	Pernyataan	Wangsulan	
		Biji	Alasan
1	<i>Kualitas</i> anggenipun maringi motivasi siswa	3	
2	Jumbuhipun indikator kaliyan Kompetensi dasar	4	
3	Jumbuhipun materi kaliyan kompetensi dasar	4	
4	Andharan materinipun saha validipun materi	3	
5	Urutanipun materi ingkang dipunandharaken	4	
6	Tuladhanipun saged biyantu mahami materinipun	2	
7	Basanipun gampil dipunmangerteni	5	

Tabel lajenganipun

8	Soal laras kaliyan indikatoripun	3	
9	kabetahan latihan laras kaliyan soal ingkang dipundamel	4	
10	Andharan pitedah sampun cekap dipunmangerteni	4	

B. Aspek Leresipun Isi

No.	Pernyataan	Wangsulan	
		Biji	Alasan
1	Materi trep kaliyan ancasipun piwulangan	4	
2	Cetha anggenipun ngandharaken materi	4	
3	<i>Sistematika</i> andharan materi	3	
4	Jumbuhipun tuladha kaliyan materi	3	
5	Anggenipun ngginakaken basa gampil dipunmangertosi	4	
6	Gambar-gambaripun trep kaliyan materi	3	
7	<i>Rumusan</i> soal jumbuh kaliyan kompetensi dasar	3	
8	<i>Rumusan</i> soal jumbuh kaliyan indikator	3	

C. Pamrayogi

- werna (coloring) iya kay
padha. gambar iya tau pulan
web (gambar wayang) saingan
sigatos. apudor sira boten way
ngertos wayang ingka budaya jati.

D. Dudutan

Program menika:

d) Layak ujicoba kanthi boten wonten revisi

©) Layak ujicoba wonten lapangan kanthi revisi ingkang jumbuh kaliyan
pamrayogi

f) Boten layak

Yogyakarta,

Ahli Materi


Muliana

NIP. 19661003 1992 1002

**LEMBAR VALIDASI PENGEMBANGAN MEDIA PIWULANGAN
DENING AHLI MATERI**

Materi Piwulangan : Basa Jawi

Irah-irahanipun Program : *Media Unggah-ungguh Basa Jawi Wontn ing SMA*

Sasaran : Siswa kelas XII SMA

Pangripta : Maya Yulaicha

Ahli Materi : *Drs. Mulyana, M-Hum*

Tanggal : *12 September 2013*

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening dosen *ahli* materi kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis. Wondene kategorinipun kados mekaten: 1) SS (Sae Sanget), 2) S (Sae), 3) C (Cekap), 4) K (Kirang), sarta 5) KS (Kirang Sanget).
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek Piwulangan

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
1	Kualitas anggenipun maringi motivasi siswa		✓			
2	Jumbuhipun indikator kaliyan Kompetensi dasar		✓			
3	Jumbuhipun materi kaliyan kompetensi dasar	✓				

Tabel Salajengipun

4	Andharan materinipun saha validipun materi		✓			
5	Urutanipun materi ingkang dipunandharaken		✓			
6	Tuladhanipun saged biyantu mahami materinipun		✓			
7	Basanipun gampil dipunmangerteni		✓			
8	Soal laras kaliyan indikatoripun	✓				
9	kabetahan latihan laras kaliyan soal ingkang dipundamel		✓			
10	Andharan pitedah sampun cekap dipunmangerteni		✓			

B. Aspek Leresipun Isi

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
1	Materi trep kaliyan ancasipun piwulangan		✓			
2	Cetha anggenipun ngandharaken materi		✓			
3	<i>Sistematika</i> andharan materi		✓			
4	Jumbuhipun tuladha kaliyan materi	✓				
5	Anggenipun ngginakaken basa gampil dipunmangertosi		✓			
6	Gambar-gambaripun trep kaliyan materi		✓			
7	<i>Rumusan</i> soal jumbuh kaliyan kompetensi dasar		✓			
8	<i>Rumusan</i> soal jumbuh kaliyan indikator		✓			

C. Pamrayogi

..... akses : & uraian urut in dapat
 sapa & akses ser lewa. halo paku
 taku kays & ingkang sekolah -

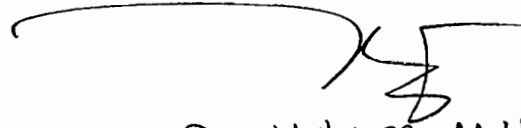
D. Dudutan

Program menika:

- a) Layak ujicoba kanthi boten wonten revisi
- b) Layak ujicoba lapangan kanthi revisi ingkang jumbuh kaliyan pamrayogi
- c) Boten layak

Yogyakarta, ~~12~~ September 2013

Ahli Materi



Drs. Mulyana, M.Hum

NIP. 1966100319921002

**LEMBAR VALIDASI PENGEMBANGAN MEDIA PIWULANGAN
DENING AHLI MATERI**

Materi Piwulungan : Basa Jawi

Irah-irahanipun Program : *Media Unggah-ungguh Basa Jawi Wonten ing SMA*

Sasaran : Siswa kelas XII SMA

Pangripta : Maya Yulaicha

Ahli Materi : *Drs. Mulyana, M. Hum.*

Tanggal : *12 September 2013*

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening dosen *ahli* media kanthi nyukani biji kaliyan alesanipun.
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek Piwulungan

No.	Pernyataan	Wangsulan	
		Biji	Alasan
1	<i>Kualitas</i> anggenipun maringi motivasi siswa	4	
2	Jumbuhipun indikator kaliyan Kompetensi dasar	4	
3	Jumbuhipun materi kaliyan kompetensi dasar	5	
4	Andharan materinipun saha validipun materi	4	
5	Urutanipun materi ingkang dipunandharaken	4	
6	Tuladhanipun saged biyantu mahami materinipun	4	
7	Basanipun gampil dipunmangerteni	4	

Tabel lajenganipun

8	Soal laras kaliyan indikatoripun	5	
9	kabetahan latihan laras kaliyan soal ingkang dipundamel	4	
10	Andharan pitedah sampun cekap dipunmangerteni	4	

B. Aspek Leresipun Isi

No.	Pernyataan	Wangsulan	
		Biji	Alasan
1	Materi trep kaliyan ancasipun piwulangan	4	
2	Cetha anggenipun ngandharaken materi	4	
3	<i>Sistematika</i> andharan materi	4	
4	Jumbuhipun tuladha kaliyan materi	5	
5	Anggenipun ngginakaken basa gampil dipunmangertosi	4	
6	Gambar-gambaripun trep kaliyan materi	4	
7	<i>Rumusan</i> soal jumbuh kaliyan kompetensi dasar	4	
8	<i>Rumusan</i> soal jumbuh kaliyan indikator	4	

C. Pamrayogi

in lan substansi materi isiperdalam
lan isibatas.

D. Dudutan

Program menika:

- (d) Layak ujicoba kanthi boten wonten revisi
- e) Layak ujicoba wonten lapangan kanthi revisi ingkang jumbuh kaliyan pamrayogi
- f) Boten layak

Yogyakarta, 12 September 2013

Ahli Materi



Drs. Mulyana, M. Hum.
NIP. 1966100319921002

**LEMBAR EVALUASI PENGEMBANGAN MEDIA PIWULANGAN
DENING AHLI MEDIA**

Materi Piwulangan : Basa Jawi

Irah-irahanipun Program : *Media Unggah-Ungguh Basa Jawi Wonten ing SMA*

Sasaran : Siswa kelas XII SMA

Pangripta : Maya Yulaicha

Ahli Media : Herman Dwi Surjono, Ph. D.

Tanggal : 29 - 8 - 2013

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening dosen *ahli media* kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom). Wondene kategorinipun kados mekaten: 1) SS (Sae Sanget), 2) S (Sae), 3) C (Cekap), 4) K (Kirang), sarta 5) KS (Kirang Sanget).
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek Tampilan

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
1	Cethanipun pitedah anggenipun ngginakaken program		✓			
2	Tampilan headher wonten ing program			✓		
3	Tampilan <i>fitur panel</i> wonten ing program		✓			
4	Tampilan <i>navigasi</i> wonten ing program		✓			

Tabel Saajengipun

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
5	Tampilan <i>menu konten</i> wonten ing program					
6	Tatanan aksara saha nempataken teks utawi tulisan wonten menu utama		✓			
7	Tatanan warna tampilan sampun trep		✓			
8	Kualitas gambar saha layar		✓			
9	Mapanaken element gambar saha teks		✓			
10	Basa ingkang dipunginakaken		✓			

B. Aspek Pemrograman

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
1	<i>Efektifitas</i> anggenipun ngoprasikaken <i>media web</i>		✓			
2	<i>Konsistensi</i> anggenipun nginakaken tombol		✓			
3	<i>alur logika</i> programipun cetha	✓				
4	Gampil anggenipun ngginakaken <i>media web</i>		✓			
5	Cethanipun pitedah		✓			
6	Narik kawigatosan ingkang mirsani		✓			
7	<i>Efisiensi</i> teks		✓			
8	Rikatipun loading program	✓				
9	<i>Efisiensi</i> anggenipun ngginakaken layar		✓			

C. Pamrayogi

.....

.....

.....

.....

.....

D. Dudutan

Program menika:

a) Layak ujicoba kanthi boten wonten revisi

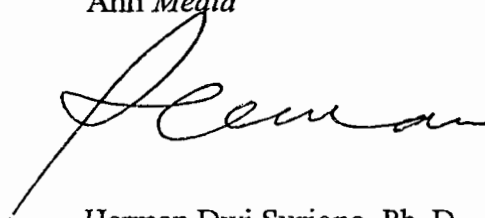
(b) Layak ujicoba wonten lapangan kanthi revisi ingkang jumbuh kaliyan
pamrayogi

c) Boten layak

Yogyakarta,

29 - 8 - 2013

Ahli Media



Herman Dwi Surjono, Ph. D
NIP. 19640205 198703 1 001

Tabel lajengipun

No.	Pernyataan	Wangsulan	
		Biji	Alasan
4	Tampilan <i>navigasi</i> wonten ing program	4	sesuai standar.
5	Tampilan <i>menu konten</i> wonten ing program	5	sangat bagus
6	Tatanan aksara saha nempataken teks utawi tulisan wonten menu utama	4	subur baik
7	Tatanan warna tampilan sampun trep	4	sesuai standar
8	Kualitas gambar saha layar	4	baik
9	Mapanaken element gambar saha teks	4	baik
10	Basa ingkang dipunginakaken	4	baik

B. Aspek Pemrograman

No.	Pernyataan	Wangsulan	
		Biji	Alasan
1	<i>Efektifitas</i> anggenipun ngoprasikaken <i>media web</i>	4	baik
2	<i>Konsistensi</i> anggenipun nginakaken tombol	4	baik
3	<i>alur logika</i> programipun cetha	5	sangat bagus fitur admin.

LEMBAR EVALUASI PENGEMBANGAN MEDIA PIWULANGAN

DENING AHLI MEDIA

Materi Piwulangan : Basa Jawi

Irah-irahanipun Program : *Media Unggah-Ungguh Basa Jawi Wonten ing SMA*

Sasaran : Siswa kelas XII SMA

Pangripta : Maya Yulaicha

Ahli Media : Herman Dwi Surjono, Ph.D

Tanggal : *29-8-2013*

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening dosen *ahli media* kanthi nyukani biji kaliyan alesanipun.
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek Tampilan

No.	Pernyataan	Wangsuln	
		Biji	Alasan
1	Cethanipun pitedah anggenipun ngginakaken program	4	<i>baik</i>
2	Tampilan headher wonten ing program	3	<i>belum tercantum target user.</i>
3	Tampilan <i>fitur panel</i> wonten ing program	4	<i>baik</i>

Tabel lajengipun

No.	Pernyataan	Wangsulan	
		Biji	Alasan
4	Gampil anggenipun ngginakaken <i>media web</i>	4	<i>baik</i>
5	Cethanipun pitedah	4	<i>baik</i>
6	Narik kawigatosan ingkang mirsani	4	<i>baik</i>
7	<i>Efisiensi teks</i>	4	<i>baik</i>
8	Rikatipun loading program	5	<i>synt tepat</i>
9	<i>Efisiensi anggenipun ngginakaken layar</i>	4	<i>baik</i>

C. Pamrayogi .

- Target user harus disebutkan (mis : kelas XII SMA)
- Topik? sebaiknya diberi nomor urut,

D. Dudutan

Program menika:

d) Layak ujicoba kanthi boten wonten revisi

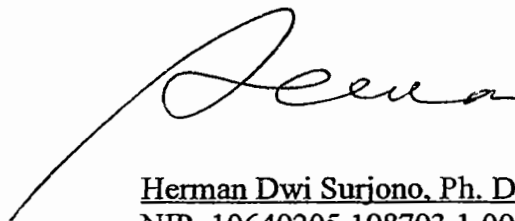
(e) Layak ujicoba wonten lapangan kanthi revisi ingkang jumbuh kaliyan
pamrayogi

f) Boten layak

Yogyakarta,

29-8-2013

Ahli Media



Herman Dwi Surjono, Ph. D
NIP. 19640205 198703 1 001

**LEMBAR EVALUASI PENGEMBANGAN MEDIA PIWULANGAN
DENING AHLI MEDIA**

Materi Piwulangan : Basa Jawi

Irah-irahanipun Program : *Media Unggah-Ungguh Basa Jawi Wonten ing SMA*

Sasaran : Siswa kelas XII SMA

Pangripta : Maya Yulaicha

Ahli Media : Herman Dwi Surjono, Ph. D.

Tanggal : 12 - 9 - 2013

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening dosen *ahli media* kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom). Wondene kategorinipun kados mekaten: 1) SS (Sae Sanget), 2) S (Sae), 3) C (Cekap), 4) K (Kirang), sarta 5) KS (Kirang Sanget).
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek Tampilan

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
1	Cethanipun pitedah anggenipun ngginakaken program		✓			
2	Tampilan headher wonten ing program		✓			
3	Tampilan <i>fitur panel</i> wonten ing program		✓			
4	Tampilan <i>navigasi</i> wonten ing program		✓			

Tabel Salajengipun

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
5	Tampilan <i>menu konten</i> wonten ing program	✓				
6	Tatanan aksara saha nempataken teks utawi tulisan wonten menu utama		✓			
7	Tatanan warna tampilan sampun trep		✓			
8	Kualitas gambar saha layar		✓			
9	Mapanaken element gambar saha teks		✓			
10	Basa ingkang dipunginakaken		✓			

B. Aspek Pemrograman

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
1	<i>Efektifitas</i> anggenipun ngoprasikaken <i>media web</i>		✓			
2	<i>Konsistensi</i> anggenipun nginakaken tombol		✓			
3	<i>alur logika</i> programipun cetha	✓				
4	Gampil anggenipun ngginakaken <i>media web</i>		✓			
5	Cethanipun pitedah		✓			
6	Narik kawigatosan ingkang mirsani		✓			
7	<i>Efisiensi</i> teks		✓			
8	Rikatipun loading program	✓				
9	<i>Efisiensi</i> anggenipun ngginakaken layar		✓			

C. Pamrayogi

.....

.....

.....

.....

.....

D. Dudutan

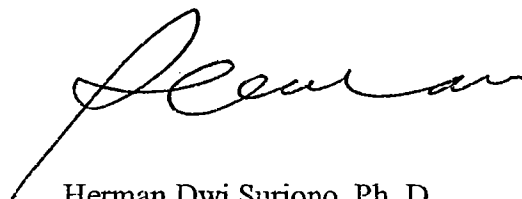
Program menika:

- ① Layak ujicoba kanthi boten wonten revisi
- b) Layak ujicoba wonten lapangan kanthi revisi ingkang jumbuh kaliyan
pamrayogi
- c) Boten layak

Yogyakarta,

12 September 2013

Ahli Media



Herman Dwi Surjono, Ph. D
NIP. 19640205 198703 1 001

LEMBAR EVALUASI PENGEMBANGAN MEDIA PIWULANGAN

DENING AHLI MEDIA

Materi Piwulangan : Basa Jawi

Irah-irahanipun Program : *Media Unggah-Ungguh Basa Jawi Wonten ing SMA*

Sasaran : Siswa kelas XII SMA

Pangripta : Maya Yulaicha

Ahli Media : Herman Dwi Surjono, Ph.D

Tanggal : 12 - 9 - 2013

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening dosen *ahli media* kanthi nyukani biji kaliyan alesanipun.
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek Tampilan

No.	Pernyataan	Wangsulan	
		Biji	Alasan
1	Cethanipun pitedah anggenipun ngginakaken program	4	
2	Tampilan headher wonten ing program	4	
3	Tampilan <i>fitur panel</i> wonten ing program	4	

Tabel lajengipun

No.	Pernyataan	Wangsulan	
		Biji	Alasan
4	Tampilan <i>navigasi</i> wonten ing program	4	
5	Tampilan <i>menu konten</i> wonten ing program	5	
6	Tatanan aksara saha nempataken teks utawi tulisan wonten menu utama	4	
7	Tatanan warna tampilan sampun trep	4	
8	Kualitas gambar saha layar	4	
9	Mapanaken element gambar saha teks	4	
10	Basa ingkang dipunginakaken	4	

B. Aspek Pemrograman

No.	Pernyataan	Wangsulan	
		Biji	Alasan
1	<i>Efektifitas</i> anggenipun ngoprasikaken <i>media web</i>	4	
2	<i>Konsistensi</i> anggenipun nginakaken tombol	4	
3	<i>alur logika</i> programipun cetha	5	

Tabel lajengipun

No.	Pernyataan	Wangsulan	
		Biji	Alasan
4	Gampil anggenipun ngginakaken <i>media web</i>	4	
5	Cethanipun pitedah	4	
6	Narik kawigatosan ingkang mirsani	4	
7	<i>Efisiensi</i> teks	4	
8	Rikatipun loading program	5	
9	<i>Efisiensi</i> anggenipun ngginakaken layar	4	

C. Pamrayogi

- *Sudus dipertahani sesuai saran I*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

D. Dudutan

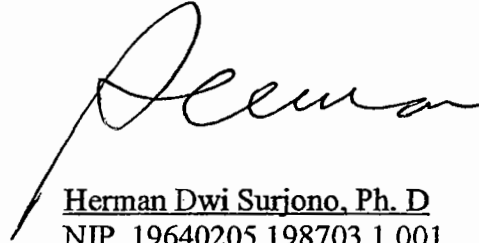
Program menika:

- d) Layak ujicoba kanthi boten wonten revisi
- e) Layak ujicoba wonten lapangan kanthi revisi ingkang jumbuh kaliyan pamrayogi
- f) Boten layak

Yogyakarta,

~~12~~ - 01 - 2013

Ahli Media



Herman Dwi Surjono, Ph. D
NIP. 19640205 198703 1 001

**LEMBAR EVALUASI PENGEMBANGAN MEDIA PIWULANGAN
DENING GURU BASA JAWI**

Materi Piwulangan : Basa Jawi

Irah-irahanipun Program : *Media Unggah-Ungguh Basa Jawi Wonten ing SMA*

Sasaran : Siswa kelas XII SMA

Pangripta : Maya Yulaicha

Guru Basa Jawi : Rita Dwiningsih, S. Pd

Tanggal : *13 September 2013*

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening dosen *ahli* materi kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis. Wondene kategoripun kados mekaten: 1) SS (Sae Sanget), 2) S (Sae), 3) C (Cekap), 4) K (Kirang), sarta 5) KS (Kirang Sanget).
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek Leresipun Konsep saha Kompetensi

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
1	Jumbuhipun materi kaliyan kompetensi dasar ingkang wonten ing Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)	✓				
2	Materi ingkang wonten ing program cetha saha gampang dipahami		✓			

Tabel Salajengipun

3	latian soal laras kaliyan kabetahan mahami materinipun		✓			
4	Materi trep kaliyan ingkang dipunkajengaken wonten ing Kompetensi Dasar	✓				
5	Tembung sarta ukara ingkang wonten ing media sampun cetha		✓			

B. Aspek Kualitas Tampilan

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	C	K	KS
1	Cethanipun pitedah anggenipun ngginakaken media web	✓				
2	Tampilan menu ing web sampun sae	✓				
3	Milih latar saha gambar sampun trep	✓				
4	Milih jenising aksara saha ukuran sampun sae	✓				
5	Ngatur komposisi wernanipun sampun sae	✓				

C. Pamrayogi

1. Ing perangan pangertosan unggah-ungguh basa Jawi praxoginipun diparingi tuladha ing ukara, supados siswa SMA langkung gampang menika dudutan cek-cakanipun unggah-ungguh basa Jawi.

2. Tata serat dipungertosaken malih.

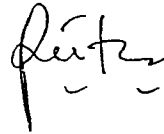
D. Dudutan

- (a) Media Web Unggah-Ungguh Basa Jawi menika saged dipunginakaken wonten ing Pasinaon Unggah-Ungguh Basa Jawi.

- b. *Media Web Unggah-Ungguh Basa Jawi* menika boten saged dipunginakaken wonten ing pasinaon Unggah-Ungguh Basa Jawi.

Yogyakarta, ...13 September 2013

Guru basa Jawi



Rita Dwiningsih, S. Pd

NIP. 19770201 20001 20 4

**LEMBAR EVALUASI PAMANGGIH SISWA TUMRAP MEDIA PASINAON
WEB UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI WONTEN ING SMA**

Nama Siswa : SUPAUTI

Kelas / No. Absen : XII IPA 3 / 12

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening siswa kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis. Wondene kategorinipun kados mekaten: 1) SS (Sarujuk Sanget), 2) S (Sarujuk), 3) RR (Rangu-rangu), 4) KS (Kirang Sarujuk), sarta 5) BS (Boten Sarujuk).
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek anggenipun mahami media web

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Kanthi <i>media web</i> siswa saged pikantuk seserepan ingkang langkung gampil nggengingi bab unggah-ungguh basa Jawa		✓			
2	Materi saged dipunpahami kanthi langkung gampil		✓			
3	Siswa saged damel ukara ingkang sae lan leres		✓			
4	Tuladha wonten ing materi gampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawa	✓				
5	Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawa		✓			
6	Kamus online saged gampilaken siswa nyinau tembung-tembung Basa Krama		✓			

B. Aspek nggampilaken siswa sinau piyambak

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Media web menika maringi kalodangan marang siswa kangge sinau trep kaliyan kaprigelan ingkang dipungadhahi	✓				
2	Media web saged nggampilaken anggenipun baleni nyinau materi	✓				
3	Sarana saged dipunakses wonten pundi kemawon utawi wonten dalem		✓			
4	Media piwulangan menika saged dipunginakaken kangge sinau piyambak wonten griya		✓			
5	Siswa boten perlu kathah nyuwun pirsu marang guruipun babagan basa karma			✓		

C. Aspek Penyajian media web

No.	Pertanyaan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Teks saha seratan ketingal cetha saha gampil dipunwaos		✓			
2	Basa ingkang dipunginakaken sampun sae saha saged dipunpahami		✓			
3	Materinipun gampil dipunsinau		✓			
4	Tampilan web narik kawigatosan siswa	✓				
5	Anggenipun ngatur komposisi warna saha papanipun teks sampun trep		✓			
6	Gambar saha aksara saged ditingali kanthi dipunatur kanthi gampil		✓			

D. Aspek Pengoperasian Media

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Pitedah ngoprasikaken web gampil dipunmangertos satemah siswa saged ngginakaken media piwulangan menika kanthi gampil		✓			
2	Ngoprasikaken media web boten betahaken pambiyantu saka guru sanes		✓			

3	Tombolipun gampang dipunpahami		✓			
4	Sarana pasinaon awujud web boten betahaken spesifikasi komputer ingkang inggil saengga saged diakses wonten pundi kemawon	✓				

E. Pamrayogi

Media belajar yang sangat baik, tidak membosankan

Yogyakarta, 13 September 2013

Siswa



Suranti

**LEMBAR EVALUASI PAMANGGIH SISWA TUMRAP MEDIA PASINAON
WEB UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI WONTEN ING SMA**

Nama Siswa : Tomy Hevriadi

Kelas / No. Absen : XII IPA3 / 14

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening siswa kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis. Wondene kategorinipun kados mekaten: 1) SS (Sarujuk Sanget), 2) S (Sarujuk), 3) RR (Rangu-rangu), 4) KS (Kirang Sarujuk), sarta 5) BS (Boten Sarujuk).
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek anggenipun mahami media web

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Kanthi <i>media web</i> siswa saged pikantuk seserepan ingkang langkung gampil nggengingi bab unggah-ungguh basa Jawa	✓				
2	Materi saged dipunpahami kanthi langkung gampil		✓			
3	Siswa saged gamel ukara ingkang sae lan leres		✓			
4	Tuladha wonten ing materi gampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa. Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawa		✓			
5	Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawa		✓			
6	Kamus online saged gampilaken siswa nyinau tembung tembung Basa Krama		✓			

B. Aspek nggampilaken siswa sinau piyambak

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Media web menika maringi kalodangan marang siswa kangge sinau trep kaliyan kaprigelan ingkang dipungadhahi			✓		
2	Media web saged nggampilaken anggenipun baleni nyinau materi		✓			
3	Sarana saged dipunakses wonten pundi kemawon utawi wonten dalem		✓			
4	Media piwulangan menika saged dipunginakaken kangge sinau piyambak wonten griya		✓			
5	Siswa boten perlu kathah nyuwun pirsia marang gurunipun babagan basa karma				✓	

C. Aspek Penyajian media web

No.	Pertanyaan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Teks saha seratan ketingal cetha saha gampil dipunwaos		✓			
2	Basa ingkang dipunginakaken sampun sae saha saged dipunpahami			✓		
3	Materinipun gampil dipunsinau			✓		
4	Tampilan web narik kawigatosan siswa			✓		
5	Anggenipun ngatur komposisi warna saha papanipun teks sampun trep			✓		
6	Gambar saha aksara saged ditingali kanthi dipunatur kanthi gampil			✓		

D. Aspek Pengoperasian Media

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Pitedah ngoprasikaken web gampil dipunmangertos satemah siswa saged ngginakaken media piwulangan menika kanthi gampil		✓			
2	Ngoprasikaken media web boten betahaken pambebasan saking tiyang sanes		✓			

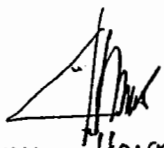
3	Tombolipun gampil dipunpahami	✓				
4	Sarana pasinaon awujud web boten betahaken spesifikasi komputer ingkang inggil saengga saged diakses wonten pundi kemawon		✓			

E. Pamrayogi

Webnya perlu dikembangkan lagi agar dapat menampilkan informasi yang bagus + banyak

Yogyakarta, 13 September 2013

Siswa


Tomy Herriadi

**LEMBAR EVALUASI PAMANGGIH SISWA TUMRAP MEDIA PASINAON
WEB UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI WONTEN ING SMA**

Nama Siswa : TITIS AKMALIA SHOLIHAH

Kelas / No. Absen : XII IPA 3 / 13

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening siswa kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis. Wondene kategorinipun kados mekaten: 1) SS (Sarujuk Sanget), 2) S (Sarujuk), 3) RR (Rangu-rangu), 4) KS (Kirang Sarujuk), sarta 5) BS (Boten Sarujuk).
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek anggenipun mahami media web

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Kanthi <i>media web</i> siswa saged pikantuk seserepan ingkang langkung gampil nggengingi bab unggah-ungguh basa Jawa		✓			
2	Materi saged dipunpahami kanthi langkung gampil			✓		
3	Siswa saged damel ukara ingkang sae lan leres			✓		
4	Tuladha wonten ing materi gampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawa		✓			
5	Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawa		✓			
6	Kamus online saged gampilaken siswa nyinau tembung-tembung Basa Krama		✓			

B. Aspek nggampilaken siswa sinau piyambak

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	<i>Media web</i> menika maringi kalodangan marang siswa kangge sinau trep kaliyan kaprigelan ingkang dipungadhahi		✓			
2	<i>Media web</i> saged nggampilaken anggenipun baleni nyinau materi	✓				
3	Sarana saged dipunakses wonten pundi kemawon utawi wonten dalem	✓				
4	<i>Media</i> piwulangan menika saged dipunginakaken kangge sinau piyambak wonten griya		✓			
5	Siswa boten perlu kathah nyuwun pirsu marang gurunipun babagan basa karma				✓	

C. Aspek Penyajian media web

No.	Pertanyaan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Teks saha seratan ketingal cetha saha gampil dipunwaos		✓			
2	Basa ingkang dipunginakaken sampun sae saha saged dipunpahami		✓			
3	Materinipun gampil dipunsinau		✓			
4	<i>Tampilan web</i> narik kawigatosan siswa	✓				
5	Anggenipun ngatur komposisi warna saha papanipun teks sampun trep		✓			
6	Gambar saha aksara saged ditingali kanthi dipunatur kanthi gampil		✓			

D. Aspek Pengoperasian Media

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	<i>Pitedah ngoprasikaken web</i> gampil dipunmangertos satemah siswa saged ngginakaken media piwulangan menika kanthi gampil	✓				
2	Ngoprasikaken <i>media web</i> boten betahaken sambyantu saking tiyang sanes	✓				

3	Tombolipun gampang dipunpahami	✓				
4	Sarana pasinaon awujud web boten betahaken spesifikasi komputer ingkang inggil saengga saged diakses wonten pundi kemawon	✓				

E. Pamrayogi

..... Belajar bahasa Jawa mujadi lebih menarik dan tidak membosankan.

.....

.....

Yogyakarta, 13 September 2013

Siswa



Titi Almasri

**LEMBAR EVALUASI PAMANGGIH SISWA TUMRAP MEDIA PASINAON
WEB UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI WONTEN ING SMA**

Nama Siswa : Yogi Kurniawan

Kelas / No. Absen : XII IPA 3 122

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening siswa kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis. Wondene kategorinipun kados mekaten: 1) SS (Sarujuk Sanget), 2) S (Sarujuk), 3) RR (Rangu-rangu), 4) KS (Kirang Sarujuk), sarta 5) BS (Boten Sarujuk).
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek anggenipun mahami media web

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Kanthi <i>media web</i> siswa saged pikantuk seserepan ingkang langkung gampil nggengingi bab unggah-ungguh basa Jawa	✓				
2	Materi saged dipunpahami kanthi langkung gampil		✓			
3	Siswa saged damel ukara ingkang sae lan leres		✓			
4	Tuladha wonten ing materi gampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawa		✓			
5	Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawa	✓				
6	Kamus online saged gampilaken siswa nyinau tembung-tembung Basa Krama			✓		

B. Aspek nggampilaken siswa sinau piyambak

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	<i>Media web</i> menika maringi kalodangan marang siswa kangge sinau trep kaliyan kaprigelan ingkang dipungadhahi	✓				
2	<i>Media web</i> saged nggampilaken anggenipun baleni nyinau materi		✓			
3	Sarana saged dipunakses wonten pundi kemawon utawi wonten dalem		✓			
4	<i>Media</i> piwulangan menika saged dipunginakaken kangge sinau piyambak wonten griya			✓		
5	Siswa boten perlu kathah nyuwun pirsam marang gurunipun babagan basa karma		✓			

C. Aspek Penyajian *media web*

No.	Pertanyaan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Teks saha seratan ketinggal cetha saha gampil dipunwaos		✓			
2	Basa ingkang dipunginakaken sampun sae saha saged dipunpahami			✓		
3	Materinipun gampil dipunsinau				✓	
4	<i>Tampilan web</i> narik kawigatosan siswa		✓			
5	Anggenipun ngatur komposisi warna saha papanipun teks sampun trep		✓			
6	Gambar saha aksara saged ditingali kanthi dipunatur kanthi gampil			✓		

D. Aspek Pengoperasian *Media*

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	<i>Pitedah ngoprasikaken web</i> gampil dipunmangertos satemah siswa saged ngginakaken <i>media</i> piwulangan menika kanthi gampil		✓			
2	Ngoprasikaken <i>media web</i> boten betahaken pambiyantu saking tiyang sanes			✓		

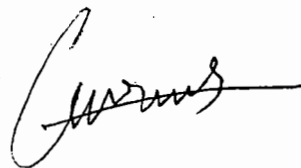
3	Tombolipun gampil dipunpahami		✓			
4	Sarana pasinaon awujud web boten betahaken spesifikasi komputer ingkang inggil saengga saged diakses wonten pundi kemawon			✓		

E. Pamrayogi

Tampilan web sudah cukup menarik, ya, buat
 basa jawa biar tidak ketinggalan zaman (Teknologi)
 good job, untuk webnya dan semoga jadi
 bahan pembelajaran yang menyenangkan.

Yogyakarta, 13 September 2013

Siswa



(Yogi Kurniawan)

**LEMBAR EVALUASI PAMANGGIH SISWA TUMRAP MEDIA PASINAON
WEB UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI WONTEN ING SMA**

Nama Siswa : Viki Ambarwati

Kelas / No. Absen : XII IPA3 / 19

Pitedah:

1. *Lembar evaluasi* menika dipunisi dening siswa kanthi nyukani tandha centhang (✓) wonten papan (kolom) ingkang sampun cumawis. Wondene kategorinipun kados mekaten: 1) SS (Sarujuk Sanget), 2) S (Sarujuk), 3) RR (Rangu-rangu), 4) KS (Kirang Sarujuk), sarta 5) BS (Boten Sarujuk).
2. Menawi badhe paring pamrayogi saged dipunserat wonten papan ingkang sampun cumawis.

A. Aspek anggenipun mahami media web

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Kanthi <i>media web</i> siswa saged pikantuk seserepan ingkang langkung gampil nggengingi bab unggah-ungguh basa Jawa		✓			
2	Materi saged dipunpahami kanthi langkung gampil			✓		
3	Siswa saged damel ukara ingkang sae lan leres		✓			
4	Tuladha wonten ing materi gampilaken siswa nyinau babagan unggah-ungguh basa Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawa	✓				
5	Gladhen saged paring motivasi supados siswa nyinau unggah-ungguh Basa Jawa	✓				
6	Kamus online saged gampilaken siswa nyinau tembung-te.abung Basa Krama		✓			

B. Aspek nggampilaken siswa sinau piyambak

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	<i>Media web</i> menika maringi kalodangan marang siswa kangge sinau trep kaliyan kaprigelan ingkang dipungadhahi		✓			
2	<i>Media web</i> saged nggampilaken anggenipun baleni nyinau materi			✓		
3	Sarana saged dipunakses wonten pundi kemawon utawi wonten dalem	✓				
4	<i>Media</i> piwulangan menika saged dipunginakaken kangge sinau piyambak wonten griya	✓				
5	Siswa boten perlu kathah nyuwun pirsa marang guruipun babagan basa karma			✓		

C. Aspek Penyajian *media web*

No.	Pertanyaan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	Teks saha seratan ketingal cetha saha gampil dipunwaos		✓			
2	Basa ingkang dipunginakaken sampun sae saha saged dipunpahami				✓	
3	Materinipun gampil dipunsinau			✓		
4	<i>Tampilan web</i> narik kawigatosan siswa			✓		
5	Anggenipun ngatur komposisi warna saha papanipun teks sampun trep		✓			
6	Gambar saha aksara saged ditingali kanthi dipunatur kanthi gampil		✓			

D. Aspek Pengoperasian *Media*

No.	Pernyataan	Wangsulan				
		SS	S	RR	KS	BS
1	<i>Pitedah ngoprasikaken web</i> gampil dipunmangertos satemah siswa saged ngginakaken <i>media</i> piwulangan menika kanthi gampil	✓				
2	Ngoprasikaken <i>media web</i> boten betahaken pambiyantu saking tiyang sanes	✓				

3	Tombolipun gampil dipunpahami	✓				
4	Sarana pasinaon awujud web boten betahaken spesifikasi komputer ingkang inggil saengga saged diakses wonten pundi kemawon	✓				

E. Pamrayogi

dapat mempermudah dalam belajar dan mengasyikkan

Yogyakarta, 13 September 2013

Siswa



VIKI AMBARWATI

LAMPIRAN 4

DATA UJICOB A KELOMPOK ALIT



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2013**

DATA PAMANGGIH SAKING SISWA TUMRAP WEB UNGGAH-UNGGUH BASA JAWI

1. *Aspek* pamanggih siswa saking aspek anggenipun mahami web

No.	Nama Siswa	<i>Pernyataan</i>					
		1	2	3	4	5	6
1	NURUL HAKIKI	5	5	4	5	5	5
2	PRATIWI KARTIKA RATRI	4	4	4	4	4	4
3	PUSPITA SARI	5	5	4	5	5	5
4	PUTRI KINAYUNG DIAH PARAMESWARI	4	3	3	4	4	4
5	REKNA WIDYAWATI	4	5	4	5	5	5
6	RIZKA WULANDARI	4	4	4	4	4	5
7	RIZKY ARFAH ANGGREINY	4	4	3	4	4	5
8	ROHMAT NUURCAHYO	5	5	5	5	5	5
9	RUSTI	5	4	4	5	5	5
10	SELYA ANNISA ZAHRAWANI	4	3	4	4	4	4
11	SUHUD SETIANANDA	4	4	4	4	5	4
12	SURANTI	4	4	4	5	4	4
13	TITIS AKMALIA SHOLIAH	4	3	3	4	4	4
14	TOMY HEVRIADI	5	4	4	4	4	4
15	TRIANA YULIANTO	4	4	3	4	4	4
16	TYAS MUSTIKA SARIMURNI	4	4	4	5	4	5
17	ULIL AFIDAH	5	4	4	5	4	4
18	VERONICA LIA KRISTININGSIH	4	3	4	3	4	4
19	VIKI AMBARWATI	4	3	4	5	5	4
21	WARDOYO	5	4	5	5	4	5
22	YESSI CHRISNA ARTHIKA SARI	5	5	4	5	5	5
23	YOGI KURNIAWAN	5	4	4	4	5	3
24	YUNIZAR IKA PURNAMANINGTYAS	4	4	3	4	3	4
	presentase	84.17	76.67	74.17	85.00	83.33	84.17
	jumlah	585					
	presentase (%)	81.25					

2. Aspek nggampilaken siswa sinau piyambak

No.	Nama Siswa	Pernyataan				
		1	2	3	4	5
1	NURUL HAKIKI	5	4	5	5	3
2	PRATIWI KARTIKA RATRI	4	4	5	5	4
3	PUSPITA SARI	5	4	5	5	3
4	PUTRI KINAYUNG DIAH PARAMESWARI	4	3	4	2	3
5	REKNA WIDYAWATI	5	4	5	5	3
6	RIZKA WULANDARI	4	4	4	4	3
7	RIZKY ARFAH ANGGREINY	5	4	5	5	3
8	ROHMAT NUURCAHYO	4	5	5	5	5
9	RUSTI	5	5	5	5	4
10	SELYA ANNISA ZAHRAWANI	4	4	4	4	3
11	SUHUD SETIANANDA	4	4	3	4	4
12	SURANTI	5	5	4	4	3
13	TITIS AKMALIA SHOLIHAH	4	5	5	4	3
14	TOMY HEVRIADI	3	4	4	4	3
15	TRIANA YULIANTO	4	4	4	4	3
16	TYAS MUSTIKA SARIMURNI	4	5	4	5	3
17	ULIL AFIDAH	4	5	5	4	3
18	VERONICA LIA KRISTININGSIH	4	4	5	5	3
19	VIKI AMBARWATI	4	3	5	5	3
21	WARDOYO	4	4	5	5	5
22	YESSI CHRISNA ARTHIKA SARI	5	4	5	5	3
23	YOGI KURNIAWAN	5	4	4	3	4
24	YUNIZAR IKA PURNAMANINGTYAS	4	4	4	4	3
	presentase	82.50	80.00	86.67	84.17	64.17
	Jumlah	397.5 0				
	presentase rata-rata	79.5				

3. Aspek *Penyajian media web*

ASPEK PENYAJIAN MEDIA WEB

No.	Nama Siswa	<i>Pernyataan</i>					
		1	2	3	4	5	6
1	NURUL HAKIKI	4	4	4	4	4	4
2	PRATIWI KARTIKA RATRI	4	4	4	4	4	4
3	PUSPITA SARI	4	4	4	4	4	4
4	PUTRI KINAYUNG DIAH PARAMESWARI	4	4	3	4	4	4
5	REKNA WIDYAWATI	4	4	4	4	4	4
6	RIZKA WULANDARI	4	3	4	4	4	4
7	RIZKY ARFAH ANGGREINY	4	4	4	4	4	4
8	ROHMAT NUURCAHYO	4	4	4	4	5	4
9	RUSTI	4	4	3	4	4	4
10	SELYA ANNISA ZAHRAWANI	4	4	4	4	4	4
11	SUHUD SETIANANDA	4	4	4	3	4	4
12	SURANTI	4	4	4	5	4	4
13	TITIS AKMALIA SHOLIAH	4	4	4	5	4	4
14	TOMY HEVRIADI	4	3	3	3	3	3
15	TRIANA YULIANTO	3	3	3	3	4	3
16	TYAS MUSTIKA SARIMURNI	4	4	4	4	4	4
17	ULIL AFIDAH	4	4	4	5	5	3
18	VERONICA LIA KRISTININGSIH	4	3	3	4	4	3
19	VIKI AMBARWATI	4	2	3	3	4	4
21	WARDOYO	5	5	5	5	5	5
22	YESSI CHRISNA ARTHIKA SARI	4	4	4	4	4	4
23	YOGI KURNIAWAN	4	3	2	4	4	3
24	YUNIZAR IKA PURNAMANINGTYAS	2	4	4	2	1	3
	prosentase	75.00	71.67	70.83	75	75.83	72.5
	Jumlah	440.83					
	prosentase rata-rata	73.47					

4. *Aspek Pengoperasian Media*

No.	Nama Siswa	<i>Pernyataan</i>			
		1	2	3	4
1	NURUL HAKIKI	5	5	5	5
2	PRATIWI KARTIKA RATRI	4	4	4	5
3	PUSPITA SARI	5	5	5	5
4	PUTRI KINAYUNG DIAH PARAMESWARI	4	4	4	4
5	REKNA WIDYAWATI	5	5	5	5
6	RIZKA WULANDARI	4	4	4	4
7	RIZKY ARFAH ANGGREINY	5	5	5	5
8	ROHMAT NUURCAHYO	5	5	5	5
9	RUSTI	4	4	4	5
10	SELYA ANNISA ZAHRAWANI	4	3	4	4
11	SUHUD SETIANANDA	5	4	4	4
12	SURANTI	4	4	5	4
13	TITIS AKMALIA SHOLIAH	5	5	5	5
14	TOMY HEVRIADI	4	4	5	4
15	TRIANA YULIANTO	4	3	3	4
16	TYAS MUSTIKA SARIMURNI	5	5	4	4
17	ULIL AFIDAH	4	5	5	5
18	VERONICA LIA KRISTININGSIH	4	4	4	4
19	VIKI AMBARWATI	5	5	5	5
21	WARDOYO	5	5	5	4
22	YESSI CHRISNA ARTHIKA SARI	5	5	5	5
23	YOGI KURNIAWAN	4	3	4	3
24	YUNIZAR IKA PURNAMANINGTYAS	4	4	4	4
Presentase tingkat penilaian (%)		85.83	83.33	85.83	85.00
Jumlah		340.00			
Rata-rata Presentase		85			

LAMPIRAN 5

TAMPILAN *WEB* INKGANG PUNGKASAN

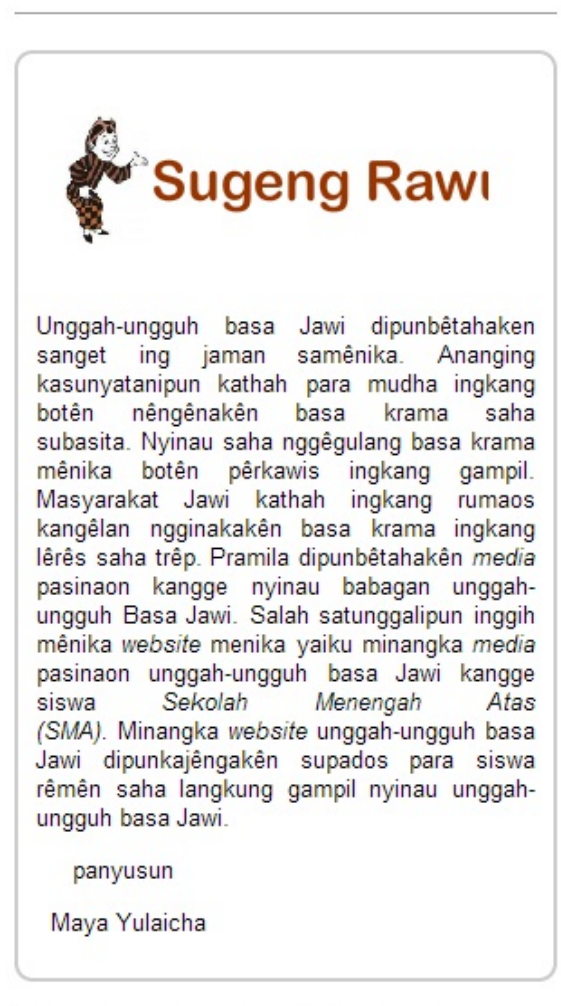


**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2013**

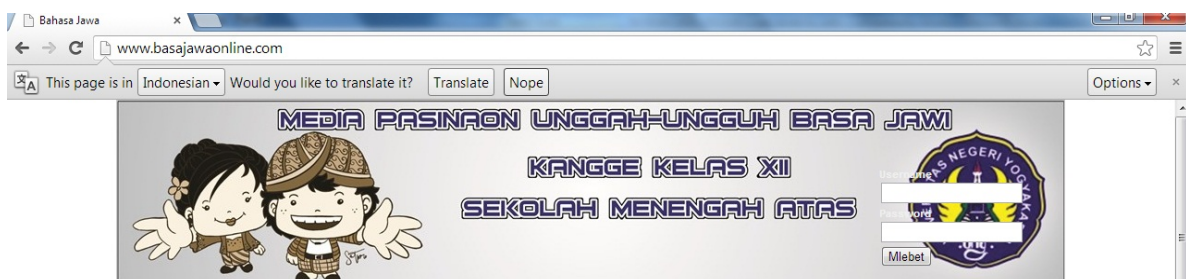
TAMPILAN PENGUNJUNG



Gambar 56. Tampilan ngajeng



Gambar 57. Pangayubagya



Gambar 58. Header



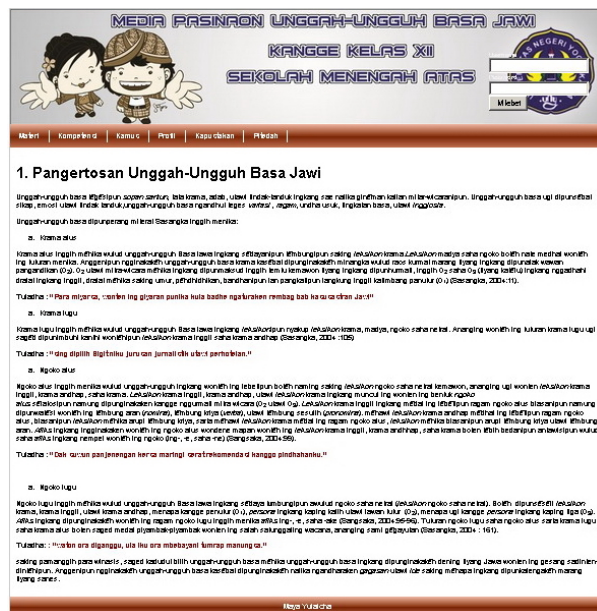
Gambar 59. Menu konten



Gambar 61. Menu Materi



Gambar 60. Fitur Panel



Gambar 62. Sub Materi 1

MEDAN PASIRION ULANGI-UNGGAH BASA JAWI
RANGGE KELAS XI
SEKOLAH MENENANG ATAS


BAB 1 **KONSEP BAKU** **KATA KUNCI** **PADA** **KATA KUNCI** **PADA**

2. Angka


Tabel 1. Angka

Angka	Arab	Roma	Latin
1	1	I	One
2	2	II	Two
3	3	III	Three
4	4	IV	Four
5	5	V	Five
6	6	VI	Six
7	7	VII	Seven
8	8	VIII	Eight
9	9	IX	Nine
10	10	X	Ten
11	11	XI	Eleven
12	12	XII	Twelve
13	13	XIII	Thirteen
14	14	XIV	Fourteen
15	15	XV	Fifteen
16	16	XVI	Sixteen
17	17	XVII	Seventeen
18	18	XVIII	Eighteen
19	19	XIX	Nineteen
20	20	XX	Twenty
21	21	XXI	Twenty One
22	22	XXII	Twenty Two
23	23	XXIII	Twenty Three
24	24	XXIV	Twenty Four
25	25	XXV	Twenty Five
26	26	XXVI	Twenty Six
27	27	XXVII	Twenty Seven
28	28	XXVIII	Twenty Eight
29	29	XXIX	Twenty Nine
30	30	XXX	Thirty
31	31	XXXI	Thirty One
32	32	XXXII	Thirty Two
33	33	XXXIII	Thirty Three
34	34	XXXIV	Thirty Four
35	35	XXXV	Thirty Five
36	36	XXXVI	Thirty Six
37	37	XXXVII	Thirty Seven
38	38	XXXVIII	Thirty Eight
39	39	XXXIX	Thirty Nine
40	40	XL	Forty
41	41	XLI	Forty One
42	42	XLII	Forty Two
43	43	XLIII	Forty Three
44	44	XLIV	Forty Four
45	45	XLV	Forty Five
46	46	XLVI	Forty Six
47	47	XLVII	Forty Seven
48	48	XLVIII	Forty Eight
49	49	XLIX	Forty Nine
50	50	L	Fifty
51	51	LI	Fifty One
52	52	LII	Fifty Two
53	53	LIII	Fifty Three
54	54	LIV	Fifty Four
55	55	LV	Fifty Five
56	56	LVI	Fifty Six
57	57	LVII	Fifty Seven
58	58	LVIII	Fifty Eight
59	59	LIX	Fifty Nine
60	60	LX	Sixty
61	61	LXI	Sixty One
62	62	LXII	Sixty Two
63	63	LXIII	Sixty Three
64	64	LXIV	Sixty Four
65	65	LXV	Sixty Five
66	66	LXVI	Sixty Six
67	67	LXVII	Sixty Seven
68	68	LXVIII	Sixty Eight
69	69	LXIX	Sixty Nine
70	70	LXX	Seventy
71	71	LXXI	Seventy One
72	72	LXXII	Seventy Two
73	73	LXXIII	Seventy Three
74	74	LXXIV	Seventy Four
75	75	LXXV	Seventy Five
76	76	LXXVI	Seventy Six
77	77	LXXVII	Seventy Seven
78	78	LXXVIII	Seventy Eight
79	79	LXXIX	Seventy Nine
80	80	LXXX	Eighty
81	81	LXXXI	Eighty One
82	82	LXXXII	Eighty Two
83	83	LXXXIII	Eighty Three
84	84	LXXXIV	Eighty Four
85	85	LXXXV	Eighty Five
86	86	LXXXVI	Eighty Six
87	87	LXXXVII	Eighty Seven
88	88	LXXXVIII	Eighty Eight
89	89	LXXXIX	Eighty Nine
90	90	XC	Ninety
91	91	XCI	Ninety One
92	92	XCII	Ninety Two
93	93	XCIII	Ninety Three
94	94	XCIV	Ninety Four
95	95	XCV	Ninety Five
96	96	XCVI	Ninety Six
97	97	XCVII	Ninety Seven
98	98	XCVIII	Ninety Eight
99	99	XCIX	Ninety Nine
100	100	C	Hundred
101	101	CI	Hundred One
102	102	CII	Hundred Two
103	103	CIII	Hundred Three
104	104	CIV	Hundred Four
105	105	CV	Hundred Five
106	106	CVI	Hundred Six
107	107	CVII	Hundred Seven
108	108	CVIII	Hundred Eight
109	109	XCIX	Hundred Nine
110	110	CX	One Hundred
111	111	CXI	One Hundred One
112	112	CXII	One Hundred Two
113	113	CXIII	One Hundred Three
114	114	CXIV	One Hundred Four
115	115	CXV	One Hundred Five
116	116	CXVI	One Hundred Six
117	117	CXVII	One Hundred Seven
118	118	CXVIII	One Hundred Eight
119	119	CXIX	One Hundred Nine
120	120	CXX	One Hundred Twenty
121	121	CXXI	One Hundred Twenty One
122	122	CXXII	One Hundred Twenty Two
123	123	CXXIII	One Hundred Twenty Three
124	124	CXXIV	One Hundred Twenty Four
125	125	CXXV	One Hundred Twenty Five
126	126	CXXVI	One Hundred Twenty Six
127	127	CXXVII	One Hundred Twenty Seven
128	128	CXXVIII	One Hundred Twenty Eight
129	129	CXXIX	One Hundred Twenty Nine
130	130	CXXX	One Hundred Thirty
131	131	CXXXI	One Hundred Thirty One
132	132	CXXXII	One Hundred Thirty Two
133	133	CXXXIII	One Hundred Thirty Three
134	134	CXXXIV	One Hundred Thirty Four
135	135	CXXXV	One Hundred Thirty Five
136	136	CXXXVI	One Hundred Thirty Six
137	137	CXXXVII	One Hundred Thirty Seven
138	138	CXXXVIII	One Hundred Thirty Eight
139	139	CXXXIX	One Hundred Thirty Nine
140	140	CXL	One Hundred Forty
141	141	CXLI	One Hundred Forty One
142	142	CXLII	One Hundred Forty Two
143	143	CXLIII	One Hundred Forty Three
144	144	CXLIV	One Hundred Forty Four
145	145	CXLV	One Hundred Forty Five
146	146	CXLVI	One Hundred Forty Six
147	147	CXLVII	One Hundred Forty Seven
148	148	CXLVIII	One Hundred Forty Eight
149	149	CXLIX	One Hundred Forty Nine
150	150	CL	One Hundred Fifty
151	151	CLI	One Hundred Fifty One
152	152	CLII	One Hundred Fifty Two
153	153	CLIII	One Hundred Fifty Three
154	154	CLIV	One Hundred Fifty Four
155	155	CLV	One Hundred Fifty Five
156	156	CLVI	One Hundred Fifty Six
157	157	CLVII	One Hundred Fifty Seven
158	158	CLVIII	One Hundred Fifty Eight
159	159	CLIX	One Hundred Fifty Nine
160	160	CLX	One Hundred Sixty
161	161	CLXI	One Hundred Sixty One
162	162	CLXII	One Hundred Sixty Two
163	163	CLXIII	One Hundred Sixty Three
164	164	CLXIV	One Hundred Sixty Four
165	165	CLXV	One Hundred Sixty Five
166	166	CLXVI	One Hundred Sixty Six
167	167	CLXVII	One Hundred Sixty Seven
168	168	CLXVIII	One Hundred Sixty Eight
169	169	CLXIX	One Hundred Sixty Nine
170	170	CLXX	One Hundred Seventy
171	171	CLXXI	One Hundred Seventy One
172	172	CLXXII	One Hundred Seventy Two
173	173	CLXXIII	One Hundred Seventy Three
174	174	CLXXIV	One Hundred Seventy Four
175	175	CLXXV	One Hundred Seventy Five
176	176	CLXXVI	One Hundred Seventy Six
177	177	CLXXVII	One Hundred Seventy Seven
178	178	CLXXVIII	One Hundred Seventy Eight
179	179	CLXXIX	One Hundred Seventy Nine
180	180	CLXXX	One Hundred Eighty
181	181	CLXXXI	One Hundred Eighty One
182	182	CLXXXII	One Hundred Eighty Two
183	183	CLXXXIII	One Hundred Eighty Three
184	184	CLXXXIV	One Hundred Eighty Four
185	185	CLXXXV	One Hundred Eighty Five
186	186	CLXXXVI	One Hundred Eighty Six
187	187	CLXXXVII	One Hundred Eighty Seven
188	188	CLXXXVIII	One Hundred Eighty Eight
189	189	CLXXXIX	One Hundred Eighty Nine
190	190	CXC	One Hundred Ninety
191	191	CXCI	One Hundred Ninety One
192	192	CXCII	One Hundred Ninety Two
193	193	CXCIII	One Hundred Ninety Three
194	194	CXCIV	One Hundred Ninety Four
195	195	CXCV	One Hundred Ninety Five
196	196	CXCVI	One Hundred Ninety Six
197	197	CXCVII	One Hundred Ninety Seven
198	198	CXCVIII	One Hundred Ninety Eight
199	199	CXCIX	One Hundred Ninety Nine
200	200	CC	Two Hundred
201	201	CCI	Two Hundred One
202	202	CCII	Two Hundred Two
203	203	CCIII	Two Hundred Three
204	204	CCIV	Two Hundred Four
205	205	CCV	Two Hundred Five
206	206	CCVI	Two Hundred Six
207	207	CCVII	Two Hundred Seven
208	208	CCVIII	Two Hundred Eight
209	209	CCIX	Two Hundred Nine
210	210	CCX	Two Hundred Ten
211	211	CCXI	Two Hundred Eleven
212	212	CCXII	Two Hundred Twelve
213	213	CCXIII	Two Hundred Thirteen
214	214	CCXIV	Two Hundred Fourteen
215	215	CCXV	Two Hundred Fifteen
216	216	CCXVI	Two Hundred Sixteen
217	217	CCXVII	Two Hundred Seventeen
218	218	CCXVIII	Two Hundred Eighteen
219	219	CCXIX	Two Hundred Nineteen
220	220	CCXX	Two Hundred Twenty
221	221	CCXXI	Two Hundred Twenty One
222	222	CCXXII	Two Hundred Twenty Two
223	223	CCXXIII	Two Hundred Twenty Three
224	224	CCXXIV	Two Hundred Twenty Four
225	225	CCXXV	Two Hundred Twenty Five
226	226	CCXXVI	Two Hundred Twenty Six
227	227	CCXXVII	Two Hundred Twenty Seven
228	228	CCXXVIII	Two Hundred Twenty Eight
229	229	CCXXIX	Two Hundred Twenty Nine
230	230	CCXXX	Two Hundred Thirty
231	231	CCXXXI	Two Hundred Thirty One
232	232	CCXXXII	Two Hundred Thirty Two
233	233	CCXXXIII	Two Hundred Thirty Three
234	234	CCXXXIV	Two Hundred Thirty Four
235	235	CCXXXV	Two Hundred Thirty Five
236	236	CCXXXVI	Two Hundred Thirty Six
237	237	CCXXXVII	Two Hundred Thirty Seven
238	238	CCXXXVIII	Two Hundred Thirty Eight
239	239	CCXXXIX	Two Hundred Thirty Nine
240	240	CCXL	Two Hundred Forty
241	241	CCXLI	Two Hundred Forty One
242	242	CCXLII	Two Hundred Forty Two
243	243	CCXLIII	Two Hundred Forty Three
244	244	CCXLIV	Two Hundred Forty Four
245	245	CCXLV	Two Hundred Forty Five
246	246	CCXLVI	Two Hundred Forty Six
247	247	CCXLVII	Two Hundred Forty Seven
248	248	CCXLVIII	Two Hundred Forty Eight
249	249	CCXLIX	Two Hundred Forty Nine
250	250	CCCL	Two Hundred Fifty
251	251	CCCLI	Two Hundred Fifty One
252	252	CCCLII	Two Hundred Fifty Two
253	253	CCCLIII	Two Hundred Fifty Three
254	254	CCCLIV	Two Hundred Fifty Four
255	255	CCCLV	Two Hundred Fifty Five
256	256	CCCLVI	Two Hundred Fifty Six
257	257	CCCLVII	Two Hundred Fifty Seven
258	258	CCCLVIII	Two Hundred Fifty Eight
259	259	CCCLIX	Two Hundred Fifty Nine
260	260	CCCLX	Two Hundred Sixty
261	261	CCCLXI	Two Hundred Sixty One
262	262	CCCLXII	Two Hundred Sixty Two
263	263	CCCLXIII	Two Hundred Sixty Three
264	264	CCCLXIV	Two Hundred Sixty Four
265	265	CCCLXV	Two Hundred Sixty Five
266	266	CCCLXVI	Two Hundred Sixty Six
267	267	CCCLXVII	Two Hundred Sixty Seven
268	268	CCCLXVIII	Two Hundred Sixty Eight
269	269	CCCLXIX	Two Hundred Sixty Nine
270	270	CCCLXX	Two Hundred Seventy
271	271	CCCLXXI	Two Hundred Seventy One
272	272	CCCLXXII	Two Hundred Seventy Two
273	273	CCCLXXIII	Two Hundred Seventy Three
274	274	CCCLXXIV	Two Hundred Seventy Four
275	275	CCCLXXV	Two Hundred Seventy Five
276	276	CCCLXXVI	Two Hundred Seventy Six
277	277	CCCLXXVII	Two Hundred Seventy Seven
278	278	CCCLXXVIII	Two Hundred Seventy Eight
279	279	CCCLXXIX	Two Hundred Seventy Nine
280	280	CCCLXXX	Two Hundred Eighty
281	281	CCCLXXXI	Two Hundred Eighty One
282	282	CCCLXXXII	Two Hundred Eighty Two
283	283	CCCLXXXIII	Two Hundred Eighty Three
284	284	CCCLXXXIV	Two Hundred Eighty Four
285	285	CCCLXXXV	Two Hundred Eighty Five
286	286	CCCLXXXVI	Two Hundred Eighty Six
287	287	CCCLXXXVII	Two Hundred Eighty Seven
288	288	CCCLXXXVIII	Two Hundred Eighty Eight
289	289	CCCLXXXIX	Two Hundred Eighty Nine
290	290	CCCLXC	Two Hundred Ninety
291	291	CCCLXCI	Two Hundred Ninety One
292	292	CCCLXCII	Two Hundred Ninety Two
293	293	CCCLXCIII	Two Hundred Ninety Three
294	294	CCCLXCIV	Two Hundred Ninety Four
295	295	CCCLXCV	Two Hundred Ninety Five
296	296	CCCLXCVI	Two Hundred Ninety Six
297	297	CCCLXCVII	Two Hundred Ninety Seven
298	298	CCCLXCVIII	Two Hundred Ninety Eight
299	299	CCCLXCIX	Two Hundred Ninety Nine
300	300	CCC	Three Hundred
301	301	CCCI	Three Hundred One
302	302	CCCII	Three Hundred Two
303	303	CCCIII	Three Hundred Three
304	304	CCCIV	Three Hundred Four
305	305	CCCV	Three Hundred Five
306	306	CCCVI	Three Hundred Six
307	307	CCCVII	Three Hundred Seven
308	308	CCCVIII	Three Hundred Eight
309	309	CCCIX	Three Hundred Nine
310	310	CCCX	Three Hundred Ten
311	311	CCCXI	Three Hundred Eleven
312	312	CCCXII	Three Hundred Twelve
313	313	CCCXIII	Three Hundred Thirteen
314	314	CCCXIV	Three Hundred Fourteen
315	315	CCCXV	Three Hundred Fifteen
316	316	CCCXVI	Three Hundred Sixteen
317	317	CCCXVII	Three Hundred Seventeen
318	318	CCCXVIII	Three Hundred Eighteen
319	319	CCCXIX	Three Hundred Nineteen
320	320	CCCXX	Three Hundred Twenty
321	321	CCCXXI	Three Hundred Twenty One
322	322	CCCXXII	Three Hundred Twenty Two
323	323	CCCXXIII	Three Hundred Twenty Three
324	324	CCCXXIV	Three Hundred Twenty Four
325	325	CCCXXV	Three Hundred Twenty Five
326	326	CCCXXVI	Three Hundred Twenty Six
327	327	CCCXXVII	Three Hundred Twenty Seven
328	328	CCCXXVIII</	

Gambar 63. Sub Materi 2



MEDIA PASIRPANON UNGGAH-GUNGGUH BERSA JAWI
KANGGE KELAS XII
SEKOLAH MENENGAH ATAS



Matematika
Komputer
Sains
Seni
Kepribadian
Pendidikan

3. Tembung Wilangan

Tabel 3. Tembung Wilangan.

No.	Kata (pembaca)	Agenda	Konsep	Contoh penerapan	Intonasi	
1	Angka	11	Selamat	selamat	Selamat sejahtera	Selamat
		21	Selamat	selamat	Selamat hari	Selamat-hari
		36	Selamat	Selamat	Kami selamat	Selamat-kami
		40	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
		50	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
		1000.000	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
		3	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
		4	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
		2	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
		3	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
		5	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
		7	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
		8	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
		10	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
		12	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera
14	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
16	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
18	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
20	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
22	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
24	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
26	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
28	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
30	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
32	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
34	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
36	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
38	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
40	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
42	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
44	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
46	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
48	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		
50	Selamat	Selamat	Selamat sejahtera	Selamat-sejahtera		

Gambar 64. Sub Materi 3



MEDIA PRASINARAN UNGGRAH-UNGGAH BRSA JAWI

KANGGE KELAS XII

SEKOLAH MENENGAH ATAS



Malay
Kampar G
Kamau
Preli
Kauclan
Prasin

4. Tembung Andhahan

Tabel 3. Tembung Andhahan

No.	Saparangin nging	Ngoko	Krama	Krama Inggil	Indonisia
1	Inggrah- inggrah dik	di lulu kandhah dikulu	Diprakandah Saparangin nging Kula kula	Diprakandah Pamanggih nging Andhah naman	lalat kambul Sapaminta
2	Pamanggih- inggrah ku	Omah Jithinggrah pikulu	Orangipun Kama pamanggih Saku kula	Indhahipun Amah pamanggih Saku andhah	Kumanggih Kamulu Kaku
3	Candah-dik kula	Dinggrahdik Kulaandhah	Dinggrahdik Saparangin nging Kula kula	Dinggrahdik Pamanggih nging Andhah naman Andhah camponan	Dinggrah dikulu Sapaminta Sapaminta

Bina Vajira

Gambar 65. Sub Materi 4

[illegible]

Gambar 66. Sub Materi 5



MADRASAH ALYAH KEMERDEKAAN

KORANGGE KELAS XI

SEKOLAH MENENGAH ATAS



[Berita](#)
[Kontak Kami](#)
[Galeri](#)
[Peta](#)
[Siswa Baru](#)
[Majalah](#)

6. Paugeran Pamillihing Unggah-ungguh Basa Jawi

1. **Unggah-ungguh Basa Jawi** (Javanese Language) is a traditional art form that combines the beauty of the Javanese language with the grace of dance. It is a form of cultural expression that has been passed down from generation to generation.

2. **Unggah-ungguh Basa Jawi** is a traditional art form that combines the beauty of the Javanese language with the grace of dance. It is a form of cultural expression that has been passed down from generation to generation.

3. **Unggah-ungguh Basa Jawi** is a traditional art form that combines the beauty of the Javanese language with the grace of dance. It is a form of cultural expression that has been passed down from generation to generation.

4. **Unggah-ungguh Basa Jawi** is a traditional art form that combines the beauty of the Javanese language with the grace of dance. It is a form of cultural expression that has been passed down from generation to generation.

5. **Unggah-ungguh Basa Jawi** is a traditional art form that combines the beauty of the Javanese language with the grace of dance. It is a form of cultural expression that has been passed down from generation to generation.

6. **Unggah-ungguh Basa Jawi** is a traditional art form that combines the beauty of the Javanese language with the grace of dance. It is a form of cultural expression that has been passed down from generation to generation.

7. **Unggah-ungguh Basa Jawi** is a traditional art form that combines the beauty of the Javanese language with the grace of dance. It is a form of cultural expression that has been passed down from generation to generation.

8. **Unggah-ungguh Basa Jawi** is a traditional art form that combines the beauty of the Javanese language with the grace of dance. It is a form of cultural expression that has been passed down from generation to generation.

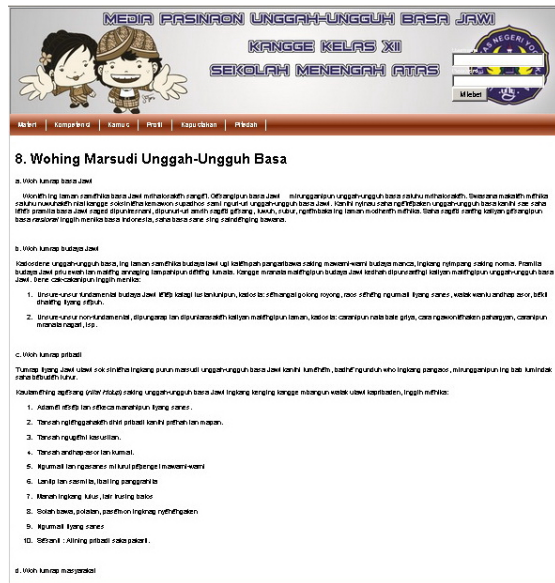
9. **Unggah-ungguh Basa Jawi** is a traditional art form that combines the beauty of the Javanese language with the grace of dance. It is a form of cultural expression that has been passed down from generation to generation.

10. **Unggah-ungguh Basa Jawi** is a traditional art form that combines the beauty of the Javanese language with the grace of dance. It is a form of cultural expression that has been passed down from generation to generation.

Gambar 67. Sub Materi 6

[illegible]

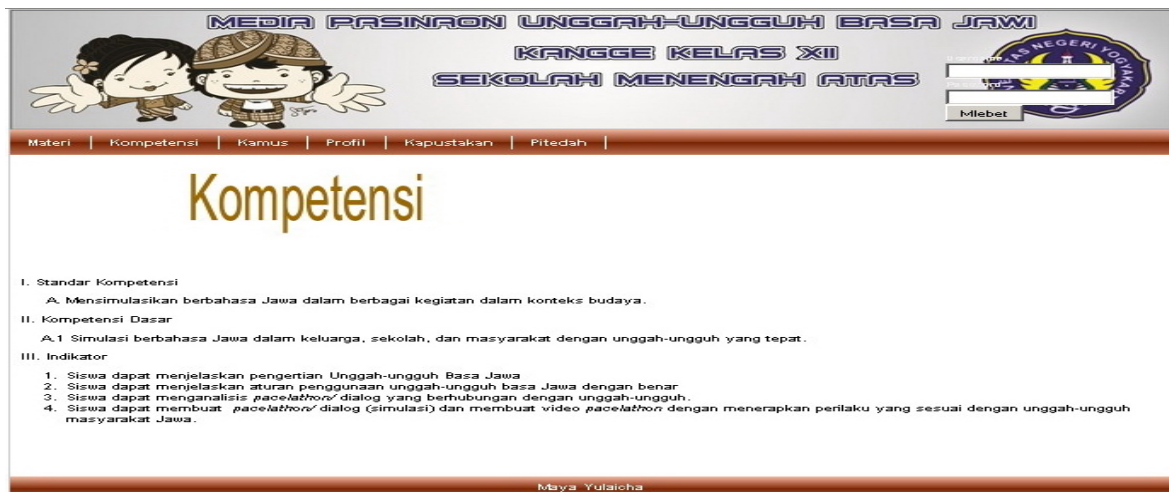
Gambar 68. Sub Materi 7



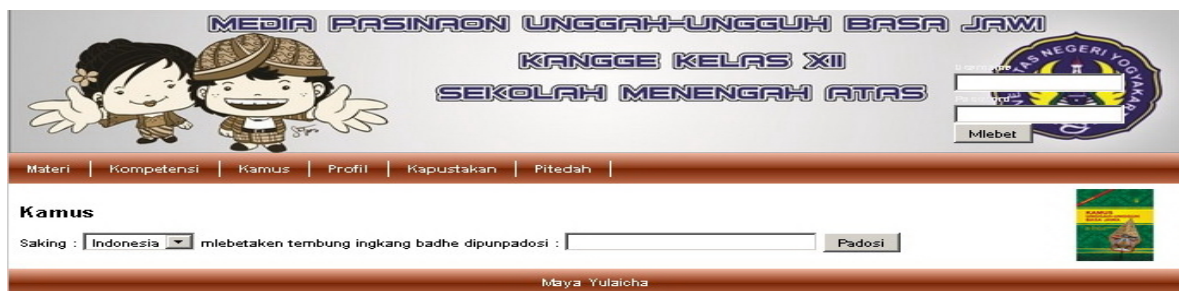
Gambar 69. Sub Materi 8



Gambar70 . Tampilan pitedah



Gambar71. Tampilan kompetensi



Gambar 72. Tampilan kamus

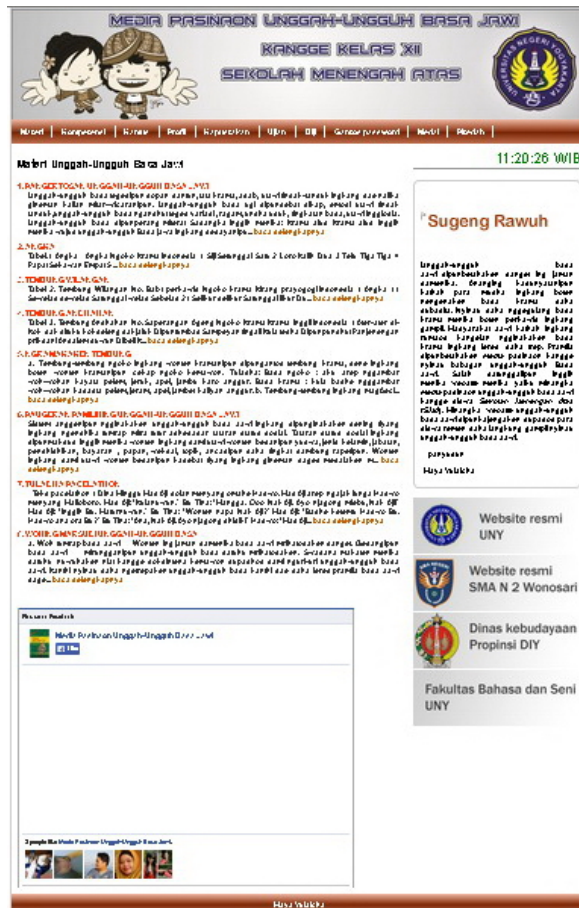


Gambar73 . Tampilan kapustakan

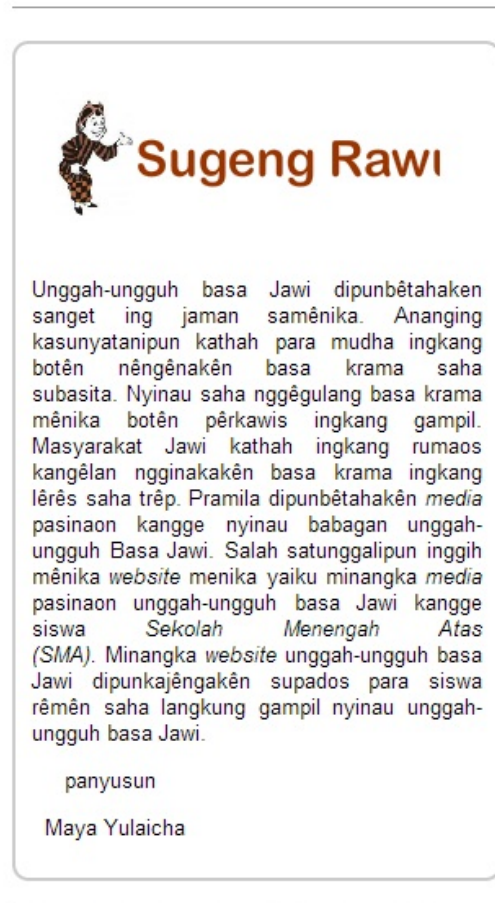


Gambar 74. Tampilan menawi log in klentu

TAMPILAN SISWA



Gambar 75. Tampilan ngajeng



Gambar 76. Pangayubagya



Gambar 77. Header



Gambar 78. Menu konten



Gambar 79. Fitur Panel

Materi unggah-ungguh Basa Jawi

1. PANGERTOSAN UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI

Unggah-ungguh basa nggèlèp sopan santun, tata krama, adab, utawi tindak-tanduk ingkang sae nalika gineman kaliaan mitar-wicaraneipun. Unggah-ungguh basa ugi dipunsebat sikap, emosi utawi tindak tanduk, unggah-ungguh basa ngandhut teges variasi, ragam, undha usuk, tingkatan basa, utawi ingglosia. Unggah-ungguh basa dipunperang miter Sasangka inggih menika: Krama alus Krama alus inggih menika wujud unggah-ungguh Basa Jawa ingkang sédayanipun... [baca selengkapnya](#)

2. ANGKA

Tabel 1 Angka : Angka Ngoko Krama Indonesia 1 Siji Sétunggal Satu 2 Loro Kalih Dua 3 Têlu Tiga Tiga 4 Papat Sékawan Empat 5 ... [baca selengkapnya](#)

3. TEMBUNG WILANGAN

Tabel 2. Tembung Wilangan No. Bab / pérkawis Ngoko Krama Kirang prayogogi Indonesia 1 Angka 11 Séwelas séwelas Satunggal wélas Sebelas 21 Sèlikur sèlikur Satunggal likur Du... [baca selengkapnya](#)

4. TEMBUNG ANDHAHAN

Tabel 1 No. Saperangan Ageng Ngoko Krama Krama inggih Indonesia 1 Ater-ater di- Kok dak dituku kokiédèng dajajuk Dipuntumbas Sampayan tingali Kula tédha Dipunpundhut Panjénengan priksani Andalém suwun Dibeli Kamu lihat Sa... [baca selengkapnya](#)

5. IGRAMAKAKEN TEMBUNG

a. Tembung-tembung ngoko ingkang wonten kramanipun dipungantos tembung krama, dene ingkang botèn wonten kramanipun oélag ngoko kemawon. Tuladha: Basa ngoko : aku arép nggambar woh-wohan kayata pélem, jéruc, apél, jambu karo anggur. Basa krama : kula badhe nggambar woh-wohan kadasta pélem, jéruc, apél, jambét kaliyan anggur. b. Tembung-tembung ingkang magèdi... [baca selengkapnya](#)

6. KAJADH PAMILIHING UNGGAH-UNGGAH BASA JAWI

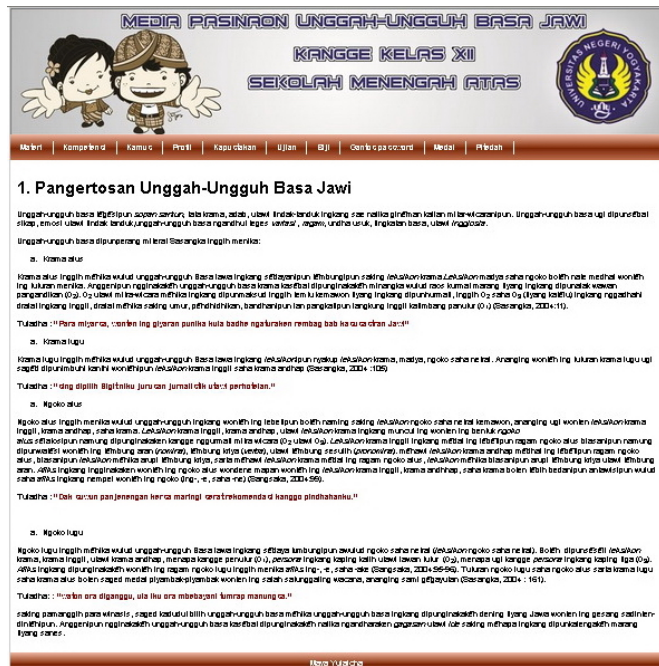
Sistem anggenipun ngginakaken unggah-ungguh basa Jawi ingkang dipunginakaken dening tiyang ingkang ngendhika tumrap mitra tutur adhedhasar bataran status sosial. Tataran status sosial ingkang dipunmaksud inggih menika wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun yuswa, jenis kelamin, jabatan, pendhidhikan, bayaran, papan, weldel, topik, ancasipun saha tingkat sambung rapetipun. Wonten ingkang sami utawi wonten bedanipun kasebat tiyang ingkang gineman saged medalaken m... [baca selengkapnya](#)

7. TULADHA PACALATHOI

Teks pacalathoi 1 Dina Minggu Mas Aji dolan menyang omahe Haswo. Mas Aji arep ngajak lunga Haswo menyang Malioboro. Mas Aji: "Kulanuwun." Bu Tina: "Mangga. Ooo Nak Aji. Ayo njagong mlebu, Nak Aji?" Mas Aji: "Inggih Bu. Matumuwun." Bu Tina: "Wonten napa Nak Aji?" Mas Aji: "Badhe ketemu Haswo Bu. Haswo ana ora Bu?" Bu Tina: "Ana, Nak Aji. Ayo njagong dhisiki" Haswo: "Mas Aji... [baca selengkapnya](#)

8. WOHING MAR SUDI UNGGAH-UNGGAH BASA

a. Woh tumrap basa Jawi. Wonten ing jaman samémika basa Jawi mirhatosakén sangêt. Gèlagipun basa Jawi mirungganipun unggah-ungguh basa satuhu mirhatosakén. Swasana makatèn menika satuhu nuwuhakén niat kanggé soksinéna kemawon supadosami sami nguri-uri unggah-ungguh basa Jawi. Kanthi nyinau saha ngèrèpaken unggah-ungguh basa kanthi sae saha lérés pramila basa Jawi sage... [baca selengkapnya](#)

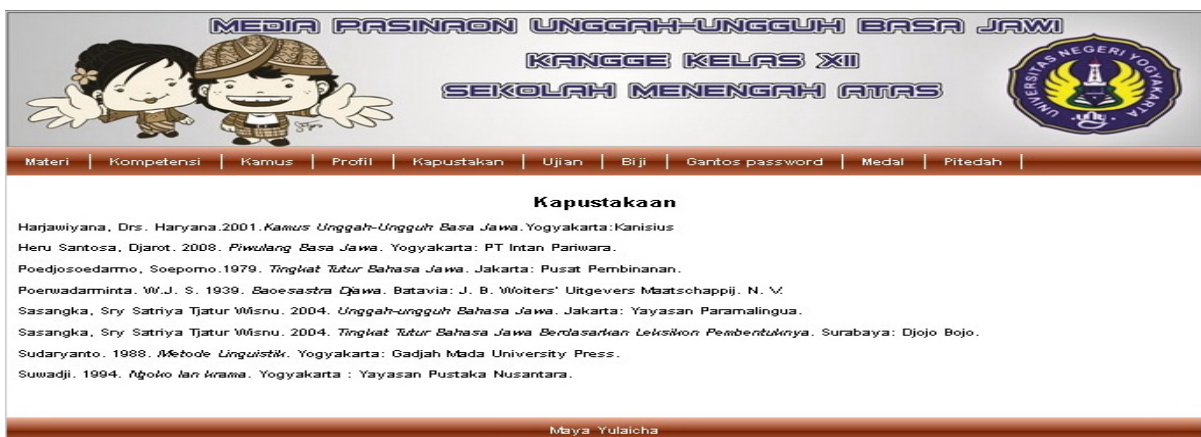


Gambar 81. Sub materi 1

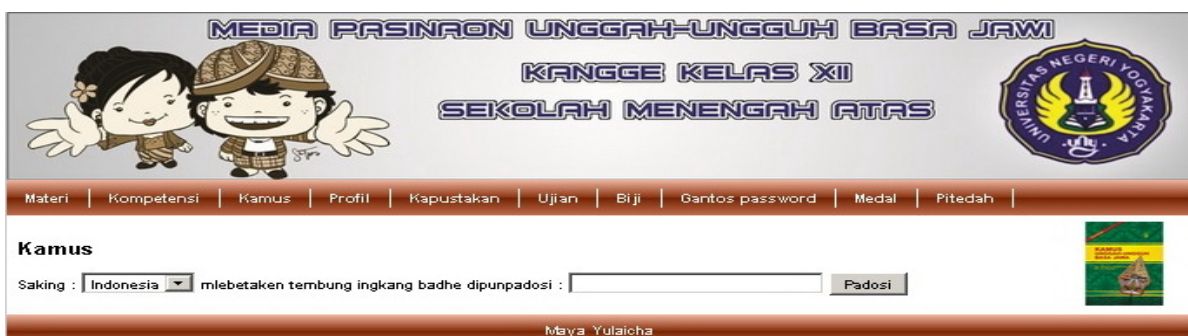
Gambar 80. Menu materi



Gambar 89. *Tampilan* profil



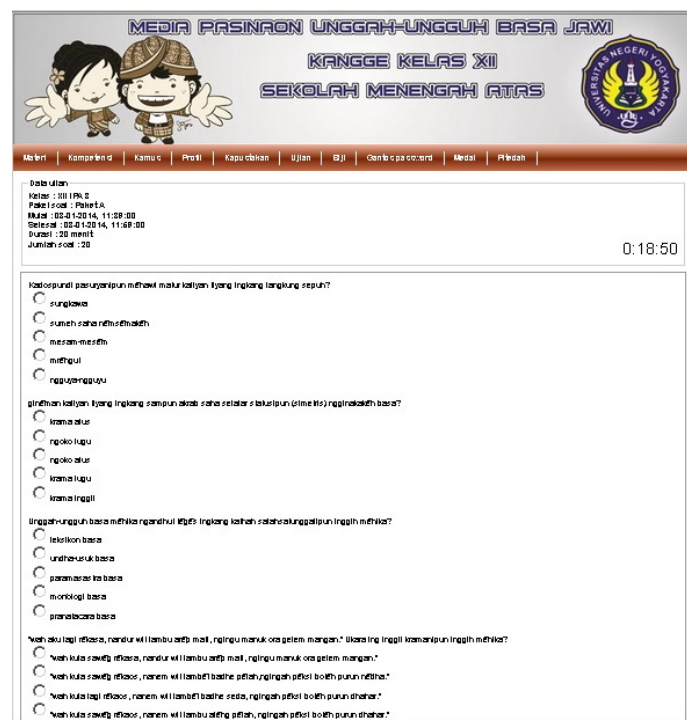
Gambar 90 . tampilan kapustakan



Gambar 91. Tampilan kamus



Gambar 92 . tampilan menawi boten wonten ujian



Gambar 93. Tampilan menawi wonten ujian



Gambar 94. Tampilan menawi *close book*

MEDIA PASINRON UNGGAH-UNGGUH BASA JAWI

KANGGE KELAS XII
SEKOLAH MENENGAH ATAS

Materi | Kompetensi | Kamus | Profil | Kapustakan | Ujian | Biji | Gantos password | Medai | Pitedah

Biji

No.	Waktu pelaksanaan ujian	Paket soal	Jumlah soal	Benar	Salah	Nilai
1	20-09-2013, 11:48:30	Paket A	20	17	3	85

Maya Yulaicha

Gambar 95 . *Tampilan biji*

MEDIA PASINRON UNGGAH-UNGGUH BASA JAWI

KANGGE KELAS XII
SEKOLAH MENENGAH ATAS

Materi | Kompetensi | Kamus | Profil | Kapustakan | Ujian | Biji | Gantos password | Medai | Pitedah

Gantos password

Password ingkang rumiyin :

Password enggal :

Konfirmasi :

Maya Yulaicha

Gambar 96. *Tampilan gantos password*

MEDIA PASINRON UNGGAH-UNGGUH BASA JAWI

KANGGE KELAS XII
SEKOLAH MENENGAH ATAS

Materi | Kompetensi | Kamus | Profil | Kapustakan | Ujian | Biji | Gantos password | Medai | Pitedah

Pitedah

Kamus

Ingkang kaggeg mawu a kumaw aB basu aBing basu nggah-ungguh basu mawu aB a Basu mawu. Carabun nggah-ungguh mawu a :

1. Biji Basu nggah-ungguh basu mawu aB
2. Biji mawu aB
3. Biji mawu aB
4. Biji mawu aB
5. Biji mawu aB

Ingkang kaggeg mawu aB basu nggah-ungguh basu mawu aB a Basu mawu. Carabun nggah-ungguh mawu a :

Ujian Kangge Siswa

Wawu nggah-ungguh basu nggah-ungguh basu mawu aB a Basu mawu. Carabun nggah-ungguh mawu a :

Biji

Ingkang kaggeg mawu aB basu nggah-ungguh basu mawu aB a Basu mawu. Carabun nggah-ungguh mawu a :

Gantos password

Ingkang kaggeg mawu aB basu nggah-ungguh basu mawu aB a Basu mawu. Carabun nggah-ungguh mawu a :

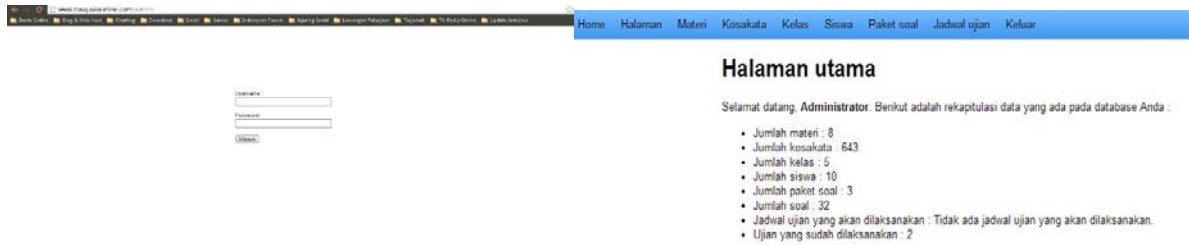
Medai

Ingkang kaggeg mawu aB basu nggah-ungguh basu mawu aB a Basu mawu. Carabun nggah-ungguh mawu a :

Maya Yulaicha

Gambar 97 . *Tampilan pitedah*

TAMPILAN PUNGKASAN KACA ADMINISTRATOR

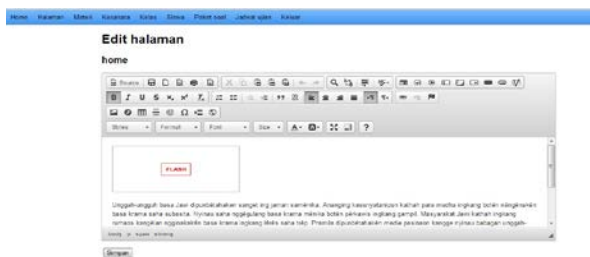


Gambar 98. *Log in admin*

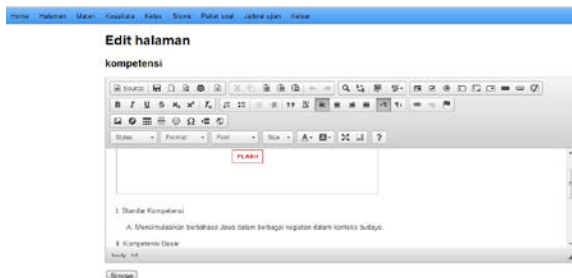
Gambar 99. *Home*



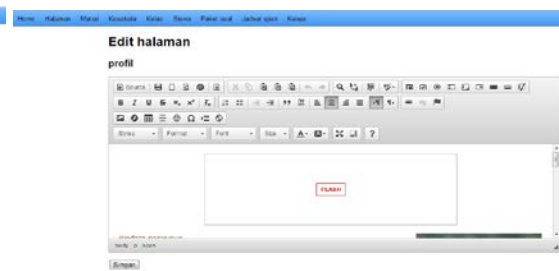
Gambar 100. *Halaman*



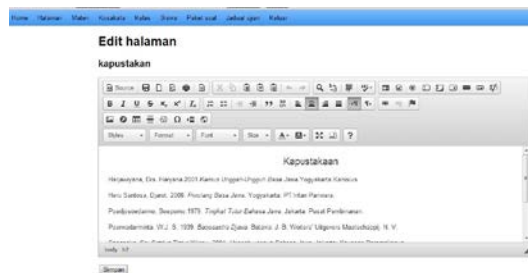
Gambar 101. *Ngewahi home*



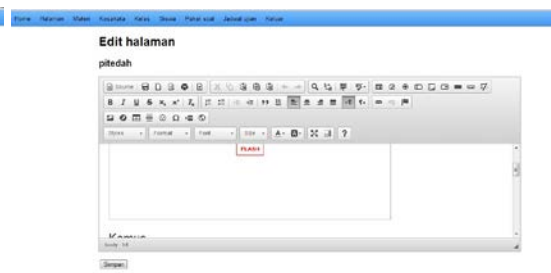
Gambar 102. *Ngewahi kompetensi*



Gambar 103. *Ngewahi profil*



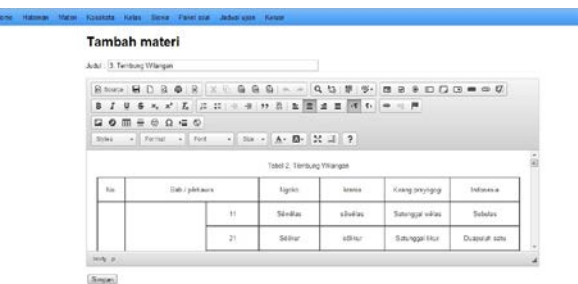
Gambar 104. *Ngewahi kapustakan*



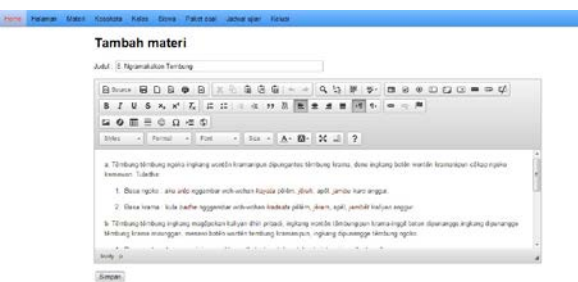
Gambar 105. *Ngewahi pitedah*



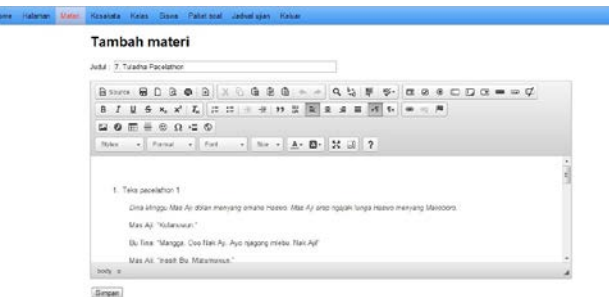
Gambar 106. **Nambah materi**



Gambar 108. Ngewahi materi 2

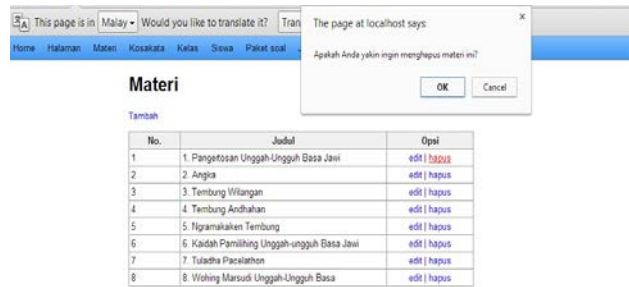


Gambar 110. Ngewahi materi 4





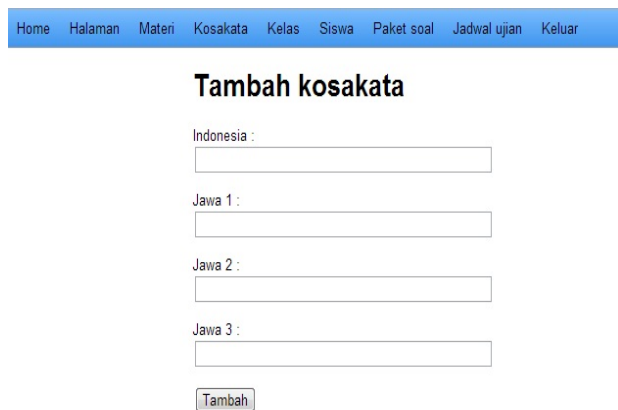
Gambar 114. Ngewahi materi 8



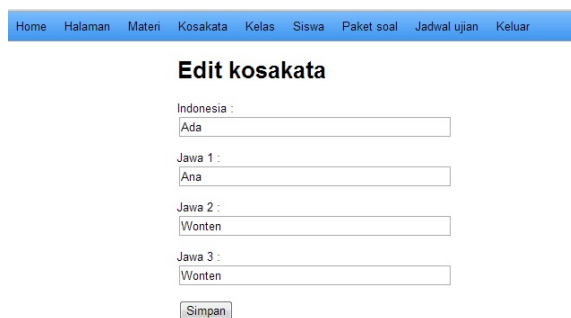
Gambar 115. hapus materi



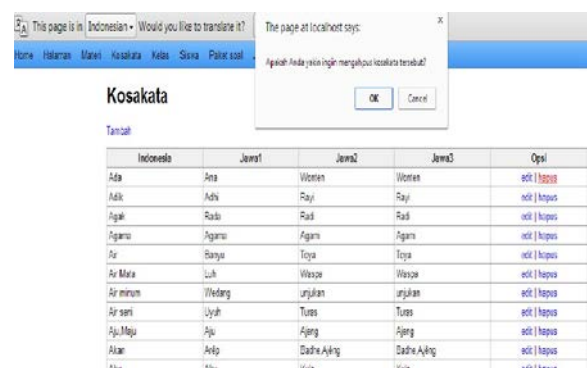
Gambar 116. Tembung ing kamus



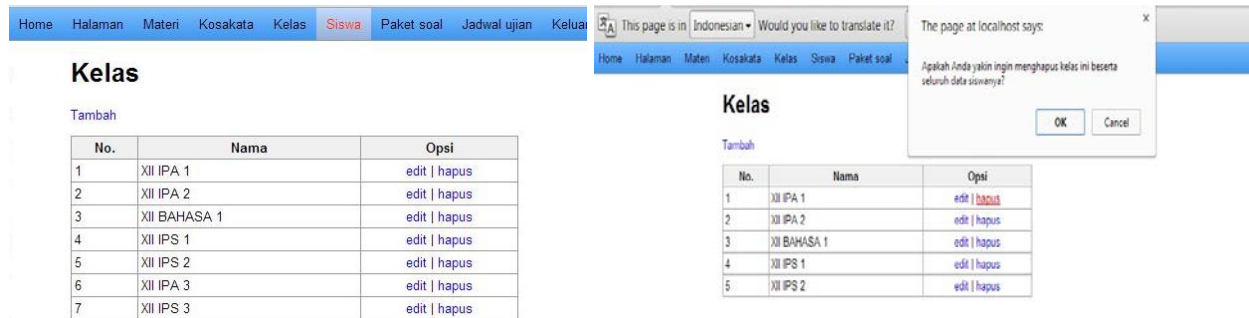
Gambar 117. Nambah tembung



Gambar 118. Ngewahi tembung



Gambar 119. Hapus tembung

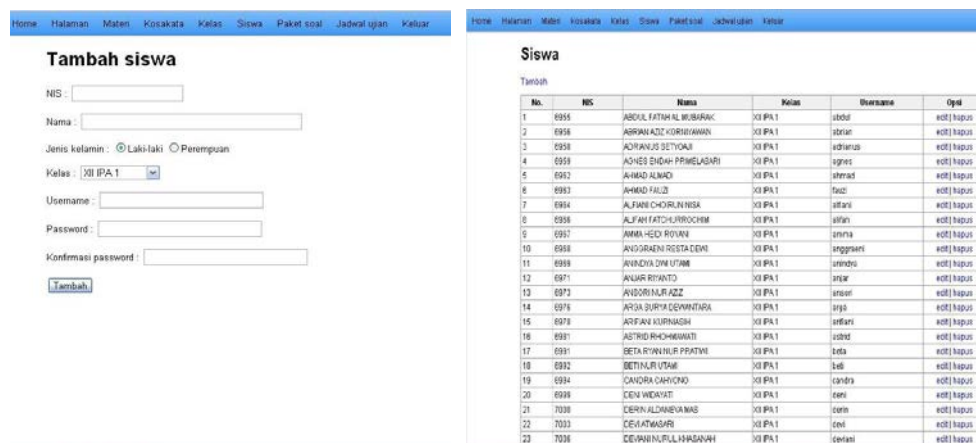


Gambar 120. Nambah kelas

Gambar 121. Hapus kelas



Gambar 122. Ngewahi kelas



Gambar 123. Tambah siswa

Gambar 124. Tampilan siswa

Home Halaman Materi Kosakata Kelas Siswa Paket soal Jadwal ujian Keluar

Tambah siswa

NIS : 6995

Nama :

Jenis kelamin : ☒ Laki-laki ☐ Perempuan

Kelas :

Username tidak dapat diubah, password dan konfirmasi hanya boleh diisi jika ingin melakukan perubahan password

Username :

Password :

Konfirmasi password :

Gambar 125. Ngewahi data siswa

Home Halaman Materi Kosakata Kelas Siswa Paket soal Jadwal ujian Keluar

Siswa

Tambah

No.	NIS	Nama	Kelas	Username	Opsi
1	6995	ABDUL FATAH AL MUBARAK	XI IPA 1	abdu	edit hapus
2	6996	ADRIAN AZI KURNIAWAN	XI IPA 1	adrian	edit hapus
3	6998	ADRIANUS BETYOLAH	XI IPA 1	adrianus	edit hapus
4	6999	AGNES ENDAH PRIMEASARI	XI IPA 1	agnes	edit hapus
5	6962	AHMAD ALMADI	XI IPA 1	ahmad	edit hapus
6	6963	AHMAD FAUZI	XI IPA 1	fauzi	edit hapus
7	6964	ALFIAN CHORUN NISA	XI IPA 1	alfian	edit hapus
8	6966	ALFIAN FATHURROHM	XI IPA 1	alfah	edit hapus
9	6967	AMMA HEIK ROYANI	XI IPA 1	amma	edit hapus
10	6968	ANGGRAEN RESTA DEWI	XI IPA 1	angraeni	edit hapus
11	6969	ANINDYA DWI UTAMI	XI IPA 1	anindya	edit hapus
12	6971	ANUAR RYANTO	XI IPA 1	anur	edit hapus
13	6973	ANSORI NUR AZIZ	XI IPA 1	ansori	edit hapus
14	6976	ARSA SURYA DEWANTARA	XI IPA 1	arsa	edit hapus
15	6978	ARFIAN KURNASH	XI IPA 1	arfiari	edit hapus
16	6981	ASTRID RHOMAWATI	XI IPA 1	astrid	edit hapus
17	6981	BETA RYAN NIUR PRATIWI	XI IPA 1	beta	edit hapus
18	6992	BETI NUR UTAMI	XI IPA 1	beti	edit hapus
19	6994	CANDRA CAHYONO	XI IPA 1	candra	edit hapus

Gambar 126. Hapus siswa

Home Halaman Materi Kosakata Kelas Siswa Paket soal Jadwal ujian Keluar

Paket ujian

Tambah

No.	Nama	Keterangan	Opsi
1	Paket A	Paket ujian A	soal edit hapus
2	Paket B	Paket Ujian B	soal edit hapus
3	Paket C	Paket Ujian C	soal edit hapus

Gambar 127. Tambah paket soal

Home Halaman Materi Kosakata Kelas Siswa Paket soal Jadwal ujian Keluar

Edit paket ujian

Nama :

Keterangan :

Home Halaman Materi Kosakata Kelas Siswa Paket soal Jadwal ujian Keluar

Daftar soal

Paket soal : Paket A

Paket ujian A

Tambah

Soal	Pilihan jawaban (opsi)	Opsi
Urut pemanggihan Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang...	<ul style="list-style-type: none"> • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... 	edit hapus
Urut pemanggihan Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang...	<ul style="list-style-type: none"> • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... 	edit hapus

Gambar 128. Ngewahi paket soal

Gambar 129. Tambah soal

Home Halaman Materi Kosakata Kelas Siswa Paket soal Jadwal ujian Keluar

Paket ujian

Tambah

No.	Nama	Keterangan	Opsi
1	Paket A	Paket ujian A	soal edit hapus
2	Paket B	Paket Ujian B	soal edit hapus
3	Paket C	Paket Ujian C	soal edit hapus

Home Halaman Materi Kosakata Kelas Siswa Paket soal Jadwal ujian Keluar

Daftar soal

Paket soal : Paket A

Paket ujian A

Tambah

Soal	Pilihan jawaban (opsi)	Opsi
Urut pemanggihan Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang...	<ul style="list-style-type: none"> • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... • Urut unggah-ungguh Bawang goreng dipanaskan menggunakan api yang... 	edit hapus

Gambar 130. Hapus paket soal

Gambar 131. Hapus soal

Home	Halaman	Utaran	Pencatatan	Hasil	Score	Paket soal	Jadwal ujian	Kelas
------	---------	--------	------------	-------	-------	------------	--------------	-------

Jadwal ujian

Tambah

Ujian yang akan dilaksanakan

Waktu mulai	Waktu selesai	Durasi (menit)	Kelas	Paket soal	Opsl
-------------	---------------	----------------	-------	------------	------

Ujian yang sudah dilaksanakan

Waktu mulai	Waktu selesai	Durasi (menit)	Kelas	Paket soal	Opsl
-------------	---------------	----------------	-------	------------	------

Gambar 132. Damel jadwal ujian

Home	Halaman	Utaran	Pencatatan	Hasil	Score	Paket soal	Jadwal ujian	Kelas
------	---------	--------	------------	-------	-------	------------	--------------	-------

Jadwal ujian

Tambah

Ujian yang akan dilaksanakan

Waktu mulai	Waktu selesai	Durasi (menit)	Kelas	Paket soal	Opsl
-------------	---------------	----------------	-------	------------	------

Ujian yang sudah dilaksanakan

Waktu mulai	Waktu selesai	Durasi (menit)	Kelas	Paket soal	Opsl
27-09-2013 08:47:00	27-09-2013 09:17:00	30	01 IPA 1	Paket A	informasi hapus
09-10-2013 10:25:00	09-10-2013 10:40:00	15	01 IPA 1	Paket A	informasi hapus

Gambar 133. hapus jadwal ujian

Informasi ujian

Data ujian

Waktu pelaksanaan ujian : 20-09-2013, 11:27:00 s.d 20-09-2013, 12:07:00 (durasi 40 menit)

Paket soal : Paket A

Jumlah soal : 20

Peserta Ujian

No.	NIS	Nama	Kelas	Nilai	Opsl
1	7093	MURUL HAKIKI	01 IPA 3	80	hapus
2	7097	PRATIWI KARTIKA RATRI	01 IPA 3	70	hapus
3	7094	PUSPITA SARI	01 IPA 3	80	hapus
4	7100	PUTRI KINAYUNG DIAH PARAMESWARI	01 IPA 3	80	hapus
5	7108	REXNA WIDYANATI	01 IPA 3	75	hapus
6	7113	RIZKA WULANDARI	01 IPA 3	75	hapus
7	7115	RIZKY ARIAH ANGORENY	01 IPA 3	80	hapus
8	7117	ROHMAT NUURCAHYO	01 IPA 3	65	hapus
9	7117	ROHMAT NUURCAHYO	01 IPA 3	65	hapus
10	7119	RUSTI	01 IPA 3	80	hapus
11	7120	SELVA ANNISA ZAHRAWANI	01 IPA 3	80	hapus
12	7122	SUHJO SETIANANDA	01 IPA 3	70	hapus
13	7127	TITIS AMALIA GHOLIAH	01 IPA 3	80	hapus
14	7128	TOMY HEVRIADI	01 IPA 3	70	hapus
15	7129	TRIANA YULIANTO	01 IPA 3	60	hapus
16	7133	TIYAS MUSTIKA SARIMURNI	01 IPA 3	80	hapus
17	7136	ULUL AFIDAH	01 IPA 3	85	hapus
18	7136	VERONICA LIA KRISTININGSIH	01 IPA 3	80	hapus
19	7137	VIGI AMBARWATI	01 IPA 3	75	hapus
20	7138	WARDIYO	01 IPA 3	85	hapus
21	7141	YESSI CHRISTINA ARTHIKA SARI	01 IPA 3	80	hapus
22	7142	YOGI KURNIAWAN	01 IPA 3	65	hapus
23	7146	YUNZAR IKA PURNAMANINGTIAS	01 IPA 3	80	hapus

Gambar 134. Tampilan biji

This page is in Indonesian. Would you like to translate it?

The page at www.basugawacore.com says:

Anda yakin ingin menghapus nilai tersebut?

OK Cancel

Peserta Ujian

No.	NIS	Nama	Kelas	Nilai	Opsl
1	7093	MURUL HAKIKI	01 IPA 3	80	hapus
2	7097	PRATIWI KARTIKA RATRI	01 IPA 3	70	hapus
3	7099	PUSPITA SARI	01 IPA 3	80	hapus
4	7100	PUTRI KINAYUNG DIAH PARAMESWARI	01 IPA 3	80	hapus
5	7108	REXNA WIDYANATI	01 IPA 3	75	hapus
6	7113	RIZKA WULANDARI	01 IPA 3	75	hapus
7	7115	RIZKY ARIAH ANGORENY	01 IPA 3	80	hapus
8	7117	ROHMAT NUURCAHYO	01 IPA 3	65	hapus
9	7117	ROHMAT NUURCAHYO	01 IPA 3	65	hapus
10	7119	RUSTI	01 IPA 3	80	hapus
11	7120	SELVA ANNISA ZAHRAWANI	01 IPA 3	80	hapus
12	7122	SUHJO SETIANANDA	01 IPA 3	70	hapus
13	7127	TITIS AMALIA GHOLIAH	01 IPA 3	80	hapus
14	7128	TOMY HEVRIADI	01 IPA 3	70	hapus
15	7129	TRIANA YULIANTO	01 IPA 3	60	hapus
16	7133	TIYAS MUSTIKA SARIMURNI	01 IPA 3	80	hapus
17	7136	ULUL AFIDAH	01 IPA 3	85	hapus
18	7136	VERONICA LIA KRISTININGSIH	01 IPA 3	80	hapus
19	7137	VIGI AMBARWATI	01 IPA 3	75	hapus
20	7138	WARDIYO	01 IPA 3	85	hapus
21	7141	YESSI CHRISTINA ARTHIKA SARI	01 IPA 3	80	hapus
22	7142	YOGI KURNIAWAN	01 IPA 3	65	hapus
23	7146	YUNZAR IKA PURNAMANINGTIAS	01 IPA 3	80	hapus

Gambar 135. Hapus biji

LAMPIRAN 6

PERIJINAN



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2013**



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH

342

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/6067/N/7/2013

Membaca Surat : Kasubbag Pendidikan FBS UNY

Nomor : 0683f/UN.34.12/DT/VII/2013

Tanggal : 23 Juli 2013

Perihal : Ijin Penelitian

Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2007, tentang Pedoman penyelenggaraan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : MAYA YULAICHA

NIP/NIM : 09205241051

Alamat : KARANGMALANG, YOGYAKARTA

Judul : DAMEL WEB UNGGAH-UNGGUH BASA JAWI KANGGE MEDIA PASINAON WONTEN
ING SMA

Lokasi : SMA NEGERI 2 WONOSARI Kota/Kab. GUNUNG KIDUL

Waktu : 24 Juli 2013 s/d 24 Oktober 2013

Dengan Ketentuan

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjaprov.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjaprov.go.id;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta

Pada tanggal 24 Juli 2013

A.n Sekretaris Daerah

Asisten Perekonomian dan Pembangunan
Ub.

Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Tembusan :

1. Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan);
2. Bupati Gunung Kidul Cq. KPPTSP
3. Ka. Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga DIY
4. Kasubbag Pendidikan FBS UNY

Hendra/Susilowati, SH

NIP. 10580120 198503 2 003



KANTOR PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU

Alamat : Jl. Brigjen. Katamso No.1 Wonosari Telp. 391942 Kode Pos : 55812

SURAT KETERANGAN / IJIN

Nomor : 532/KPTS/VII/2013

Membaca : Surat dari Sekretariat DIY, Nomor : 070/6067/V/7/2013 , hal : Izin Penelitian

Mengingat : 1. Keputusan Menteri dalam Negeri Nomor 9 Tahun 1983 tentang Pedoman Pendataan Sumber dan Potensi Daerah;
2. Keputusan Menteri dalam Negeri Nomor 61 Tahun 1983 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan di lingkungan Departemen Dalam Negeri;
3. Surat Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 38/12/2004 tentang Pemberian Izin Penelitian di Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta;

Dijinkan kepada :
Nama : **MAYA YULAICHA NIM : 09205241051**
Fakultas/Instansi : Fakultas Bahasa dan Seni / Universitas Negeri Yogyakarta
Alamat Instansi : Karangmalang Yogyakarta.
Alamat Rumah : Kampungkidul, Kampung, Ngawen, Gunungkidul.
Keperluan : Ijin Penelitian dengan judul : DAMEL WEB UNGGAH-UNGGUH BASA JAWI KANGGE MEDIA PASINAON WONTEN ING SMA.
Lokasi Penelitian : SMA N 2 Wonosari Gunungkidul.
Dosen Pembimbing : Prof. Dr. Suwarno, M. Pd. dan Venry Indria Ekowati, S.Pd., M.Litt.
Waktunya : Mulai tanggal : 18/08/2013 sd. 18/11/2013
Dengan ketentuan :

Terlebih dahulu memenuhi/melaporkan diri kepada Pejabat setempat (Camat, Lurah/Kepala Desa, Kepala Instansi) untuk mendapat petunjuk seperlunya.

1. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat
2. Wajib memberi laporan hasil penelitiannya kepada Bupati Gunungkidul (cq. BAPPEDA Kab. Gunungkidul).
3. Ijin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah.
4. Surat ijin ini dapat diajukan lagi untuk mendapat perpanjangan bila diperlukan.
5. Surat ijin ini dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan tersebut diatas. Kemudian kepada para Pejabat Pemerintah setempat diharapkan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Dikeluarkan di : Wonosari

Pada Tanggal 25 Juli 2013

AN. BUPATI GUNUNGKIDUL

KEPALA



Tembusan disampaikan kepada Yth.

1. Bupati Kab. Gunungkidul (Sebagai Laporan) ;
2. Kepala BAPPEDA Kab. Gunungkidul ;
3. Kepala Kantor KESBANGPOI Kab. Gunungkidul ;



**PEMERINTAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAHRAGA
SMA NEGERI 2 WONOSARI**

Jalan Ki Ageng Giring 3, Wonosari, Gunungkidul, DI Yogyakarta, Kode Pos: 55813

Telp. (0274) 391158, 392558 Faks. (0274) 391158

Website : www.smadaprima.sch.id, E-mail : smada_gk@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN

No. : 421/ 982

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMA Negeri 2 Wonosari, menerangkan bahwa :

Nama : MAYA YULAICHA

NIM : 09205241051

Fakultas / Instansi : Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

Alamar Instansi : Karangmalang, Yogyakarta

Alamat Rumah : Kampungkidul, Kampung, Ngawen, Gunungkidul.

Telah mengadakan penelitian dengan judul “ **DAMEL WEB UNGGAH – UNGGUH BASA JAWI KANGGE MEDIA PASINAON WONTEN ING SMA NEGERI 2 WONOSARI** ” Sesuai dengan surat ijin dari Kantor Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Kabupaten Gunungkidul No.532//KPTS/VIII/2013 Tanggal 25 Juli 2013.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



21 September 2013

Kepala Sekolah,

DIS LELADI BUDHIE MULYA, M.Pd.
NIP. 19621106 198903 1 010

LAMPIRAN 7

DOKUMENTASI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2013**

DOKUMENTASI PANALITEN WONTEN SMA N 2 WONOSARI



Gambar 136: **Kahanan Lab Komputer**
ketinggal saking wingking



Gambar 137: **Kahanan Lab Komputer**
ketinggal saking ngajeng



Gambar 138: **Siswa bikak web** dipunbimbing
dening panaliti



Gambar 139: **Siswa nyuwun priksa**
babagan web



Gambar 140: **Siswa maos materi wonten**
Ing web



Gambar 141: **Siswa nindakaken ujian**
online